



A2.7 Como turista en la ciudad

- Actividades comunes durante un viaje a la ciudad.
- Pedir información en la oficina de turismo.
- Conoce frases prácticas de supervivencia como turista para desenvolverte en la ciudad.

El monumento	<i>(Il monumento)</i>	La boca de metro	<i>(L'ingresso della metro)</i>
La estatua	<i>(La statua)</i>	El paseo guiado	<i>(La visita guidata)</i>
El palacio	<i>(Il palazzo)</i>	Ir de paseo	<i>(Andare a fare una passeggiata)</i>
El museo nacional	<i>(Il museo nazionale)</i>	Coger un taxi	<i>(Prendere un taxi)</i>
El mercado local	<i>(Il mercato locale)</i>	Consultar un mapa	<i>(Consultare una mappa)</i>
La plaza mayor	<i>(La piazza principale)</i>	Mirar un plano de metro	<i>(Guardare una piantina della metro)</i>
La ciudad cosmopolita	<i>(La città cosmopolita)</i>	Ver una exposición	<i>(Vedere una mostra)</i>
El centro histórico	<i>(Il centro storico)</i>	Hacer una foto	<i>(Fare una foto)</i>
La calle peatonal	<i>(La via pedonale)</i>	Mandar una postal	<i>(Spedire una cartolina)</i>

1. Scansiona il codice QR per guardare il video o leggere il testo. (QR: Audio)



Sevilla es una **ciudad** ideal para una escapada de dos días. El primer día puedes hacer una **visita** a la **catedral** y subir a la Giralda. Luego es buena idea pasear por el barrio de Santa Cruz y terminar junto al río. El segundo día muchas personas van al Parque de María Luisa y a una **plaza** famosa: la Plaza de España. Por la tarde, puedes volver al centro y ver el atardecer.

*Siviglia è una **città** ideale per una fuga di due giorni. Il primo giorno puoi fare una **visita** alla **cattedrale** e salire alla Giralda. Poi è una buona idea passeggiare per il quartiere di Santa Cruz e concludere lungo il fiume. Il secondo giorno molte persone vanno al Parco di María Luisa e in una **piazza** famosa: Plaza de España. Nel pomeriggio puoi tornare in centro e guardare il tramonto.*

1. ¿Qué lugar se visita al principio del primer día?
 - a. El Archivo de Indias
 - b. La Catedral de Sevilla y la Giralda
 - c. El Parque de María Luisa
 - d. La Plaza de España
2. ¿Qué se recomienda hacer después de comer por la zona?
 - a. Subir a la Giralda
 - b. Cruzar al barrio de Triana
 - c. Entrar en el Archivo de Indias
 - d. Pasear por el barrio de Santa Cruz

1-b 2-d



2. Grammatica: La differenza tra "Por qué", "Porque", "Por qué" e "Por que"

"Por qué", "porque""por qué" e "por que" significano la stessa cosa, ma si usano in contesti diversi.

1. "¿Por qué?" si usa per fare una domanda (diretta o indiretta) e ha l'accento.
2. "Porque" si usa per dare la ragione o rispondere a una domanda e non ha l'accento.
3. "Porqué" è la ragione; "por la que" spiega la ragione.

Por qué/ Porque (Perché / Perché)	Uso (Uso)	Ejemplo (Esempio)
¿Por qué? (Perché?)	Pregunta directa (Domanda diretta)	¿ Por qué está cerrado el museo nacional? (Perché il museo nazionale è chiuso?)
Por qué (perché)	Pregunta indirecta (Domanda indiretta)	No sabemos por qué el metro no funciona. (Non sappiamo perché la metropolitana non funziona.)
Porque (perché)	Respuesta	El museo está cerrado porque es lunes. (Il museo è chiuso perché è lunedì.)
Porque (perché)	Causa	Cogemos un taxi porque el metro no funciona. (Prendiamo un taxi perché la metropolitana non funziona.)
Porqué (il perché)	La razón (La ragione)	Queremos saber el porqué de la cancelación del paseo guiado. (Vogliamo sapere il perché dell'annullamento della visita guidata.)
Por (lo, los, la, las) que (per (il, i, la, le) quale)	La razón por la que... (La ragione per cui...)	El mercado es el lugar por el que muchos turistas visitan la ciudad. (Il mercato è il luogo per cui molti turisti visitano la città.)

"**Porque**" è una congiunzione causale, senza accento né spazio.

1. ¿_____ está cerrada la boca de metro de la Plaza Mayor? (Perché è chiusa la bocca della metropolitana di Plaza Mayor?)
 a. Por qué b. Por que c. Porque d. Porqué
2. Cogemos un taxi _____ el metro no funciona hoy. (Prendiamo un taxi perché oggi la metropolitana non funziona.)
 a. por qué b. porque c. por que d. porqué

1. Por qué 2. porque

3. Esercizi

1. Abbina gli elementi che hanno un significato correlato.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| a. el centro histórico | 1. la zona antigua |
| b. la plaza mayor | 2. ir en taxi |
| c. la calle peatonal | 3. la plaza principal |
| d. coger un taxi | 4. la calle sin coches |

a-1 b-3 c-4 d-2



2. Ufficio del Turismo - Itinerario di 48 ore (QR: Audio)

Compila gli spazi vuoti: mercado local, Plaza Mayor, calle peatonal, porque, centro histórico, Museo Nacional, mapa, monumento, metro, paseo guiado, boca de metro, por qué



Oficina de Turismo. Itinerario recomendado para 48 horas: pase por el (1) _____, visite la (2) _____ y camine por una (3) _____ con tiendas. Para moverse, consulte un (4) _____ gratuito y mire el plano de (5) _____; la (6) _____ más cercana está en la plaza.

Muchos visitantes han ido al (7) _____ y han hecho una foto al (8) _____. Si se pierde, pregunte en un punto de información. El (9) _____ sale a las 10:00 desde el (10) _____. No sabemos (11) _____ a veces se cancela; normalmente es (12) _____ hay mucha lluvia. Se recomienda comprar las entradas con antelación.

Ufficio del Turismo (centro). Itinerario consigliato per 48 ore: fai un giro nel centro storico, visita la Plaza Mayor e percorri una via pedonale con negozi. Per orientarti, consulta una mappa gratuita e guarda la piantina della metropolitana; l'ingresso della metro più vicino è nella piazza.

Molti visitatori sono andati al Museo Nacional e hanno scattato una foto al monumento. Se ti perdi, chiedi a un punto informazioni. La visita guidata parte alle 10:00 dal mercato locale. Non sappiamo perché a volte venga annullata; di solito è perché piove molto. Si consiglia di acquistare i biglietti in anticipo.

(1) centro histórico, (2) Plaza Mayor, (3) calle peatonal, (4) mapa, (5) metro, (6) boca de metro, (7) Museo Nacional, (8) monumento, (9) paseo guiado, (10) mercado local, (11) por qué, (12) porque

1. ¿Qué medios sugiere el texto para orientarse en la ciudad y desde dónde sale el paseo guiado?

3. Ascolta il frammento audio e scegli la risposta corretta. (QR: Audio)

1. La hablante pregunta en la oficina de turismo para planear su visita al centro histórico.
2. Según su plan, primero irá al museo nacional y luego al mercado local.
3. Desea fotografiar una estatua y usar un taxi si se cansa.

Vero Falso



1-V-2-X-3-V

4. Scegli la soluzione corretta

- ¿Por qué _____ el centro histórico tan temprano?
(Perché hai visitato il centro storico così presto?)
a. habéis visitado b. has visita c. visitaste d. has visitado
- Nos _____ en la calle peatonal porque el mapa no era claro.
(Ci siamo persi nella strada pedonale perché la mappa non era chiara.)
a. has perdido b. hemos perdido c. perdimos
d. hemos perder
- Esta mañana _____ desde la boca de metro hasta la plaza mayor.
(Questa mattina abbiamo camminato dall'uscita della metropolitana fino alla piazza principale.)
a. caminamos b. hemos caminado c. hemos camina
d. has caminado

1. has visitado 2. hemos perdido 3. hemos caminado

5. Role play - dialoghi (QR: Audio)



En la oficina de turismo

- Turista:** *Buenos días. Estoy dos días en Madrid y quiero ver el centro histórico. ¿Qué me recomienda?*
(Buongiorno. Sono a Madrid per due giorni e voglio vedere il centro storico. Che cosa mi consiglia?)
- Informadora:** *Buenos días. Puede empezar por la Plaza Mayor y luego bajar por la calle peatonal hasta el mercado local.*
(Buongiorno. Può cominciare da Plaza Mayor e poi scendere lungo la via pedonale fino al mercato locale.)
- Turista:** *Perfecto. Y para el Museo Nacional, ¿cuál es la boca de metro más cercana? Estoy mirando el plano de metro y me lío un poco.*
(Perfetto. E per il Museo Nazionale, qual è l'uscita della metro più vicina? Sto guardando la mappa della metro e mi confondo un po'.)
- Informadora:** *Baje en Atocha y salga por la salida Museo. Desde la boca de metro son unos diez minutos andando.*
(Scenda ad Atocha ed esca dall'uscita Museo. Dall'uscita della metro sono circa dieci minuti a piedi.)
- Turista:** *Genial. ¿Hay algún paseo guiado por la zona del palacio y el monumento?*
(Benissimo. C'è qualche visita guidata nella zona del palazzo e del monumento?)
- Informadora:** *Sí, hoy hay uno a las cinco. Sale desde la estatua de la plaza, justo delante del palacio.*
(Sì, oggi ce n'è una alle cinque. Parte dalla statua in piazza, proprio davanti al palazzo.)

- ¿Qué dos sitios quiere visitar el turista y qué le recomienda la informadora primero?

6. Parlare: traduci e rispondi (QR: IA+)



Me gustaría ir a..., porque... / ¿Por qué...? / Porque... / ¿Dónde está...? ¿Cómo llego a...?

1. Estás en Sevilla como turista y quieres visitar el centro histórico: ¿qué lugar te gustaría ver y cómo vas a llegar (a pie, en metro o en taxi)?

2. En la oficina de turismo te ofrecen dos opciones: un paseo guiado o visitar un museo. ¿Cuál eliges y por qué?

7. Scrittura: WhatsApp (QR: IA+)

Laura: Hola, ¿qué tal? Mañana quiero ir al **centro histórico**. Podemos empezar en la **plaza mayor** y luego ir al **mercado local**. Después me gustaría ver una exposición en el **museo nacional**.

No sé **por qué** hoy el metro iba tan lento. ¿Miramos el **plano de metro** o cogemos un taxi? Y otra cosa: ¿puedes pasar por la **oficina de turismo** para preguntar por un **paseo guiado** en español? Gracias



Scrivi una risposta appropriata: *¿Puedes decirme por qué...? / Podemos ir en metro porque... / En la oficina de turismo quiero preguntar por...*

Verbi importanti

	Visitar (<i>visitare</i>)	Perdersi (<i>perdersi</i>)	Caminar (<i>camminare</i>)
	Pretérito perfecto	Pretérito perfecto	Pretérito perfecto
yo	he visitado	me he perdido	he caminado
tú	has visitado	te has perdido	has caminado
él/ella/usted	ha visitado	se ha perdido	ha caminado
nosotros/nosotras	hemos visitado	nos hemos perdido	hemos caminado
vosotros/vosotras	habéis visitado	os habéis perdido	habéis caminado
ellos/ellas/ustedes	han visitado	se han perdido	han caminado