

B1.12.2 Besitz zeigen mit dem Genitiv: des/der

Mostrare possesso con il genitivo: des/der



Il genitivo indica possesso o appartenenza.

1. Il genitivo risponde alla domanda "di chi": Wessen Stück war das?
2. Maschile/Neutro: articolo des + sostantivo + -s.
3. Femminile/Plurale: articolo der, il sostantivo resta uguale.

Form (Forma)	Artikel (Articolo)	Beispiel (Esempio)
Maskulin (Maschile)	der (il)des + -s (des + -s)	die Rolle des Schauspielers (il ruolo del attore)
Neutrum (Neutro)	der (il)des + -s (des + -s)	der Anfang des Stücks (l'inizio del pezzo)
Feminin (Femminile)	die (la) der (der)	die Musik der Pianistin (la musica della pianista)
Plural (Plurale)	die (le) der (der)	der Applaus der Zuschauer (l'applauso degli spettatori)

1. Traduci e scegli la risposta corretta

1. Die Kostüme _____ Schauspielers haben dem Publikum sofort gefallen.
a. der b. dem c. des d. den
2. Am Ende _____ Stückes hat das ganze Publikum lange applaudiert.
a. dem b. des c. den d. der
3. In der Pause habe ich mit der Freundin _____ Regisseurin über die Inszenierung gesprochen.
a. die b. des c. der d. den
4. Der Applaus _____ Zuschauer war nach der Premiere besonders laut.
a. die b. des c. der d. den

1. des 2. des 3. der 4. der

2. Riscrivi le frasi

1. Das ist die Jacke von dem Schauspieler.

(Das ist die Jacke des Schauspielers.)

2. Wir warten vor dem Eingang von dem Theater.

(Wir warten vor dem Eingang des Theaters.)

3. Ich habe den Anfang von dem Stück nicht verstanden.

(Ich habe den Anfang des Stücks nicht verstanden.)

4. Die Musik von der Pianistin hat mir sehr gefallen.

(Die Musik der Pianistin hat mir sehr gefallen.)

3. Diskutieren Sie zu zweit; einigen Sie sich am Ende auf eine Empfehlung.

Situation

Nach der Premiere sprechen Sie im Foyer über das Stück, die Musik und das Publikum.

Diskutieren

- Wessen Inszenierung hat Sie mehr überzeugt: die des Regisseurs oder die der Schauspieler? Warum?
 - Wessen Musik hat Ihnen besser gefallen: die der Pianistin oder die des Dirigenten? Begründen Sie kurz.
-

Nützliche Wörter und Redewendungen

- die Inszenierung des Regisseurs
 - die Musik der Pianistin
 - der Applaus des Publikums
-

Im Gespräch verwenden

- Wessen ...?
- des/der + Nomen (Genitiv)
- des + Nomen + -s/-es