

## A1.27 Formen und Gestalten

Forme e figure

<https://app.colanguage.com/it/tedesco/programma/a1/27>



<b>Das Dreieck</b>	(Il triangolo)	<b>Niedrig</b>	(Basso)
<b>Der Kreis</b>	(Il cerchio)	<b>Leicht</b>	(Leggero)
<b>Das Quadrat</b>	(Il quadrato)	<b>Schwer</b>	(Pesante)
<b>Das Rechteck</b>	(Il rettangolo)	<b>Gerade</b>	(Dritto)
<b>Die Linie</b>	(La linea)	<b>Krumm</b>	(Curvo)
<b>Weit</b>	(Largo)	<b>Eckig</b>	(A spigoli / Angoloso)
<b>Breit</b>	(Ampio)	<b>Rund</b>	(Rotondo)
<b>Eng</b>	(Stretto)	<b>Passen</b>	(Andare bene)
<b>Hoch</b>	(Alto)		

### 1. Dialogo: Formen und Brillen

**Thomas:** Glaubst du, eine eckige Brille würde mir stehen? (*Credi che mi stiano degli occhiali squadrati?*)

**Irene:** Nein. Du hast eher ein eckiges Gesicht. Eine runde Brille macht mehr Sinn. (*No. Hai un viso piuttosto angoloso. Un paio di occhiali rotondi hanno più senso.*)

**Thomas:** Wenn du meinst. Dann probiere ich mal diese hier an. (*Se lo dici tu. Allora provo questi.*)

**Irene:** Und? Wie fühlt sie sich an? (*E? Come ti sembrano?*)

**Thomas:** Sie ist ziemlich schwer. Und optisch finde ich sie auch nicht schön. (*Sono abbastanza pesanti. E esteticamente non mi piacciono.*)

**Irene:** Du hast recht. Vielleicht passt rund doch nicht. Probier mal diese ovale Brille an! (*Hai ragione. Forse il modello rotondo non va bene. Prova questi occhiali ovali!*)

**Thomas:** Na gut. Die steht mir, finde ich, sehr gut. Aber sie ist ein bisschen zu eng an der Nase. (*Va bene. Penso che mi stiano molto bene. Ma sono un po' stretti sul naso.*)

**Irene:** Ich kann mal fragen, ob es eine gibt, die etwas weiter ist. (*Posso chiedere se ce n'è uno un po' più largo.*)

**Thomas:** Sie sollte weiter sein, aber auch etwas leichter. Diese ist auch sehr schwer. (*Dovrebbe essere più largo, ma anche un po' più leggero. Anche questo è molto pesante.*)

**Irene:** Ich frage mal den Optiker. (*Chiedo all'ottico.*)

1. Wo sind Thomas und Irene?

- a. Im Möbelhaus
- b. Beim Optiker
- c. Im Museum
- d. Im Restaurant

2. Welche Form hat die erste Brille, über die sie sprechen?

- a. Sie ist rund.
- b. Sie ist dreieckig.
- c. Sie ist wie ein Rechteck und ein Kreis.
- d. Sie ist eckig.

**1-b 2-d**

## 2. Grammatica: Il pronomine dimostrativo (questo, questa, questo)

Questo, questa, quest'uso si usa per indicare o enfatizzare qualcosa di specifico.



1. Il pronomine si adatta al caso, al numero e al genere.

Kasus (Caso)	Maskulin (Maschile)	Feminin (Femminile)	Neutrum (Neutro)	Plural (Plurale)
<b>Nominativ</b> (Nominativo)	dieser (questo)	diese (questa)	dieses (questo)	diese (questi/quelle)
<b>Akkusativ</b> (Accusativo)	diesen (questo - acc.)	diese (questa - acc.)	dieses (questo - acc.)	diese (questi/quelle - acc.)
<b>Dativ</b> (Dativo)	diesem (a questo)	dieser (a questa)	diesem (a questo)	diesen (a questi/quelle)

1. Ich nehme \_\_\_\_\_ Stuhl, aber ich möchte diese Lampe nicht.  
a. dieses      b. dieser      c. diesen      d. diese
2. Sehen Sie \_\_\_\_\_ Quadrat hier? Diese Form passt gut zum Fenster.  
a. diesen      b. dieses      c. diese      d. dieser
3. \_\_\_\_\_ Linien sind gerade, aber ich finde die Kreise interessanter.  
a. Diese      b. Dieser      c. Diesen      d. Dieses
4. Mit \_\_\_\_\_ Rechteck hier planen wir das neue Fenster, nicht mit diesem Dreieck.  
a. dieser      b. diesem      c. diesen      d. dieses

**1. diesen 2. dieses 3. Diese 4. diesem**

### 3. Esercizi

#### 1. Nuovi loghi aziendali in ufficio (Audio disponibile nell'app)



**Parole da usare:** Kreis, passt, gerade, Linien, runde, eckige, Rechteck, krumm, Quadrat, hohe, Dreieck

In unserer Firma gibt es neue Logos für die Abteilungen. Im Flur hängt ein Poster mit vier Symbolen. Das erste Symbol ist ein \_\_\_\_\_, das zweite ist ein \_\_\_\_\_, das dritte ist ein \_\_\_\_\_ und das vierte ist ein \_\_\_\_\_. Unter jedem Symbol steht der Name einer Abteilung.

Das \_\_\_\_\_ Symbol \_\_\_\_\_ zur Kundenabteilung. Das \_\_\_\_\_ Quadrat steht für die IT, das \_\_\_\_\_ Rechteck für das Marketing. Das Dreieck ist für das Management. Die \_\_\_\_\_ im Design sind ganz \_\_\_\_\_, nichts ist \_\_\_\_\_. Viele Kollegen finden die Logos modern, aber zwei Kollegen sagen: „Die Symbole sind zu schwer, sie sollten leichter und weiter sein.“

*Nella nostra azienda ci sono nuovi loghi per i reparti. Nel corridoio è appeso un poster con quattro simboli. Il primo simbolo è un cerchio, il secondo è un quadrato, il terzo è un triangolo e il quarto è un rettangolo. Sotto ogni simbolo c'è il nome di un reparto.*

*Il simbolo rotondo corrisponde al reparto clienti. Il quadrato con gli spigoli indica l'IT, il rettangolo alto il marketing. Il triangolo è per la direzione. Le linee nel design sono perfettamente dritte, nulla è storto. Molti colleghi trovano i loghi moderni, ma due colleghi dicono: "I simboli sono troppo pesanti, dovrebbero essere più leggeri e più larghi."*

1. Welche vier Formen haben die Logos auf dem Poster im Flur?

\_\_\_\_\_

2. Welche Abteilung hat welches Symbol? Beschreiben Sie es mit Formen und Adjektiven.

\_\_\_\_\_

#### 2. Abbina ogni inizio con la sua corretta conclusione.

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 1. Dieses Sofa ist zu breit,         | a. sie ist ganz gerade auf dem Boden.  |
| 2. Ich mag diesen Tisch,             | b. der Rahmen ist ein großes Rechteck. |
| 3. In meinem Büro hängt ein Bild,    | c. er ist klein und eckig.             |
| 4. Vor dem Haus verläuft eine Linie, | d. es passt nicht ins Wohnzimmer.      |

**1-d:** Questo divano è troppo largo, non entra nel soggiorno. **2-c:** Mi piace questo tavolo, è piccolo e quadrato. **3-b:** Nel mio ufficio c'è un quadro, la cornice è un grande rettangolo. **4-a:** Davanti alla casa c'è una linea sul terreno, è perfettamente dritta.

#### 3. Scegli la soluzione corretta

1. Dieser runde Tisch \_\_\_\_\_ gut in unser kleines Wohnzimmer.  
 a. passen      b. passe      c. passet      d. passt  
 (Questo tavolo rotondo sta bene nel nostro piccolo soggiorno.)
2. Diese breiten Stühle \_\_\_\_\_ nicht an dieses schmale rechteckige Fenster.  
 a. passen      b. passest      c. passe      d. passt  
 (Queste sedie larghe non stanno davanti a questa stretta finestra rettangolare.)
3. Dieser hohe Schrank \_\_\_\_\_ nicht unter dieses niedrige Fenster.  
 a. pässt      b. passet      c. passen      d. passt  
 (Questo armadio alto non entra sotto questa finestra bassa.)
4. \_\_\_\_\_ diese leichten runden Lampen zu diesem modernen Büro?  
 a. Passe      b. Passen      c. Passt      d. Passet  
 (Queste lampade leggere e rotonde stanno bene in questo ufficio moderno?)

1. passt 2. passen 3. passt 4. Passet

#### 4. Completa i dialoghi

##### a. Neuen Esstisch im Möbelhaus wählen

- Kundin:** Guten Tag, ich suche einen Esstisch, bitte.  
 (Buongiorno, sto cercando un tavolo da pranzo, per favore.)
- Verkäufer:** 1. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- Kundin:** Ich möchte ein Rechteck, bitte, der Tisch soll lang und nicht zu breit sein.  
 (Vorrei un rettangolare, per favore; il tavolo deve essere lungo e non troppo largo.)
- Verkäufer:** 2. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- (Questo tavolo è rettangolare, non così largo e si adatta bene a una piccola sala da pranzo.)

##### b. Poster mit Formen fürs Kinderzimmer kaufen

- Kunde:** Hallo, ich suche ein Poster für das Kinderzimmer, mit einfachen Formen.  
 (Salve, cerco un poster per la cameretta con forme semplici.)
- Verkäuferin:** 3. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- Kunde:** Das klingt gut, ich mag die großen, runden Kreise und die klaren, geraden Linien.  
 (Sembra bello: mi piacciono i cerchi grandi e rotondi e le linee dritte e nette.)
- Verkäuferin:** 4. \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- (Sì, le forme sono semplici e delicate; il poster non è troppo grande e sta bene in quasi tutte le stanze.)

1. Gerne, möchten Sie einen runden Tisch oder einen eckigen Tisch, zum Beispiel Quadrat oder Rechteck? 2. Dieser Tisch ist rechteckig, nicht so breit und passt gut in ein kleines Esszimmer. 3. Wir haben ein buntes Poster mit Kreisen, Quadraten und Dreiecken, es ist sehr beliebt. 4. Ja, die Formen sind einfach und leicht, das Poster ist nicht zu groß und passt in fast jedes Zimmer.

## **5. Esercitatevi in coppia o con il vostro insegnante.**

1. Du bist im Möbelhaus und suchst einen Tisch für dein Homeoffice. Er soll nicht rund sein, sondern eine eckige Form haben. Bitte sag der Verkäuferin, welche Form du möchtest. (Verwende: das Quadrat / das Rechteck, Form, passen)

*Ich suche einen \_\_\_\_\_*

2. Du bist im Büro und sprichst mit einem Kollegen über ein neues Firmenlogo. Das Logo soll eine einfache runde Form haben. Erkläre kurz, was du gut findest. (Verwende: der Kreis, rund, einfach)

*Ich finde einen \_\_\_\_\_*

3. Du kaufst Regale online und chattest mit dem Kundenservice. Die Regale dürfen nicht breit sein, der Flur ist sehr eng. Erkläre kurz dein Problem. (Verwende: eng, breit, passen)

*Mein Flur ist \_\_\_\_\_*

4. Du bist im Baumarkt und suchst Holz für ein kleines Wandregal. Du möchtest keine krummen Bretter, sondern gerade Linien. Erkläre kurz, was du brauchst. (Verwende: die Linie, gerade, krumm)

*Ich brauche Bretter \_\_\_\_\_*

## **6. Scrivi 4 o 5 frasi sulle forme e sui loghi nella tua azienda o in un altro luogo noto (per esempio all'università, in palestra o al supermercato).**

*In meiner Firma gibt es ... / Das Logo ist ... und hat die Form ... / Ich finde das Design ..., weil ... / Dieses Symbol passt zu ...*

## **4. Verbi importanti**

### **Passen**

ich	passte
du	passt
er/sie/es	passt
wir	passen
ihr	passt
sie	passen