



A2.7 Como turista en la ciudad

- Actividades comunes durante un viaje a la ciudad.
- Pedir información en la oficina de turismo.
- Conoce frases prácticas de supervivencia como turista para desenvolverte en la ciudad.

El monumento	<i>(Pomnik)</i>	La boca de metro	<i>(Wejście do metra)</i>
La estatua	<i>(Posąg)</i>	El paseo guiado	<i>(Spacer z przewodnikiem)</i>
El palacio	<i>(Pałac)</i>	Ir de paseo	<i>(Iść na spacer)</i>
El museo nacional	<i>(Muzeum narodowe)</i>	Coger un taxi	<i>(Wziąć taksówkę)</i>
El mercado local	<i>(Lokalny targ)</i>	Consultar un mapa	<i>(Sprawdzić mapę)</i>
La plaza mayor	<i>(Główny plac)</i>	Mirar un plano de metro	<i>(Sprawdzić plan metra)</i>
La ciudad cosmopolita	<i>(Kosmopolityczne miasto)</i>	Hacer una foto	<i>(Zrobić zdjęcie)</i>
El centro histórico	<i>(Centrum historyczne)</i>	Ver una exposición	<i>(Obejrzeć wystawę)</i>
La calle peatonal	<i>(Ulica dla pieszych)</i>	Mandar una postal	<i>(Wysłać pocztówkę)</i>

1. Zeskanuj kod QR, aby obejrzeć video, lub przeczytaj tekst. (QR: Audio)



Sevilla es una **ciudad** ideal para una escapada de dos días. El primer día puedes hacer una **visita** a la **catedral** y subir a la Giralda. Luego es buena idea pasear por el barrio de Santa Cruz y terminar junto al río. El segundo día muchas personas van al Parque de María Luisa y a una **plaza** famosa: la Plaza de España. Por la tarde, puedes volver al centro y ver el atardecer.

*Sewilla to idealne **miasto** na dwudniowy wypad. Pierwszego dnia możesz wybrać się z **wizytą** do **katedry** i wejść na Giraldę. Potem warto pospacerować po dzielnicy Santa Cruz i zakończyć dzień nad rzeką. Drugiego dnia wiele osób idzie do Parku Marii Luizy i na słynny **plac**: Plac Hiszpański. Po południu możesz wrócić do centrum i obejrzeć zachód słońca.*

1. ¿Qué lugar se visita al principio del primer día?
 - a. La Catedral de Sevilla y la Giralda
 - b. El Parque de María Luisa
 - c. La Plaza de España
 - d. El Archivo de Indias
2. ¿Qué se recomienda hacer después de comer por la zona?
 - a. Entrar en el Archivo de Indias
 - b. Cruzar al barrio de Triana
 - c. Pasear por el barrio de Santa Cruz
 - d. Subir a la Giralda

1-a 2-c



2. Gramatyka: Różnica między "Por qué", "Porque", "Por qué" i "Por que"

"Por qué", "porque""por qué" y "por que" oznaczają to samo, ale używa się ich w różnych kontekstach.

1. "¿Por qué?" używa się, aby zadać pytanie (bezpośrednie lub pośrednie) i ma akcent.
2. "Porque" używa się, aby podać powód lub odpowiedzieć na pytanie i nie ma akcentu.
3. "Porqué" to „powód”; "por la que" wyjaśnia powód.

Por qué/ Porque (Dlaczego / ponieważ)	Uso (Użycie)	Ejemplo (Przykład)
¿Por qué? (Dlaczego?)	Pregunta directa (Pytanie bezpośrednie)	¿ Por qué está cerrado el museo nacional? (Dlaczego Muzeum Narodowe jest zamknięte?)
Por qué (dlaczego)	Pregunta indirecta (Pytanie pośrednie)	No sabemos por qué el metro no funciona. (Nie wiemy, dlaczego metro nie działa.)
Porque (ponieważ)	Respuesta	El museo está cerrado porque es lunes. (Muzeum jest zamknięte, ponieważ jest poniedziałek.)
Porque (ponieważ)	Causa	Cogemos un taxi porque el metro no funciona. (Bierzemy taksówkę, ponieważ metro nie działa.)
Porqué (powód)	La razón (Powód)	Queremos saber el porqué de la cancelación del paseo guiado. (Chcemy poznać powód odwołania wycieczki z przewodnikiem.)
Por (lo, los, la, las) que (z (tym / tymi / tą / tymi), że) (Powód, dla którego...)	La razón por la que...	El mercado es el lugar por el que muchos turistas visitan la ciudad. (Targ jest miejscem, dla którego wielu turystów odwiedza miasto.)

"Porque" jest spójnikiem przyczynowym, bez akcentu i bez spacji.

1. ¿_____ está cerrada la boca de metro de la Plaza Mayor? (Dlaczego wejście do metra na Plaza Mayor jest zamknięte?)
 a. Por qué b. Por que c. Porque d. Porqué
2. Cogemos un taxi _____ el metro no funciona hoy. (Weźmy taksówkę, bo metro dziś nie działa.)
 a. por qué b. porque c. por que d. porqué

1. Por qué 2. porque

3. Ćwiczenia

1. Dopasuj elementy o powiązanim znaczeniu.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| a. el centro histórico | 1. la zona antigua |
| b. la plaza mayor | 2. ir en taxi |
| c. la calle peatonal | 3. la plaza principal |
| d. coger un taxi | 4. la calle sin coches |

a-1 b-3 c-4 d-2



2. Biuro Informacji Turystycznej – plan na 48 godzin (QR: Audio)

Wypełnij luki: mercado local, Plaza Mayor, calle peatonal, porque, centro histórico, Museo Nacional, mapa, monumento, metro, paseo guiado, boca de metro, por qué



Oficina de Turismo. Itinerario recomendado para 48 horas: pase por el (1) _____, visite la (2) _____ y camine por una (3) _____ con tiendas. Para moverse, consulte un (4) _____ gratuito y mire el plano de (5) _____; la (6) _____ más cercana está en la plaza.

Muchos visitantes han ido al (7) _____ y han hecho una foto al (8) _____. Si se pierde, pregunte en un punto de información. El (9) _____ sale a las 10:00 desde el (10) _____. No sabemos (11) _____ a veces se cancela; normalmente es (12) _____ hay mucha lluvia. Se recomienda comprar las entradas con antelación.

Biuro Informacji Turystycznej (centrum). Zalecany plan na 48 godzin: przespaceruj się po starym mieście, odwiedź Plac Główny i przejdź się deptakiem ze sklepami. Aby się poruszać, skorzystaj z bezpłatnej mapy i spójrz na plan metra; najbliższe wejście do metra znajduje się na placu.

Wielu odwiedzających było w Muzeum Narodowym i zrobiło zdjęcie pomnikowi. Jeśli się zgubisz, zapytaj w punkcie informacji. Spacer z przewodnikiem wyrusza o 10:00 z lokalnego targu. Nie wiemy, dlaczego czasem jest odwoływany; zazwyczaj dlatego, że mocno pada. Zaleca się kupić bilety z wyprzedzeniem.

(1) centro histórico, (2) Plaza Mayor, (3) calle peatonal, (4) mapa, (5) metro, (6) boca de metro, (7) Museo Nacional, (8) monumento, (9) paseo guiado, (10) mercado local, (11) por qué, (12) porque

1. ¿Qué medios sugiere el texto para orientarse en la ciudad y desde dónde sale el paseo guiado?

3. Posłuchaj fragmentu audio i wybierz poprawną odpowiedź. (QR: Audio)

1. La hablante pregunta en la oficina de turismo para planear su visita al centro histórico.
2. Según su plan, primero irá al museo nacional y luego al mercado local.
3. Desea fotografiar una estatua y usar un taxi si se cansa.

Prawda Fałsz

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



1-V-2-X-3-V

4. Wybierz poprawne rozwiązanie

- ¿Por qué _____ el centro histórico tan temprano?
(Dlaczego odwiedziłeś historyczne centrum tak wcześniej?)
a. habéis visitado b. has visita c. visitaste d. has visitado
 - Nos _____ en la calle peatonal porque el mapa no era claro.
(Zgubiliśmy się na deptaku, ponieważ mapa była nieczytelna.)
a. has perdido b. hemos perdido c. perdimos
d. hemos perder
 - Esta mañana _____ desde la boca de metro hasta la plaza mayor.
(Dziś rano przeszliśmy od wejścia do metra do rynku głównego.)
a. caminamos b. hemos caminado c. hemos camina
d. has caminado
1. has visitado 2. hemos perdido 3. hemos caminado

5. Odgrywanie ról - dialogi (QR: Audio)



En la oficina de turismo

- Turista:** *Buenos días. Estoy dos días en Madrid y quiero ver el centro histórico. ¿Qué me recomienda?*
(Dzień dobry. Jestem w Madrycie na dwa dni i chcę zobaczyć historyczne centrum. Co mi pan/pani poleca?)
- Informadora:** *Buenos días. Puede empezar por la Plaza Mayor y luego bajar por la calle peatonal hasta el mercado local.*
(Dzień dobry. Może pan/pani zacząć od Plaza Mayor, a potem zejść ulicą dla pieszych aż do lokalnego targu.)
- Turista:** *Perfecto. Y para el Museo Nacional, ¿cuál es la boca de metro más cercana? Estoy mirando el plano de metro y me lío un poco.*
(Świetnie. A jeśli chodzi o Muzeum Narodowe, gdzie jest najbliższe wejście do metra? Patrę na plan metra i trochę się gubię.)
- Informadora:** *Baje en Atocha y salga por la salida Museo. Desde la boca de metro son unos diez minutos andando.*
(Proszę wysiąść na Atocha i wyjść wyjściem „Museo”. Od wejścia do metra jest jakieś dziesięć minut pieszo.)
- Turista:** *Genial. ¿Hay algún paseo guiado por la zona del palacio y el monumento?*
(Super. Czy jest jakiś spacer z przewodnikiem po okolicy pałacu i pomnika?)
- Informadora:** *Sí, hoy hay uno a las cinco. Sale desde la estatua de la plaza, justo delante del palacio.*
(Tak, dziś jest jeden o piątej. Zbiórka przy pomniku na placu, tuż przed pałacem.)

- ¿Qué dos sitios quiere visitar el turista y qué le recomienda la informadora primero?
-

6. Mówienie (QR: AI+)



Me gustaría ir a..., porque... / ¿Por qué...? / Porque... / ¿Dónde está...? ¿Cómo llego a...?

1. Estás en Sevilla como turista y quieres visitar el centro histórico: ¿qué lugar te gustaría ver y cómo vas a llegar (a pie, en metro o en taxi)?

2. En la oficina de turismo te ofrecen dos opciones: un paseo guiado o visitar un museo. ¿Cuál eliges y por qué?

7. Pisanie: WhatsApp (QR: AI+)

Laura: Hola, ¿qué tal? Mañana quiero ir al **centro histórico**. Podemos empezar en la **plaza mayor** y luego ir al **mercado local**. Después me gustaría ver una exposición en el **museo nacional**.

No sé **por qué** hoy el metro iba tan lento. ¿Miramos el **plano de metro** o cogemos un taxi? Y otra cosa: ¿puedes pasar por la **oficina de turismo** para preguntar por un **paseo guiado** en español? Gracias



Napisz odpowiednią odpowiedź: *¿Puedes decirme por qué...? / Podemos ir en metro porque... / En la oficina de turismo quiero preguntar por...*

Ważne czasowniki

yo

tú

él/ella/usted

nosotros/nosotras

vosotros/vosotras

ellos/ellas/ustedes

Visitar (odwiedzić)

Pretérito perfecto

he visitado

has visitado

ha visitado

hemos visitado

habéis visitado

han visitado

Perderse (zgubić się)

Pretérito perfecto

me he perdido

te has perdido

se ha perdido

nos hemos perdido

os habéis perdido

se han perdido

Caminar (chodzić)

Pretérito perfecto

he caminado

has caminado

ha caminado

hemos caminado

habéis caminado

han caminado