

A1.23.1 Aspetto, stile e bellezza

Aspetto, stile e bellezza



1. Cosa fece Rita Hayworth in "Gilda" che colpì il pubblico?
 - a. Si tolse un guanto
 - b. Cantò una canzone famosa
 - c. Si tinse i capelli di biondo
 - d. Si mise un cappello grande
2. Quale frase descrive Audrey Hepburn nel testo?
 - a. Formosa e provocante
 - b. Minuta, esile ed elegante
 - c. Asciutta e fredda
 - d. Bionda platino e ingenua
3. Che tipo di corpo divenne un ideale con le modelle protagoniste?
 - a. Un corpo formoso e morbido
 - b. Un corpo basso e robusto
 - c. Un corpo asciutto e longilineo
 - d. Un corpo con molte curve
4. Com'è la situazione della bellezza oggi, secondo il testo?
 - a. La bellezza è sempre bionda
 - b. Solo le attrici creano nuovi ideali
 - c. Non esiste più un unico canone di bellezza
 - d. Esiste ancora un unico canone

1-a 2-b 3-c 4-c

2. Read the dialogue and answer the questions.

Giovanni entra in una boutique per comprare un regalo: la commessa lo aiuta

Giovanni enters a boutique to buy a gift: the sales assistant helps him

- Giovanni:** Buongiorno, cerco un regalo e avrei bisogno di un consiglio. *(Good morning, I'm looking for a gift and I would need some advice.)*
- Commessa:** Certo. Mi dica qualcosa sulla persona a cui deve fare il regalo. *(Of course. Tell me something about the person you have to buy the gift for.)*
- Giovanni:** È alta e magra, con capelli lunghi, mossi e biondi. *(She is tall and slim, with long, wavy blonde hair.)*
- Commessa:** Allora, di solito i colori chiari stanno bene con i capelli biondi. Preferisce vestiti eleganti o casual? *(Then, usually light colors look good with blonde hair. Do you prefer elegant or casual clothes?)*
- Giovanni:** Preferisce qualcosa di semplice ma elegante. *(She prefers something simple but elegant.)*
- Commessa:** Perfetto. Possiamo provare questa camicia: ha un taglio semplice, ma è molto raffinata. *(Perfect. We can try this shirt: it has a simple cut, but it is very refined.)*
- Giovanni:** Mi piace. E per i pantaloni, cosa mi consiglia? *(I like it. And for the trousers, what do you recommend?)*
- Commessa:** Su un fisico magro e alto di solito stanno bene i pantaloni a palazzo. Che ne dice di questi? *(On a slim and tall build, palazzo trousers usually look good. What do you think of these?)*
- Giovanni:** Sì, mi piace come stanno insieme i pantaloni e la camicia. *(Yes, I like how the trousers and the shirt look together.)*

- Commessa:** Ottimo, allora le preparo un pacchetto regalo. *(Great, then I'll prepare a gift package for you. I'll see you at the checkout.)*
La aspetto alla cassa.
- Giovanni:** Va bene, grazie! *(All right, thank you!)*

1. Com'è la persona per cui Giovanni vuole comprare il regalo?
 - a. È alta e magra, con capelli lunghi, lisci e castani.
 - b. È bassa e grassa, con capelli corti e neri.
 - c. È uguale a Giovanni: alto e moro.
 - d. È alta e magra, con capelli lunghi, mossi e biondi.
2. Che cosa consiglia la commessa per i pantaloni?
 - a. Jeans molto stretti, perché stanno bene a tutti.
 - b. Una gonna lunga, perché è più elegante.
 - c. Pantaloni a palazzo, perché la persona è magra e alta.
 - d. Pantaloni corti, perché la persona è bassa.

1-d 2-c