

## A2.23.1 Il corso di ceramica

*De cursus keramiek*



A Milano ci sono diverse idee per un aperitivo creativo in un **laboratorio di ceramica**. In alcuni posti puoi fare **corsi** e bere qualcosa mentre lavori con l'argilla. Gli eventi sono spesso molto richiesti, quindi *hai bisogno di* prenotare in anticipo. In un altro locale puoi comprare **pezzi di ceramica** e **decorarli** subito. *Se hai voglia di* rilassarti, trovi anche un piccolo bar con tè e caffè.

*In Milaan zijn er verschillende opties voor een creatieve aperitief in een **keramiekatelier**. Op sommige plekken kun je  **cursussen** volgen en iets drinken terwijl je met klei werkt. Deze evenementen zijn vaak erg populair, dus je moet vooraf reserveren. In een andere zaak kun je **keramiekstukken** kopen en ze meteen **versieren**. Als je zin hebt om te ontspannen, is er ook een klein barretje met thee en koffie.*

1. Quale attività è possibile fare nel locale sul Naviglio Pavese?
  - a. Noleggiare biciclette e fare un tour guidato
  - b. Comprare oggetti in ceramica e decorarli sul momento
  - c. Partecipare a una lezione di cucina e poi cenare
  - d. Visitare una mostra di pittura senza consumazioni
2. Perché è meglio prenotare gli aperitivi "Drink & Clay"?
  - a. Perché ci sono pochi posti e sono molto richiesti
  - b. Perché si pagano solo in contanti
  - c. Perché si fanno solo al mattino presto
  - d. Perché si può entrare solo con tessera annuale
3. Che cosa si può fare da "Oda" in Porta Venezia?
  - a. Ascoltare un concerto e visitare una libreria
  - b. Fare corsi, aperitivi e brunch lavorando con l'argilla
  - c. Solo comprare tazze già finite, senza laboratorio
  - d. Fare un corso di fotografia con aperitivo

**1-b 2-a 3-b**

## 2. Lees de dialoog en beantwoord de vragen.

Paolo e Simona parlano delle opzioni per il venerdì sera e scelgono un corso di ceramica

*Paolo en Simona praten over de opties voor vrijdagavond en kiezen een keramiekcursus*

- Paolo:** Ti va di fare una serata di ceramica venerdì? *(Heb je zin om vrijdag een keramiekavond te doen? Ik heb een video gezien en ik zou het graag willen proberen.)*  
Ho visto un video e mi piacerebbe provarlo.
- Simona:** Sì, ho voglia di fare qualcosa di diverso *(Ja, ik heb zin om deze week iets anders te doen. Maar waar gaan we naartoe?)*  
questa settimana. Ma dove andiamo?
- Paolo:** Ho trovato tre laboratori di ceramica *(Ik heb drie interessante keramiekateliers gevonden: Mani Milano Lab, Oda en Cups.)*  
interessanti: Mani Milano Lab, Oda e Cups.
- Simona:** E fanno corsi di ceramica? *(En geven ze keramiekcursussen?)*

- Paolo:** Sì, ma non solo. Mani Milano Lab e Oda offrono un aperitivo mentre crei un oggetto in ceramica. Da Cups invece compri una tazza e la colori. *(Ja, maar niet alleen. Mani Milano Lab en Oda bieden een aperitief aan terwijl je een keramiekobject maakt. Bij Cups koop je daarentegen een beker en kleur je die.)*
- Simona:** Sembrano tutti interessanti, ma io preferisco creare la ceramica. Mi interessa di più. *(Ze lijken allemaal interessant, maar ik maak liever keramiek. Dat interesseert me meer.)*
- Paolo:** Sì, anche a me. Possiamo andare da Mani Milano Lab, che è vicino a dove lavoriamo. *(Ja, ik ook. We kunnen naar Mani Milano Lab gaan, dat dicht bij waar we werken is.)*
- Simona:** Perfetto. Se ci piace, poi possiamo iscriverci al corso. Hai controllato il programma del corso? *(Perfect. Als we het leuk vinden, kunnen we ons daarna inschrijven voor de cursus. Heb je het programma van de cursus bekeken?)*
- Paolo:** Sì, insegna le basi della ceramica e come creare una piccola tazza. *(Ja, het leert de basis van keramiek en hoe je een klein kopje maakt.)*
- Simona:** Perfetto allora. Andiamo questo venerdì? *(Perfect dan. Gaan we deze vrijdag?)*
- Paolo:** Sì. Ti va di passare prima a prendere un gelato? *(Ja. Heb je zin om eerst een ijsje te gaan halen?)*

1. Perché Paolo propone Mani Milano Lab?

a. Perché lì possono seguire un corso di fotografia.

c. Perché quel venerdì c'è una lezione di prova di pittura.

2. Che cosa si può fare da Cups?

a. Esercitarsi con un istruttore di musica.

c. Fare un aperitivo mentre si crea un oggetto in ceramica.

b. Perché è vicino a dove lavorano.

d. Perché è l'unico posto dove si può comprare una tazza e colorarla.

b. Comprare una tazza e colorarla.

d. Iscrivere subito a un corso lungo di pasticceria.

**1-b 2-b**