



A2.27 Estilos de ropa y moda

- Habla sobre tu conjunto favorito.
- Describe tu atuendo y tu estilo

La moda	(Moda)	Llevar una gorra	(Nosić czapkę z daszkiem)
La tendencia	(Trendy)	La bufanda	(Szalik)
De moda	(Modny)	El pañuelo	(Chustka)
Tener estilo	(Mieć styl)	La braga	(Majtki (damskie))
Elegante	(Elegancki)	El calzoncillo	(Majtki (męskie))
Informal	(Niegarniturowy)	El sujetador	(Biustonosz)
Antiguo	(Staroświecki)	Los calcetines	(Skarpety)
La época	(Era)	El probador	(Przymierzalnia)
La blusa	(Bluzka)	Probarse	(Przymierzać się)
La cazadora	(Kurtka (krótka))	Ponerse	(Zakładać (na siebie))
El sombrero	(Kapelusz)	Quitarse	(Zdejmować (z siebie))

1. Zeskanuj kod QR, aby obeerzć video, lub przeczytaj tekst.



Los **mocasines** son **zapatos sin cordón** y existen en muchos estilos y materiales. Normalmente se usan para un look **casual** o más deportivo. Combinan bien con chinos, tejanos o pantalones de lino. En eventos muy formales no son la mejor opción, pero sí pueden servir para una reunión de trabajo con **traje**. En primavera muchas personas los llevan **sin calcetines**, y en invierno se usan con calcetines.

Mokasyny to buty bez sznurowadeł i występują w wielu stylach oraz materiałach. Zwykle nosi się je do stylizacji na co dzień lub bardziej sportowych. Dobrze pasują do chinosów, jeansów albo lnianych spodni. Na bardzo formalne okazje nie są najlepszym wyborem, ale mogą się sprawdzić na spotkanie służbowe w garniturze. Wiosną wiele osób nosi je bez skarpetek, a zimą — ze skarpetkami.

1. ¿Qué característica tienen los mocasines?
 - a. Solo se usan con hebillas grandes
 - b. No tienen cordones ni hebillas
 - c. Tienen cordones largos
 - d. Siempre son botas altas
2. ¿Con qué ropa se pueden combinar bien los mocasines?
 - a. Solo con pantalones cortos
 - b. Con un chándal para hacer deporte
 - c. Solo con ropa de fiesta
 - d. Con chinos, tejanos o pantalones de lino
3. ¿En qué situación NO es buena idea usar mocasines?
 - a. En primavera, sin calcetines
 - b. En una reunión de trabajo
 - c. En una cena informal con amigos
 - d. En eventos muy formales
4. ¿Qué se dice sobre los calcetines según la estación?
 - a. Los mocasines nunca se llevan con calcetines
 - b. En primavera se suelen llevar sin calcetines
 - c. En primavera se deben llevar calcetines gruesos
 - d. En invierno se llevan sin calcetines

1-b 2-d 3-d 4-b

2. Gramatyka: Przyimki miejsca: "Fuera de", "Bajo", "Alrededor de", itd...

Przyimki miejsca wskazują położenie czegoś lub kogoś w odniesieniu do innych przedmiotów lub osób.



1. Gdy dodajemy przyimek przed rzeczownikiem, musimy zwrócić uwagę na rodzaj. Jeśli rzeczownik jest rodzaju męskiego, de łączy się z rodzajnikiem. de + el = del

2. Z przyimkiem a dzieje się to samo: a + el = al. Przykład: Me pruebo la cazadora al lado del espejo

Preposición (Przyimek)	Ejemplo (Przykład)
A	He llevado esta camiseta a todas partes. (<i>Nosiłem/Nosiłam tę koszulkę do wszystkich miejsc.</i>)
Desde	Vengo desde la tienda de ropa. (<i>Przychodzę z sklepu odzieżowego.</i>)
Junto + a	El probador está junto a la entrada. (<i>Przymierzalnia jest obok wejścia.</i>)
Enfrente + de	La cazadora está enfrente de la blusa. (<i>Kurtka jest naprzeciwko bluzki.</i>)
Fuera + de	La gorra está fuera del probador. (<i>Czapka z daszkiem jest na zewnątrz przymierzalni.</i>)
Alrededor + de	Las tiendas están alrededor de la plaza. (<i>Sklepy są wokół placu.</i>)
A lo largo + de	Me gusta caminar a lo largo del centro comercial. (<i>Lubię spacerować wzdłuż centrum handlowego.</i>)
Bajo	Los calcetines están bajo la cama. (<i>Skarpetki są pod łóżkiem.</i>)

- Los pañuelos están _____ probador, al lado de los sombreros.
a. fuera de b. fuera del c. fuera al d. fuera del e
- Me pruebo la cazadora _____ la entrada, porque hay más luz.
a. al lado a b. junto c. junto a d. junto de

1. fuera del 2. junto a

Przepisz zwroty

- El probador está junto a el ascensor.

(*Przymierzalnia jest obok windy.*)

- La tienda de ropa está enfrente de el banco.

(*Sklep odzieżowy jest naprzeciwko banku.*)

- Mi chaqueta está fuera de el armario.

(*Moja kurtka jest poza szafą.*)

3. Ćwiczenia



1. Dopasuj elementy o powiązanim znaczeniu.

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| a. Probarse la cazadora | 1. Sacarse el sombrero |
| b. Quitarse el sombrero | 2. Ponerse la cazadora para probar |
| c. Llevar una gorra | 3. Tener puesta una gorra |
| d. Fuera del probador | 4. En el exterior del probador |

a-2 b-1 c-3 d-4

2. Szybki przewodnik po ubiorze (biuro i afterwork) (Audio dostępne w aplikacji)

Wypełnij luki: cazadora, blusa, junto, probarte, probador, calcetines, elegante

Para una reunión con clientes se recomienda un estilo _____ pero cómodo: camisa o _____ lisa, pantalón oscuro y una _____ ligera si hace fresco. Evita ropa muy deportiva. Si llevas mocasines, puedes usar _____ finos; en verano, algunas personas prefieren llevarlos sin calcetines.

En la tienda del centro comercial puedes _____ la ropa en el _____. Hay un espejo grande fuera del probador y una zona de accesorios _____ a la entrada: bufandas, pañuelos y sombreros. Conserva el ticket para cambios; la prenda debe estar sin usar y con la etiqueta.

Na spotkanie z klientami zaleca się styl elegancki, ale wygodny: gładką koszulę lub bluzkę, ciemne spodnie oraz lekką kurtkę, jeśli jest chłodno. Unikaj bardzo sportowych ubrań. Jeśli nosisz mokasyny, możesz założyć cienkie skarpetki; latem niektórzy wolą nosić je bez skarpet.

W sklepie w centrum handlowym możesz przymierzyć ubrania w przymierzalni. Na zewnątrz przymierzalni jest duże lustro oraz strefa dodatków obok wejścia: szaliki, apaszki i kapelusze. Zachowaj paragon na wypadek wymiany; ubranie musi być nienoszone i z metką.

1. Qué ropa y accesorios recomiendan para una reunión con clientes y dónde puedes verte y probarte la ropa en la tienda?
-

3. Posłuchaj fragmentu audio i zaznacz, czy poniższe stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.

- | | Prawda | Falsz | |
|--|--------------------------|--------------------------|--|
| La mujer busca ropa para ir a trabajar. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | |
| La blusa le queda perfecta y por eso la compra. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | |
| Decide comprar una cazadora y también unos calcetines. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | |

4. Wbierz poprawne rozwiązanie

1. Hoy _____ una bufanda elegante al lado del probador para ver cómo combina con la cazadora. *(Dziś założyłem elegancki szalik obok przymierzalni, żeby zobaczyć, jak pasuje do kurtki.)*
a. *llevaba* b. *he llevado* c. *llevé* d. *he llevar*
2. Esta mañana _____ en el probador de la tienda y me he probado una blusa de moda. *(Dzisiaj rano ubrałem się w przymierzalni w sklepie i przymierzyłem modną bluzkę.)*
a. *me he vestido* b. *me vestí* c. *me he vestido* d. *me vestía*
3. Cuando trabajaba en esa oficina, esa chaqueta me _____ elegante debajo de la cazadora. *(Kiedy pracowałem w tamtym biurze, ta kurtka dobrze na mnie leżała pod kurtką.)*
a. *quedaban* b. *quedaba* c. *ha quedado* d. *quedé*

1. *he llevado* 2. *me he vestido* 3. *quedaba*

5. Przeczytaj dialog i odpowiedz na pytania



- Dependiente** *Hola, ¿qué tal? El probador está al fondo, a la derecha.*
(Marta): *(Cześć, co słychać? Przymierzalnia jest na końcu, po prawej stronie.)*
- Cliente (Luis):** *Gracias. Me estoy probando una cazadora y una bufanda, pero no sé cuál me queda mejor.*
(Dziękuję. Przymierzam kurtkę i szalik, ale nie wiem, co lepiej na mnie leży.)
- Dependiente** *A ver, la cazadora te sienta bien y es bastante informal; la bufanda le da un toque más elegante. ¿La quieres de moda o algo más clásico?*
(Marta): *(Zobaczymy: kurtka dobrze na tobie leży i jest dość swobodna; szalik dodaje bardziej eleganckiego charakteru. Chcesz coś modnego czy coś bardziej klasycznego?)*
- Cliente (Luis):** *Para la oficina prefiero algo elegante, pero no muy serio. A veces llevo gorra, pero hoy no.*
(Do biura wolę coś eleganckiego, ale niezbyt oficjalnego. Czasem noszę czapkę z daszkiem, ale dziś nie.)
- Dependiente** *Si es para la oficina, prueba a ponerte la bufanda con la cazadora. Y si te molesta, te la puedes quitar en un momento.*
(Marta): *(Jeśli to do biura, spróbuj założyć szalik do kurtki. A jeśli będzie ci przeszkadzał, możesz go zdjąć w jednej chwili.)*
- Cliente (Luis):** *Vale, me la pongo... Sí, así mejor. Me la llevo, gracias.*
(Dobrze, zakładam go... Tak, tak lepiej. Biorę go, dziękuję.)

1. ¿Qué dos prendas se prueba Luis y por qué duda entre ellas?

2. ¿Qué significa aquí "me queda mejor" y qué otra frase similar puedes usar?

6. Odpowiedz na pytania, używając słownictwa z tego rozdziału.

Normalmente llevo... porque es cómodo y tiene estilo. / Me pruebo... y me queda... / Está fuera / bajo / alrededor de...

- Describe tu look favorito para ir al trabajo o a una reunión informal: ¿qué ropa sueles llevar y por qué?

- Estás en una tienda y quieres probarte una prenda: ¿qué te pruebas, cómo te queda y qué hay dentro o fuera del probador (por ejemplo, la bufanda o la cazadora)?

7. WhatsApp

Hola, Laura Soy Marta. El sábado vamos a cenar por el cumple de Carlos y no sé qué ponerme. ¿Tú ya tienes look?

Quiero algo **elegante** pero cómodo. Tengo una **blusa** y una **cazadora** negra, pero no sé si combina. También pensaba en **mocasines** (con o sin **calcetines**).

¿Me dices qué vas a llevar tú y qué me recomiendas?



Napisz odpowiednią odpowiedź: *Yo voy a llevar... porque... / Creo que tu blusa combina bien con..., pero... / Si hace frío, puedes ponerte... debajo de...*

Ważne czasowniki	Llevar (<i>nosić</i>) Pretérito perfecto	Vestirse (<i>ubierać się</i>) Pretérito perfecto	Quedar (<i>zostać</i>) Pretérito imperfecto	Ponerse (<i>położyć się</i>) Pretérito imperfecto
yo	he llevado	me he vestido	quedaba	me ponía
tú	has llevado	te has vestido	quedabas	te ponías
él/ella/usted	ha llevado	se ha vestido	quedaba	se ponía
nosotros/nosotras	hemos llevado	nos hemos vestido	quedábamos	nos poníamos
vosotros/vosotras	habéis llevado	os habéis vestido	quedabais	os poníais
ellos/ellas/ustedes	han llevado	se han vestido	quedaban	se ponían