



B1.24 Cita de belleza

- Habla con tu peluquero o maquillador durante una cita de belleza
- Describe el aspecto, el peinado o el estilo de maquillaje que deseas
- Reservar, confirmar o reprogramar una cita en un salón o estudio de belleza

La barra de labios	<i>(Szyft do ust (szminka))</i>	Tener la piel suave	<i>(Mieć gładką skórę)</i>
El perfume	<i>(Perfumy)</i>	Tener la piel clara	<i>(Mieć jasną skórę)</i>
La espuma de afeitar	<i>(Pianka do golenia)</i>	Tener la piel oscura	<i>(Mieć ciemną skórę)</i>
La maquinilla	<i>(Golarka (maszynka))</i>	Suave	<i>(Gładki / delikatny)</i>
La cuchilla	<i>(Ostrze (żyłotka))</i>	Estar moreno	<i>(Być opalonym)</i>
La pastilla de jabón	<i>(Kostka mydła)</i>	Ser blanco	<i>(Być jasnej karnacji)</i>
El secador de pelo	<i>(Suszarka do włosów)</i>	Tener buen tipo	<i>(Mieć dobrą figurę)</i>
El gorro de ducha	<i>(Czepek kąpielowy)</i>	La figura	<i>(Figura)</i>
El corte de pelo	<i>(Strzyżenie)</i>	Tener buen aspecto	<i>(Wyglądać dobrze)</i>
El peinado	<i>(Fryzura)</i>	El estilo	<i>(Styl)</i>
Cortarse el pelo	<i>(Obcinać się)</i>	Quedar bien	<i>(Pasować (wyglądać dobrze))</i>
Pintarse los labios	<i>(Malować usta)</i>		

1. Zeskanuj kod QR, aby ojezreć wideo, lub przeczytaj tekst.

Una persona va a la peluquería porque quiere un **cambio radical** en su look. Tiene el pelo virgen y no quiere **cambiar de color**, pero acepta ponerse unas "baby lights", que son **mechas**. También quiere **donar el pelo**. Está nerviosa, pero al final se siente muy feliz con el resultado. *Aunque* tenía dudas, el cambio le encanta. *Osoba idzie do salonu fryzjerskiego, ponieważ chce radykalnej zmiany wyglądu. Ma włosy naturalne i nie chce zmieniać koloru, ale zgadza się na "baby lights", które są pasemkami. Również chce oddać włosy. Jest zdenerwowana, ale ostatecznie jest bardzo zadowolona z rezultatu. Chociaż miała wątpliwości, zmiana jej się podoba.*



1. ¿Qué tipo de cabello tenía al principio?
 - a. Cabello teñido de rojo
 - b. Cabello rapado
 - c. Cabello virgen
 - d. Cabello con permanente
2. ¿Qué se pone para cambiar su look sin cambiar el color?
 - a. Una peluca
 - b. Unas "baby lights" (mechas)
 - c. Un alisado japonés
 - d. Un tinte oscuro
3. Además del cambio de look, ¿qué quiere hacer con su cabello?
 - a. Guardar un mechón en casa
 - b. Cortarlo y tirarlo
 - c. Venderlo por internet
 - d. Donarlo
4. ¿Cómo se siente al final después del cambio?
 - a. Indiferente porque no nota cambios
 - b. Enfadada porque le cambiaron el color
 - c. Encantada con el resultado
 - d. Decepcionada porque quedó peor

1-c-2-b 3-d 4-c



2. Gramatyka: Zaimek nieokreślony: algo, nadie, alguno...

Algo, alguien, nada, nadie, alguno, ninguno to zaimki nieokreślone używane do mówienia o osobach lub rzeczach niesprecyzowanych.

1. Algo, Alguien nie mówimy dokładnie co lub kto.
2. Alguno, Ninguno kilka możliwych opcji.
3. Nada, Nadie całkowity brak.

Pronombre	Ejemplo
Algo	Quiero algo sencillo para mi estilo. (<i>Chcę coś prostego do mojego stylu.</i>)
Nada	No quiero nada de maquillaje. (<i>Nie chcę w ogóle makijażu.</i>)
Alguien	Alguien recomendó este corte de pelo (<i>Ktoś polecił to cięcie włosów.</i>)
Nadie	No vino nadie a la cita (<i>Nikt nie przyszedł na wizytę.</i>)
Alguno / Alguna	¿Tienes alguna crema suave? (<i>Masz jakiś delikatny krem?</i>)
Ninguno / Ninguna	No queda ninguna cuchilla limpia. (<i>Nie została żadna czysta maszynka.</i>)
Nada + más	No necesito nada más para el maquillaje. (<i>Nie potrzebuję już niczego więcej do makijażu.</i>)
Nadie + más	No espera nadie más en la peluquería. (<i>Nikt więcej nie czeka w salonie fryzjerskim.</i>)

1. Busco _____ sencillo pero elegante para el maquillaje de esta tarde.
a. algo b. ninguno c. alguno d. alguien
2. Hoy no tengo ninguna cita después de la tuya; no viene _____ más al salón.
a. nada b. alguien c. nadie d. ninguno

1. algo 2. nadie

Przepisz zwroty

1. (algo) Quiero una cosa, pero no sé exactamente qué.

(*Quiero algo, pero no sé exactamente qué.*)

2. (nadie) En esta oficina no hay personas esperando en recepción.

(*En esta oficina no hay nadie esperando en recepción.*)

3. (alguna) ¿Tienes una crema suave? Cualquiera me vale.

(*¿Tienes alguna crema suave? Cualquiera me vale.*)

3. Ćwiczenia



1. Dopasuj każde słowo do jego definicji.

- a. la barra de labios 1. Aparato que seca el pelo con aire caliente; ahora no queda ninguno li
b. pintarse los labios 2. Verse favorecido con un peinado o maquillaje; a mí me queda bien.
c. el corte de pelo 3. Producto para dar color a los labios; elige la que mejor vaya contigo.
d. el secador de pelo 4. La forma de cortar el pelo; alguien puede recomendarte uno según tu estilo.
e. quedar bien 5. Aplicarse color en los labios; ayer no me pinté nada para la cita.

a-3 b-5 c-4 d-1 e-2

2. Rezerwacja i zmiana terminu wizyty w salonie (recenzja + informacje praktyczne) (Audio dostępne w aplikacji)

Wypełnij luki: cambios, quedara bien, nadie, nada, secador, algo, peinado, perfume, corte de pelo, barra de labios

Reservé cita en un salón del centro para un _____ y _____ antes de una presentación en la oficina. La reserva se hizo por la web y recibí un mensaje de confirmación. En mi caso pedí _____ sencillo: un corte que _____ sin perder demasiado largo y un acabado con _____. También pregunté si podían hacer un maquillaje natural, porque no quería _____ recargado. La estilista aconsejó una _____ discreta y un _____ suave al final, "si te apetece".

Lo mejor fue la atención: escucharon lo que quería y explicaron cuánto tardarían. Conviene revisar la política de _____ : puedes modificar la cita hasta 24 horas antes sin coste; si cancelas más tarde te cobran una parte del servicio. A una compañera le ocurrió que _____ acudió a su cita a la hora prevista por una incidencia del sistema, y le ofrecieron otro hueco el mismo día. En general, salí con buen aspecto y un estilo más profesional, sin dejar de sentirme yo.

Zarezerwowałem wizytę w salonie w centrum na strzyżenie i ułożenie włosów przed prezentacją w biurze. Rezerwacja została dokonana przez stronę internetową i otrzymałem wiadomość potwierdzającą. W moim przypadku poprosiłem o coś prostego: strzyżenie, które dobrze wyglądałoby bez utraty zbyt dużej długości, oraz wykończenie suszarką. Zapytałem też, czy mogliby wykonać naturalny makijaż, ponieważ nie chciałem niczego przesadzonego. Stylistka doradziła dyskretną szminkę i delikatny perfum na koniec, „jeśli masz ochotę”.

Najlepsza była obsługa: wysłuchali, czego chciałem, i wyjaśnili, ile to potrwa. Warto sprawdzić politykę zmian: możesz zmienić termin wizyty do 24 godzin wcześniej bez kosztów; jeśli anulujesz później, pobierają część opłaty za usługę. U mojej koleżanki zdarzyło się, że nikt nie pojawił się na jej wizytę o umówionej godzinie z powodu awarii systemu, i zaproponowali jej inny termin tego samego dnia. Ogólnie wyszedłem z lepszym wyglądem i bardziej profesjonalnym stylem, nie przestając czuć się sobą.

1. ¿Qué servicios pidió la persona y qué resultado quería obtener? Describe los detalles.

2. ¿Qué indica el texto sobre la política de cambios y qué problema tuvo la compañera?

3. Posłuchaj fragmentu audio i zaznacz, czy poniższe stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.

La persona cambió la cita porque iba a salir tarde del trabajo.

Prawda Falsz



Desea un corte de pelo que reduzca mucho el volumen.

Pide un peinado sencillo porque tiene una cena de trabajo después.

4. Przetnij dialog i odpowiedz na pytania

Recepcionista (Laura): *Peluquería Malasaña, buenos días. Soy Laura, ¿en qué puedo ayudarte?*
(*Peluquería Malasaña, dzień dobry. Jestem Laura, w czym mogę pomóc?*)



Cliente (Carlos): *Hola, Laura. Tenía cita mañana a las seis para un corte, pero me ha salido una reunión urgente. ¿Podrías cambiarla, por favor?*
(*Cześć, Laura. Miałem wizytę jutro o szóstej na strzyżenie, ale wypadło mi pilne spotkanie. Czy mogłabyś ją przelożyć, proszę?*)

Recepcionista (Laura): *Claro. ¿Te viene bien el jueves a las siete o prefieres el viernes por la mañana?*

(*Oczywiście. Czy pasuje ci czwartek o siódmej, czy wolisz piątek rano?*)

Cliente (Carlos): *El jueves a las siete me viene mejor. Y te comento: quiero un corte clásico, más corto por los lados y algo de volumen arriba, con un peinado discreto para la oficina.*
(*Czwartek o siódmej będzie lepszy. I dodam: chcę klasyczne strzyżenie, krócej po bokach i trochę objętości u góry, z dyskretnym uczesaniem do biura.*)

Recepcionista (Laura): *Perfecto. ¿Lo dejamos con secador para darle forma o lo prefieres al natural?*

(*Świetnie. Zostawiamy suszenie suszarką, żeby nadać kształt, czy wolisz bez suszenia, naturalnie?*)

Cliente (Carlos): *Mejor con secador, pero sin mucho producto; que quede natural y profesional.*
(*Lepiej suszarką, ale bez zbyt wielu produktów; ma wyglądać naturalnie i profesjonalnie.*)

Recepcionista (Laura): *Genial. Te reservo el jueves a las siete con Dani. ¿Te doy el número para confirmar?*
(*Rezerwuję ci czwartek o siódmej u Dani. Podać numer do potwierdzenia?*)

Cliente (Carlos): *No hace falta, gracias. Nos vemos el jueves.*
(*Nie trzeba, dziękuję. Do zobaczenia w czwartek.*)

1. ¿Por qué Carlos quiere cambiar la cita y qué día/hora acepta al final?

2. ¿Qué detalles del corte y del peinado pide Carlos para su reunión? Di dos.

5. WhatsApp

Hola, Marta. Soy Laura de *Salón Luna*.

Te escribo para confirmar tu cita de mañana a las 18:30 para **corte de pelo y peinado**.

La peluquera pregunta si quieres algo más (por ejemplo, secado con **secador de pelo** o un cambio de estilo) y si prefieres un acabado más **suave** o con más volumen.

Si no te viene bien la hora, dímelo y busquemos otra.



Napisz odpowiednią odpowiedź: *¿Podríamos cambiar la cita a...? / Quiero algo sencillo, pero que me quede bien. / Si no hay ninguna hora mañana, ¿hay alguna el...?*

Ważne czasowniki

Pintarse (*malować się*)

Pretérito indefinido

me pinté

te pintaste

se pintó

nos pintamos

os pintasteis

se pintaron

Depilarse (*depilować się*)

Pretérito indefinido

me depilé

te depilaste

se depiló

nos depilamos

os depilasteis

se depilaron

yo

tú

él/ella/usted

nosotros/nosotras

vosotros/vosotras

ellos/ellas/ustedes