

B1.13.2 Genitiv: dessen, deren als Possessivpronomen

Genitief: *dessen, deren als bezittelijk voornaamwoord*



De genitiefvoornaamwoorden *dessen, deren* geven bezit in de bijzin aan, bijv. kunstenaar *dessen* werk, galerie *deren* tentoonstelling.

1. *dessen* = mannelijke of onzijdige bezitter.
2. *deren* = vrouwelijke of meervoudige bezitter.
3. Het werkwoord staat in de bijzin aan het einde.

Besitzer (Bezitter)	Form (Vorm)	Beispiel im Kontext (Voorbeeld in de context)
maskulin (mannelijk)	dessen	Der Künstler, dessen Werk berühmt ist. (<i>De kunstenaar, wiens werk beroemd is.</i>)
neutral (onzijdig)	dessen	Das Museum, dessen Architektur modern ist. (<i>Het museum, waarvan de architectuur modern is.</i>)
feminin (vrouwelijk)	deren	Die Galerie, deren Ausstellung beliebt ist. (<i>De galerie, waarvan de tentoonstelling populair is.</i>)
Plural (meervoud)	deren	Die Künstler, deren Werke bekannt sind. (<i>De kunstenaars, van wie de werken bekend zijn.</i>)

1. Vertaal en kies het juiste antwoord

1. Ich habe den Bildhauer kennengelernt, _____ Skulpturen in der Dauerausstellung stehen.
a. *wessen* b. *dessen seine* c. *dessen* d. *deren*
2. Wir besichtigen gerade die Galerie, _____ Sonderausstellung sehr beliebt ist.
a. *die* b. *dessen* c. *deren* d. *ihre*
3. Das Museum, _____ Architektur viele Touristen beeindruckt, bietet auch Führungen an.
a. *dem sein* b. *dessen* c. *deren* d. *dessen die*
4. Die Künstler, _____ Werke wir im Audioguide gehört haben, kommen aus Berlin.
a. *dessen* b. *die ihre* c. *ihren* d. *deren*

1. *dessen* 2. *deren* 3. *dessen* 4. *deren*

2. Herschrijf de zinnen

1. Der Kollege arbeitet in der IT. Sein Passwort ist abgelaufen.

(*De collega, wiens wachtwoord verlopen is, werkt op de IT afdeling.*)

2. Das Unternehmen sucht neue Fachkräfte. Die Website des Unternehmens ist gerade offline.

(*Het bedrijf, waarvan de website momenteel offline is, zoekt nieuwe vakmensen.*)

3. Die Kundin ruft noch einmal an. Ihre Rechnung ist falsch.

(De klant, van wie de factuur onjuist is, belt nogmaals.)

4. Die Mitarbeitenden nehmen an der Schulung teil. Ihre Fragen sind sehr konkret.

(De medewerkers, van wie de vragen heel concreet zijn, nemen deel aan de training.)

3. Besprechen Sie Route, Zeit und Highlights und begründen Sie Ihre Auswahl.

Situation

Im Museum planen Sie eine Führung für Kolleginnen und Kollegen durch die Kunstgalerie.

Diskutieren

- Welche Werke sollen wir zeigen, und warum passen sie zur Gruppe?
 - Welche Skulptur wählen wir, deren Wirkung der Farben besonders stark ist? Begründen Sie kurz.
-

Nützliche Wörter und Redewendungen

- Das Museum, dessen Architektur modern ist.
 - Die Kunstgalerie, deren Dauerausstellung beliebt ist.
 - Der Künstler, dessen Werk als besonders einflussreich gilt.
-

Im Gespräch verwenden

- dessen
- deren