

Cuento: Guía para escribir una crítica de cine

Verhaal: Gids voor het schrijven van een filmrecensie

» <https://app.colanguage.com/nl/spaans/kortverhalen/un-dia-de-peliculas>

Consejos para escribir una crítica de cine

Un crítico de cine ve películas y escribe su opinión sobre ellas.

Analiza a los protagonistas, la dirección, la fotografía y la música.

Identifica el género de la película: comedia, drama, romántica, terror, ciencia ficción, etc.

Evalúa la cartelera, los personajes y el mensaje que transmite la película.

También puede ayudar a los actores a mejorar con sus comentarios.

Puede recomendar o no la película al público.

Es importante que el crítico sea objetivo y explique bien sus opiniones.

Además, puede usar las redes sociales para compartir sus análisis.

Es recomendable ver la película en versión original con subtítulos para entender mejor el trabajo de los actores.

Adviezen voor het schrijven van een filmrecensie

Een filmcriticus kijkt naar films en schrijft zijn mening erover.

Hij analyseert de hoofdrolspelers, de regie, de fotografie en de muziek.

Hij identificeert het genre van de film: komedie, drama, romantiek, horror, sciencefiction, enz.

Hij evalueert de bioscoopprogrammering, de personages en de boodschap die de film overbrengt.

Hij kan ook de acteurs helpen te verbeteren met zijn opmerkingen.

Hij kan de film wel of niet aan het publiek aanbevelen.

Het is belangrijk dat de criticus objectief is en zijn mening goed uitlegt.

Verder kan hij sociale media gebruiken om zijn analyses te delen.

Het is aan te raden om de film in de originele versie met ondertitels te bekijken om het werk van de acteurs beter te begrijpen.

Guía para escribir una crítica de cine

Gids voor het schrijven van een filmrecensie

<https://app.colanguage.com/nl/spaans/kortverhalen/un-dia-de-peliculas>



Ejercicio 1:

Preguntas de debate

Instrucción: Debatir las preguntas después de escuchar el audio o leer el texto.

1. ¿Es importante para tí la crítica para decidir qué película ver?

.....

2. ¿Qué es más importante para tí en una película: una historia original o un protagonista interesante?

.....

3. ¿Qué tipo de películas prefieres?

.....

