

## A2.6.3 Los pronombres de objeto indirecto: "Me, Te, Le, Nos, Os, Les"

Zaimek dopełnienia dalszego: „Me, Te, Le, Nos, Os, Les”

<https://app.colanguage.com/pl/hiszpanski/gramatyka/los-pronombres-de-objeto-indirecto>



Zaimek dopełnienia dalszego używany jest do wskazania, komu lub dla kogo wykonywana jest czynność.

1. Zaimek dopełnienia dalszego wskazuje, dla kogo wykonywana jest czynność czasownika.
2. Zaimek dopełnienia dalszego (indirecto) umieszcza się przed czasownikiem odmienionym lub dokłada na końcu bezokolicznika albo gerundio.

Pronombre (zaimek)	Ejemplo (przykład)
Me	El recepcionista <b>me</b> ha explicado cómo hacer el check in. ( <i>Recepcjonista mi wyjaśnił, jak się zameldować.</i> )
Te	¿ <b>Te</b> han dado la llave de habitación? ( <i>Czy dał/dała ci klucz do pokoju?</i> )
Le	El guía <b>le</b> ha dado la llave. ( <i>Przewodnik dał/dala mu/jej klucz.</i> )
Nos	El hotel <b>nos</b> ha ofrecido una solución rápida. ( <i>Hotel zaoferował nam szybkie rozwiązanie.</i> )
Os	La recepcionista <b>os</b> ha ayudado con el problema de check in. ( <i>Recepcjonistka pomogła wam z problemem zameldowania.</i> )
Les	<b>Les</b> explicamos el problema a los recepcionistas. ( <i>Wyjaśniliśmy problem recepcjonistom.</i> )

### 1. Wstaw poprawne słowo.

*Les, me, Te, nos, Os*

1. A nosotros: El hotel \_\_\_\_\_ envía un mensaje.

(*Do nas: Hotel wysyła nam wiadomość.*)

2. A tí: \_\_\_\_\_ dicen el proceso de check-in.

(*Do Ciebie: Informują cię o procesie zameldowania.*)

3. A mí: La agencia \_\_\_\_\_ recomienda una buena habitación.

(*Mnie: Agencja poleca mi dobry pokój.*)

4. A ellos: ¿\_\_\_\_\_ dan una copia del carné de conducir?

(*Czy dają im kopię prawa jazdy?*)

5. A mí: El recepcionista \_\_\_\_\_ da la llave ahora.

(*Do mnie: Recepçjonista daje mi teraz klucz.*)

6. A nosotros: El recepcionista \_\_\_\_\_ muestra la salida.

(*Do nas: Recepçjonista pokazuje nam wyjście.*)

7. A tí: ¿\_\_\_\_\_ están ofreciendo un servicio extra?

(*Dla Ciebie: Czy oferują Ci dodatkową usługę?*)

8. A vosotros: ¿\_\_\_\_\_ dan la llave de acceso en recepción?

(*Czy w recepcji dają wam klucz dostępu?*)

1. nos 2. Te 3. me 4. Les 5. me 6. nos 7. Te 8. Os

**2. Wybierz poprawne zdanie, które właściwie używa zaimków dopełnienia bliższego „lo”, „la”, „los” lub „las” w kontekstach związanych z pobytom w hotelu.**

1.  ¿Has visto recepcionista? Sí, la he visto.  
 ¿Has visto a la recepcionista? Sí, la he visto.  
 ¿Has visto a la recepcionista? Sí, lo he visto.
2.  He pedido las llaves y las recibí esta mañana.  
 He pedido las llaves y lo recibí esta mañana.  
 He pedido las llaves y los recibí esta mañana.
3.  El hotel nos ha ofrecido una solución rápida y la hemos aceptado.  
 El hotel nos ha ofrecido una solución rápida y lo hemos aceptado.  
 El hotel nos ha ofrecido una solución rápida y las hemos aceptado.
4.  He solicitado los servicios adicionales y la hemos recibido sin problemas.  
 He solicitado los servicios adicionales y lo hemos recibido sin problemas.  
 He solicitado los servicios adicionales y los hemos recibido sin problemas.

**1. ¿Has visto a la recepcionista? Sí, la he visto./Czy widziałeś recepcjonistkę? Tak, widziałem ją. 2. He pedido las llaves y las recibí esta mañana./Poprosiłem o klucze i otrzymałem je dzisiaj rano. 3. El hotel nos ha ofrecido una solución rápida y la hemos aceptado./Hotel zaproponował nam szybkie rozwiązanie i je przyjęliśmy. 4. He solicitado los servicios adicionales y los hemos recibido sin problemas./Zamówiłem dodatkowe usługi i otrzymaliśmy je bez problemów.**

**3. Reescribe las frases sustituyendo el complemento indirecto subrayado por el pronombre de objeto indirecto correcto (me, te, le, nos, os, les).**

1. (me) El recepcionista explica el problema a mí.

---

2. (os) ¿Pueden dar la tarjeta de la habitación a vosotros?

---

3. (le) Vamos a explicar la situación al director del hotel.

---

4. (nos) En recepción ofrecen una solución rápida a nosotros.

---

5. (te) Voy a enseñar la ciudad a ti.

---

6. (les) Mando un correo con la queja a los recepcionistas.

---