

## B1.12.1 Atelier d'improvisation théâtrale

Warsztaty improwizacji teatralnej



L'improvisation théâtrale permet de créer **une histoire** à plusieurs. Dès le début, les participants forment **une équipe** et apprennent à **compter sur les autres**. Chacun doit trouver son rôle et **écouter** pour réagir au bon moment. *Si tu prends des risques*, tu peux sortir de ta **zone de confort** et gagner confiance. L'ambiance reste bienveillante : on s'amuse sans jugement.



*Improwizacja teatralna pozwala tworzyć **historię** wspólnie. Już na początku uczestnicy tworzą **zespół** i uczą się **polegać na innych**. Każdy musi znaleźć swoją rolę i **śłuchać**, aby zareagować w odpowiednim momencie. Jeśli podejmujesz ryzyko, możesz wyjść ze swojej **strefy komfortu** i zyskać pewność siebie. Atmosfera pozostaje życzliwa: bawimy się bez oceniania.*

1. Quel est l'objectif principal de l'improvisation théâtrale ?
  - a. Apprendre un texte par cœur avant de monter
  - b. Répéter une scène classique du répertoire sur scène
  - c. Faire une critique du spectacle après la représentation
  - d. Construire des histoires ensemble
2. Pourquoi est-il important d'écouter les autres pendant une improvisation ?
  - a. Pour décider qui sera le seul personnage principal
  - b. Pour pouvoir réagir et faire avancer l'histoire
  - c. Pour éviter de parler en public
  - d. Pour noter les erreurs de prononciation

1-d 2-b

### 2. Chcesz zorganizować wieczór kulturalny w Paryżu i szukasz sztuki do obejrzenia w tym miesiącu.

**Zadanie:** Choisis une pièce pour ce mois-ci et écris : le titre, la salle, le prix « dès » et le budget maximum que tu paierais, puis ajoute une phrase en *si*.

**URL:** Site Ticketac Paris

**Use in your answer:** Théâtre / pièce de théâtre / la salle / dès (prix) / faire la queue / *Si + présent, futur*