



## A1.2 Dire il proprio nome

- Tell your name and ask for the name of somebody
- Titles and ways of addressing people. (Mister, miss,...)
- Introduce yourself

<b>Il nome</b>	<i>(The name)</i>	<b>La ragazza</b>	<i>(The girl)</i>
<b>Il cognome</b>	<i>(The surname)</i>	<b>Come ti chiami?</b>	<i>(What is your name?)</i>
<b>Il signore</b>	<i>(The gentleman / Mr.)</i>	<b>Mi chiamo ...</b>	<i>(My name is ...)</i>
<b>La signora</b>	<i>(The lady / Mrs.)</i>	<b>Piacere di conoscerti!</b>	<i>(Nice to meet you!)</i>
<b>L'uomo</b>	<i>(The man)</i>	<b>Chiamarsi</b>	<i>(To be called)</i>
<b>La donna</b>	<i>(The woman)</i>	<b>Dire</b>	<i>(To say)</i>
<b>Il ragazzo</b>	<i>(The boy)</i>	<b>Parlare</b>	<i>(To speak)</i>

### 1. Dialogue: Sofia si è trasferita in una nuova città e incontra il suo vicino

- Francesco:** Buongiorno! Lei è la nuova vicina? *(Good morning! Are you the new neighbor?)*
- Sofia:** Buongiorno! Sì, mi chiamo Sofia Bianchi. Lei è il signor...? *(Good morning! Yes, my name is Sofia Bianchi. And you are Mr...?)*
- Francesco:** Mi chiamo Francesco Conti. Possiamo darci del tu, se vuoi. *(My name is Francesco Conti. We can be on first-name terms, if you want.)*
- Sofia:** Perfetto, Francesco. Piacere di conoscerti. *(Perfect, Francesco. Nice to meet you.)*
- Francesco:** Il piacere è mio, Sofia. Abiti al secondo piano, giusto? *(The pleasure is mine, Sofia. You live on the second floor, right?)*
- Sofia:** Sì, accanto alla porta rossa. *(Yes, next to the red door.)*
- Francesco:** Perfetto! Se hai bisogno di qualcosa, suona pure. *(Perfect! If you need anything, just ring the bell.)*
- Sofia:** Grazie mille, sei molto gentile! *(Thank you very much, you're very kind!)*

1. Come si chiama il vicino di Sofia?
  - a. Si chiama Francesco Bianchi.
  - b. Si chiama Sofia Bianchi.
  - c. Si chiama il signor Conti.
  - d. Si chiama Francesco Conti.
2. Dove abita Sofia?
  - a. Al terzo piano, vicino alla porta blu.
  - b. Al secondo piano, accanto alla porta rossa.
  - c. Al primo piano, vicino alla porta rossa.
  - d. Al piano terra, vicino all'ascensore.

1-d 2-b

### 2. Grammar: The Italian alphabet

The Italian alphabet has 21 basic letters and common sounds.



1. The basic letters are 21, from 'A' to 'Z' (without J, K, W, X, Y).
2. The letters J, K, W, X, Y are used in foreign words.

A: <b>Albero</b> ( <i>Tree</i> )	J: <b>Jazz</b>	S: <b>Sole</b> ( <i>Sun</i> )
B: <b>Barca</b> ( <i>Boat</i> )	K: <b>Kayak</b>	T: <b>Tigre</b> ( <i>Tiger</i> )
C: <b>Casa</b> ( <i>House</i> )	L: <b>Luna</b> ( <i>Moon</i> )	U: <b>Uva</b> ( <i>Grape</i> )
D: <b>Dado</b> ( <i>Die</i> )	M: <b>Mela</b> ( <i>Apple</i> )	V: <b>Vento</b> ( <i>Wind</i> )
E: <b>Elefante</b> ( <i>Elephant</i> )	N: <b>Nuvola</b> ( <i>Cloud</i> )	W: <b>Windsurf</b>
F: <b>Fiore</b> ( <i>Flower</i> )	O: <b>Otto</b> ( <i>Eight</i> )	X: <b>Xilofono</b> ( <i>Xylophone</i> )
G: <b>Gatto</b> ( <i>Cat</i> )	P: <b>Pizza</b> ( <i>Pizza</i> )	Y: <b>Yacht</b>
H: <b>Hotel</b> ( <i>Hotel</i> )	Q: <b>Quando</b> ( <i>When</i> )	Z: <b>Zaino</b> ( <i>Backpack</i> )
I: <b>Isola</b> ( <i>Island</i> )	R: <b>Rana</b> ( <i>Frog</i> )	

### 3. Grammar: Italian pronunciation



Some letters change sound depending on the vowel that follows and on the combination with other letters.

1. C and G are soft before 'E' and 'I'. Example: 'Ciao', 'Gelato'
2. SC is soft before 'E' and 'I': **scena**.
3. GN and GL form unique sounds: **bagno, famiglia**.

Letter	Pronunciation	Example
C/G + E/I	Soft sound like 'ch' and 'j' in English	<b>Ciao</b> ( <i>hello</i> ) <b>Gelato</b> ( <i>ice cream</i> )
C/G + A/O/U	Hard sound like 'k' and 'g' of game	<b>Cane</b> ( <i>dog</i> ) <b>Gatto</b> ( <i>cat</i> )
CH/GH + E/I		<b>Chiave</b> ( <i>key</i> ) <b>Ghiaccio</b> ( <i>ice</i> )
SC + E/I	Sounds like 'sh' in English	<b>Scena</b> ( <i>scene</i> )
SC + A/O/U	Sounds /sk/	<b>Scuola</b> ( <i>school</i> )
GN	Sounds like the 'ñ' in Spanish	<b>Bagno</b> ( <i>bathroom; bath</i> )
GL + I	Sounds like the 'll' in Spanish	<b>Famiglia</b> ( <i>family</i> )
Z	Could be voiced and voiceless	<b>Zaino</b> ( <i>backpack</i> ) <b>Pizza</b> ( <i>pizza</i> )
CC, GG, LL, TT, ...	Double consonants are pronounced longer	<b>Fratello</b> ( <i>brother</i> ) <b>Otto</b> ( <i>eight</i> )

## 4. Exercises

### 1. Make correct sentences.

1. di conoscerti! | il signor | Buongiorno, sono | Rossi. Piacere  
(*Good morning, I am Mr. Rossi. Nice to meet you!*)

---

2. Marco | sono | Ciao, | Bianchi. | io  
(*Hi, I am Marco Bianchi.*)

---

3. ti | chiami? | Come  
(*What is your name?*)

---

4. cognome è | Il mio | Verdi. | Mi chiamo | Anna Verdi.  
(*My name is Anna Verdi. My surname is Verdi.*)

---

5. molto gentile. | Conti, è | la signora | Lei è  
(*You are Mrs. Conti, you are very kind.*)

---

### 2. Match each beginning with its correct ending.

- |                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| a. Buongiorno, come ti chiami | 1. e questo è il mio cognome. |
| b. Mi chiamo Marco Bianchi,   | 2. il suo cognome?            |
| c. Questo è il mio nome       | 3. piacere di conoscerti.     |
| d. Per favore, può ripetere   | 4. ?                          |

**1-d:** *Good morning, what is your name?* **2-c:** *My name is Marco Bianchi, nice to meet you.* **3-a:** *This is my first name and this is my last name.* **4-b:** *Please, could you repeat your last name?*

### 3. Listen to the audio fragments and choose the correct solution.

- Chi parla in questo audio?  
(*Who is speaking in this audio?*)
  - Un insegnante che dice il suo nome.*
  - Un ragazzo che cerca una signora.*
  - Uno studente che chiede il nome dell'insegnante.*
- Dove è più probabile che si trovino le persone che parlano?  
(*Where is it most likely that the people who are speaking are located?*)
  - In una stazione del treno, al binario.*
  - In un ufficio, tra colleghi.*
  - In un supermercato, alla cassa.*



#### 4. Choose the correct solution

1. Io \_\_\_\_\_ lentamente quando mi presento a un collega italiano. *(I speak slowly when I introduce myself to an Italian colleague.)*  
 a. parlo      b. parlano      c. parli      d. parla
2. Signora Rossi, Lei \_\_\_\_\_ inglese o solo italiano? *(Mrs. Rossi, do you speak English or only Italian?)*  
 a. parlate      b. parla      c. parli      d. parlano
3. Io e Marco \_\_\_\_\_ con il signore alla reception e diciamo i nostri nomi lentamente. *(Marco and I talk to the gentleman at the reception desk and say our names slowly.)*  
 a. parlano      b. parla      c. parlate      d. parliamo
1. parlo 2. parla 3. parliamo

#### 5. Role-play: Complete the dialogues

**Marco, nuovo collega:** *Ciao, sono Marco Rossi, il nuovo collega.*  
*(Hi, I'm Marco Rossi, the new colleague.)*

**Anna, collega italiana:** 1. \_\_\_\_\_

**Marco, nuovo collega:** *Piacere, Anna. Come si chiama il signore dell'ufficio accanto?*  
*(Nice to meet you, Anna. What is the gentleman in the office next door called?)*

**Anna, collega italiana:** 2. \_\_\_\_\_

#### Example answers:

1. *Ciao Marco, piacere di conoscerti, io sono Anna Bianchi.* 2. *Lui è il signor Verdi.*

#### 6. Practice in pairs or with your teacher.

1. You are at work, on your first day in a new office in Milan. You meet a colleague and you want to be polite. Introduce yourself and ask their name. (Use: Mi chiamo..., Come ti chiami?, Piacere)

---

2. You are at a conference. At the registration desk there is a man you don't know. You want to be formal. Greet him, say your name, and ask for his last name. (Use: il signore, il cognome, Piacere)

---

#### Important verbs

#### Parlare (to speak)

	Presente
io	parlo
tu	parli
lui/lei	parla
noi	parliamo
voi	parlate
loro	parlano

