

A1.23 Apparence physique

Wygląd zewnętrzny

<https://app.colanguage.com/pl/francuski/program/a1/23>



La moustache	(wąsy)	Beau	(ładny)
La barbe	(broda)	Joli	(uroczy)
Les boucles	(łoki)	Grand	(duży / wysoki)
Châtain	(kasztanowe (włosy))	Petit	(mały / niski)
Blond	(blond (włosy))	Gros	(gruby)
Roux	(rudy (włosy))	Mince	(szczupły)
Chauve	(łyse)	Ressembler	(wyglądać)
Raide	(proste (włosy))	Mettre	(zakładać)
Court	(krótkie (włosy))	Changer	(zmieniać)
Long	(długie (włosy))		

1. Dialog: Apparence physique – Choisir un mannequin pour un défilé

- Sacha:** Tu as trouvé le mannequin pour le défilé de vendredi ? *(Znalazłaś modela na piątkowy pokaz?)*
- Coralie:** Oui. Louis a 23 ans, il est grand et mince. *(Tak. Louis ma 23 lata, jest wysoki i szczupły.)*
- Sacha:** Comment sont ses cheveux ? *(Jakie ma włosy?)*
- Coralie:** Il a les cheveux longs, avec de belles boucles. *(Ma długie włosy z pięknymi lokami.)*
- Sacha:** Ils sont de quelle couleur ? *(Jakiego są koloru?)*
- Coralie:** Il est blond. *(Jest blondynem.)*
- Sacha:** Est-ce qu'il a une barbe ? *(Czy ma brodę?)*
- Coralie:** Oui, une barbe et une moustache. Tu veux voir ses photos ? *(Tak, brodę i wąsy. Chcesz zobaczyć jego zdjęcia?)*
- Sacha:** Oui, merci. Il doit la raser pour le défilé, ça ne va pas avec le style de sa tenue. *(Tak, dziękuję. Musi się ogolić na pokaz, to nie pasuje do stylu jego stroju.)*
- Coralie:** D'accord, je lui dis. Il y a aussi Lucas, mais il fait un mètre soixante-dix. *(Dobrze, powiem mu. Jest też Lucas, ale ma metr siedemdziesiąt.)*
- Sacha:** Il est trop petit, les vêtements sont trop grands pour lui. *(Jest za niski, ubrania są na niego za duże.)*
- Coralie:** Oui, je suis d'accord. *(Tak, zgadzam się.)*
- Sacha:** Louis est parfait, dis-lui qu'il défile vendredi. *(Louis jest idealny, powiedz mu, że ma iść na pokaz w piątek.)*

1. Lis le dialogue. Que doivent faire Sacha et Coralie ?

- a. Ils choisissent un mannequin pour un défilé de mode.
- b. Ils cherchent un nouveau collègue pour l'entreprise.
- c. Ils organisent un dîner au restaurant.
- d. Ils changent de coiffeur pour Louis.

2. Comment est le corps de Louis ?

- a. Il est petit et mince, comme Lucas.
- b. Il est grand et chauve.
- c. Il est grand et mince.
- d. Il est gros et petit.

1-a 2-c

2. Gramatyka: Przymiotniki: zgoda i miejsce

Przymiotniki we francuskim uzgadniają się pod względem rodzaju (męski/żeński) i liczby (pojedyncza/mnoga) z rzeczownikiem, do którego się odnoszą.



1. Przymiotnik może znajdować się zarówno po prawej, jak i po lewej stronie rzeczownika, który określa, lub może być oddzielony od rzeczownika przez inne elementy.

	Singulier (Liczba pojedyncza)	Pluriel (Liczba mnoga)
Adjectifs indéfinis (Przymiotniki nieokreślone)	Un grand homme (<i>Un grand homme — mężczyzna wielki</i>)	Des grands hommes (<i>Des grands hommes — wielcy mężczyźni</i>)
	Une grande femme (<i>Une grande femme — kobieta wielka</i>)	Des grandes femmes (<i>Des grandes femmes — wielkie kobiety</i>)
Adjectifs définis (Przymiotniki określone)	La fille est petite (<i>La fille est petite — Dziewczynka jest mała</i>)	Les filles sont petites (<i>Les filles sont petites — Dziewczynki są małe</i>)
	Le chien est petit (<i>Le chien est petit — Pies jest mały</i>)	Les chiens sont petits (<i>Les chiens sont petits — Psy są małe</i>)

1. Je cherche une collègue : c'est une _____ femme mince avec les cheveux longs.

- a. grande
- b. grandes
- c. grands
- d. grand

2. Au service marketing, il y a deux jeunes hommes bruns et une _____ femme blonde.

- a. petits
- b. petite
- c. petites
- d. petit

3. Tu vois le directeur ? C'est le _____ homme chauve avec une petite moustache.

- a. grands
- b. grande
- c. grand
- d. grandes

4. Dans mon équipe, les deux femmes sont petites mais les hommes sont _____ et minces.

- a. gros
- b. grand
- c. grands
- d. grandes

1. grande 2. petite 3. grand 4. grands

3. Ćwiczenia

1. Ogłoszenie o wynajmie w systemie współdzielenia mieszkania (Audio dostępne w aplikacji)



Słowa do użycia: gros, roux, chauve, barbe, courts, raides, moustache, châtain, ressembles, grand, mince

Annonce sur le site « Coloc à Paris » :

Je cherche un colocataire à partir de mai. L'appartement est près du métro. Je suis ingénieur, calme et sympa. Mon colocataire idéal est non fumeur, _____ ou petit, ce n'est pas important. Il peut être _____ ou un peu _____. Je préfère une personne avec un style simple. Par exemple, pas de _____ très longue. Une petite _____ est possible.

Pour les cheveux, tout va : _____, longs, _____, avec des boucles. Blond, _____, _____, ou même _____. L'important pour moi : une personne sérieuse, propre et respectueuse. Si tu crois que tu _____ à cette description, écris moi avec une photo récente et une petite présentation.

Ogłoszenie na stronie „Coloc à Paris”.

Szukam współlokatora od maja. Mieszkanie jest blisko metra. Jestem inżynierem, spokojny i sympatyczny. Mój idealny współlokator to osoba niepaląca; wysoki albo niski — to nie ma znaczenia. Może być szczupły albo trochę gruby. Wolę osobę o prostym stylu. Na przykład bez bardzo długiej brody. Mały wąs jest możliwy.

Jeśli chodzi o włosy — wszystko wchodzi w grę: krótkie, długie, proste, z lokami. Blond, kasztanowe, rude, a nawet łysy. Dla mnie ważne jest, żeby osoba była poważna, zadbała i szanująca innych. Jeśli uważasz, że pasujesz do tego opisu, napisz do mnie ze świeżym zdjęciem i krótkim przedstawieniem.

1. Comment est le colocataire idéal pour cette personne ? Décris son apparence physique.

2. Qu'est ce qui est important pour l'auteur de l'annonce, à part l'apparence ?

2. Dopusz u kay poatek do właiwego zakoczenia.

3. Wybierz poprawne rozwiązanie

1. Je _____ beaucoup à ma mère, nous avons (Bardzo przypominam moją matkę: mamy les mêmes yeux et les mêmes cheveux.)
a. ressemble b. ressemblons c. ressemblent d. ressemble

2. Mes deux frères _____ à notre père, ils sont (Moi dwaj bracia przypominają naszego ojca – grands et minces. są wysocy i szczupli.)
a. ressemblons b. ressemblent c. ressemble d. ressembles

3. En hiver, je _____ souvent de style et je mets (Zimą często zmieniam styl: noszę długi płaszcz un manteau long et une grosse écharpe. i gruby szalik.)
a. changent b. change c. changeons d. changes

4. Nous _____ que ce professeur est très (Uważamy, że ten nauczyciel jest bardzo sympathique et beau, avec de beaux cheveux bouclés.
sympatyczny i przystojny, ma piękne kręcone włosy.)
a. croit b. crovez c. croient d. croyons

1. ressemble **2. ressemblent** **3. change** **4. crovons**

4. Uzupełnij dialogi

a. Décrire un collègue à l'accueil

Employé: Bonjour, je cherche Paul Martin, il est nouveau, vous le connaissez ?

(Dzień dobry, szukam Paula Martina, jest nowy — zna go Pani?)

Réceptionniste: 1.

(Tak, chyba tak. Jest wysoki, szczupły, ma jasnobrązowe włosy — o niego chodzi?)

Employé: Oui, c'est lui, il a aussi une petite barbe et les cheveux courts et raides.

t (Tak, to on. Ma też mały brodę i krótkie, proste włosy.)

Réceptionniste: 2. _____

(Świetnie, jest na trzecim piętrze, dziś ma na sobie niebieską koszulę.)

b. Choisir une photo pour un badge

Sophie: *À ton avis, je mets quelle photo sur mon badge, celle avec les cheveux longs ou les cheveux courts ?*

(Jak myślisz, które zdjęcie powinnam dać na identyfikator — to z długimi włosami czy z krótkimi?)

Collègue: 3. _____

(Wolę to, na którym masz długie, kręcone włosy — wyglądasz wtedy bardzo ładnie.)

Sophie: D'accord, maintenant je suis un peu différente, je suis presque chauve, j'ai tout coupé !

(Dobrze, ale teraz wyglądam trochę inaczej — prawie lysieję, obcięłam wszystkie włosy!)

Collègue: 4. _____

(Tak, ale wciąż wyglądasz ładnie, a na zdjęciu nie zmienisz się aż tak bardzo — będzie dobrze.)

1. Oui, je crois, il est grand, mince, avec les cheveux châtais, c'est ça ? 2. Parfait, il est au troisième étage, il met une chemise bleue aujourd'hui. 3. Je préfère celle où tu as les cheveux longs et bouclés, tu es très jolie comme ça. 4. Oui mais tu restes belle, et sur la photo tu ne changes pas trop, ça va.

5. Ćwiczenia w parach lub z nauczycielem.

1. À l'accueil de ton entreprise, la réceptionniste ne connaît pas ton collègue Marc. Elle te demande : « Il ressemble à quoi ? ». Tu expliques son apparence. (Utilise : ressembler, les cheveux, les yeux) Réponds comme si tu parlais à la réceptionniste.

Il ressemble à _____

2. Tu es chez le coiffeur. Le coiffeur te demande : « Comment sont vos cheveux maintenant ? ». Tu décris tes cheveux. (Utilise : courts ou longs, raides ou bouclés, la couleur) Réponds comme si tu parlais au coiffeur.

Mes cheveux sont _____

3. Tu es sur un site de colocation. Une personne te demande : « Tu peux te décrire un peu ? ». Tu parles de ta taille et de ta silhouette. (Utilise : grand/petit, gros/mince, les lunettes) Réponds comme si tu parlais à la future colocataire.

Je suis assez _____

4. Tu montres des photos de ta famille à une collègue française pendant la pause. Elle te demande : « Elle est comment ta sœur ? ». Tu décris son visage. (Utilise : belle/jolie, la barbe/la moustache, les cheveux longs/courts) Réponds comme si tu parlais à ta collègue.

Ma sœur est _____

6. Napisz 4–5 zdań, aby opisać swój wygląd zewnętrzny i styl osoby, którą chciałbyś mieć jako kolegę lub współlokatora.

Je suis (grand, petit, mince, gros...). / J'ai les cheveux (courts, longs, raides, bouclés, châtais, blonds...). / Je porte (une barbe, une moustache, des lunettes...). / Je ressemble à une personne (calme, sportive, sérieuse...).

4. Ważne czasowniki

	Ressembler	Changer	Croire
je/j'	ressemble	change	crois
tu	ressembles	changes	crois
il/elle/on	ressemble	change	croit
nous	ressemblons	changeons	croyons
vous	ressembles	changez	croyez
ils/elles	ressemblent	changent	croient