

## B1.13.1 El Guernica de Picasso

*El Guernica van Picasso*



El **Guernica** de Picasso es una de las obras más **icónicas** del siglo veinte. Se pintó en mil novecientos treinta y siete tras el bombardeo de un pueblo durante la Guerra Civil Española. No aparecen bombas, pero sí hay **sistemas** simbólicos como una madre, un caballo y un toro que **representa** la violencia. Muchos consideran que el arte *podría* ser un **recordatorio** para **contar la verdad**.

*Picasso's **Guernica** is een van de meest **iconische** werken van de twintigste eeuw. Het werd in negentienhonderdzevenendertig geschilderd na het bombardement van een dorp tijdens de Spaanse Burgeroorlog. Er verschijnen geen bommen, maar er zijn wel **symbolische systemen** zoals een moeder, een paard en een stier die de geweld vertegenwoordigt. Veel mensen vinden dat kunst zou kunnen dienen als een **herinnering om de waarheid te vertellen**.*

1. ¿Por qué se pintó el Guernica?
  - a. Para decorar un museo con escenas de soldados
  - b. Para mostrar una corrida de toros tradicional
  - c. Como respuesta al bombardeo de Guernica durante la Guerra Civil Española
  - d. Para celebrar el final de la Guerra Civil Española
2. ¿Qué elemento de la obra representa la brutalidad de la guerra?
  - a. Un barco en el mar
  - b. Un toro
  - c. Un paisaje tranquilo
  - d. Una paloma blanca

1-c 2-b

### 2. Je gaat samen met een vriend een bezoek aan het Museo Reina Sofía plannen om een tentoonstelling te kiezen.

**Taak:** Escribe un texto de 90-120 palabras con datos prácticos (fechas y lugar) y explica por qué te interesa la exposición y si la recomendarías.

**URL:** Descubre la exposición "Guernica africano" en el Museo Reina Sofía.

**Use in your answer:** la exposición / Guernica africano / la obra / la colección / comisariado / *podría*