

B1.22.2 Cultura: "La Venus del Espejo" , de Velázquez

B1.22.2 Cultuur: "La Venus del Espejo", van Velázquez

🔊 <https://app.colanguage.com/nl/spaans/cultuur/expresiones-sobre-salud>

Descubre los secretos de "La Venus del Espejo" de Velázquez y su belleza clásica.

La obra "La Venus del Espejo" fue pintada por Diego Velázquez en el siglo XVII. La figura de Venus se muestra de espaldas con el cuello y los **hombros** relajados. Su **cintura** y su barriga están suavemente definidas destacando la belleza natural. Su **codo** izquierdo está ligeramente doblado apoyando su cuerpo sobre la cama. El **corazón** de la obra está en la mirada que Venus lanza a través del espejo. Sus **músculos** no se ven marcados pero se percibe su delicada fuerza. Los detalles de su pecho son un **símbolo** de la feminidad y la perfección clásica. La pintura fue robada en el siglo XIX pero fue recuperada por la policía. Hoy "La Venus del Espejo" puede ser vista en la National Gallery de Londres.

Ontdek de geheimen van "La Venus del Espejo" van Velázquez en zijn klassieke schoonheid.

*Het werk "La Venus del Espejo" werd in de 17e eeuw geschilderd door Diego Velázquez. De figuur van Venus wordt van achteren getoond met haar nek en **schouders** ontspannen. Haar **taille** en buik zijn zacht gedefinieerd, wat de*

*natuurlijke schoonheid benadrukt. Haar linker**elleboog** is licht gebogen, waardoor ze haar lichaam op het bed rust. Het **hart** van het werk ligt in de blik die Venus via de spiegel werpt. Haar **spieren** zijn niet uitgesproken, maar je voelt haar delicate kracht. De details van haar borst zijn een **symbool** van vrouwelijkheid en klassieke perfectie. Het schilderij werd in de 19e eeuw gestolen maar door de politie teruggevonden. Vandaag de dag is "La Venus del Espejo" te bewonderen in de National Gallery in Londen.*

B1.22.2 "La Venus del Espejo" , de Velázquez

B1.22.2 "La Venus del Espejo", van Velázquez



<https://app.colanguage.com/nl/spaans/cultuur/expresiones-sobre-salud>



Ejercicio 1:

Preguntas para iniciar

conversación

Instrucción: Habla sobre las siguientes preguntas con tu profesor usando el vocabulario de esta lección y escribe tus respuestas.

1. ¿Cómo proteges tus pulmones cuando haces una actividad física que requiere mucho movimiento?

.....

2. ¿Puedes explicar cuándo es necesario doblar el codo y cómo afecta al movimiento del brazo?

.....

3. Describe una situación en la que tu corazón lata rápido y cómo cuidas esa parte del cuerpo.

.....

4. ¿Qué parte del cuerpo usas para proteger el pecho y por qué es importante hacerlo?

.....