



## A2.16 Ir a un concierto

- Comprar entradas (online) para un festival, concierto, musical,...
- Habla sobre los instrumentos musicales y tu género musical favorito.
- Conoce las festividades más comunes de tu nuevo país.

<b>La canción</b>	<i>(piosenka)</i>	<b>La salsa</b>	<i>(salsa)</i>
<b>El músico</b>	<i>(muzyk)</i>	<b>El flamenco</b>	<i>(flamenco)</i>
<b>La guitarra</b>	<i>(gitara)</i>	<b>El musical</b>	<i>(musical)</i>
<b>El piano</b>	<i>(fortepian)</i>	<b>La ópera</b>	<i>(opera)</i>
<b>El violín</b>	<i>(skrzypce)</i>	<b>Clásica</b>	<i>(klasyczna)</i>
<b>El rock</b>	<i>(rock)</i>	<b>Moderna</b>	<i>(nowoczesna)</i>
<b>El pop</b>	<i>(pop)</i>	<b>La arena</b>	<i>(arena)</i>
<b>El jazz</b>	<i>(jazz)</i>	<b>La sala de conciertos</b>	<i>(sala koncertowa)</i>
<b>El tango</b>	<i>(tango)</i>	<b>El auditorio</b>	<i>(audytorium)</i>

### 1. Zeskanuj kod QR, aby obejrzeć wideo, lub przeczytaj tekst.



En España hay festivales de música muy conocidos. En Madrid, el **festival** Mad Cool ofrece conciertos en julio y puedes comprar **entradas** por días o **abonos** de varios días. En Asturias, Riverland solo vende abonos de tres días. Otros eventos grandes, como Arenal Sound, tienen **zonas de camping** y autobuses para llegar. En algunos festivales, las entradas se agotan rápido.

*W Hiszpanii są bardzo znane festiwale muzyczne. W Madrycie **festival** Mad Cool oferuje koncerty w lipcu i możesz kupić **bilety** na poszczególne dni albo **karnety** na kilka dni. W Asturii Riverland sprzedaje tylko karnety trzydniowe. Inne duże wydarzenia, takie jak Arenal Sound, mają **strefy kempingowe** i autobusy, żeby łatwo dojechać. Na niektórych festiwalach bilety szybko się wyprzedają.*

1. ¿Dónde se celebra el festival "Mad Cool"?
  - a. En Barcelona
  - b. En Asturias
  - c. En Madrid
  - d. En Valencia
2. ¿Cómo se pueden comprar las entradas para "Mad Cool"?
  - a. Solo con abono general
  - b. Solo en taquilla el mismo día
  - c. Por días o con abonos de tres o cuatro días
  - d. Solo con abonos de un día
3. ¿Qué tipo de entradas ofrece el festival "Riverland"?
  - a. Solo tickets VIP
  - b. Solo abonos de tres días
  - c. Entradas gratis para estudiantes
  - d. Entradas por días y abonos de fin de semana
4. ¿Qué servicios tiene el "Arenal Sound" para los asistentes?
  - a. Clases de instrumentos y hoteles incluidos
  - b. Solo un museo y visitas guiadas
  - c. Solo transporte en metro
  - d. Zonas de camping y autobuses propios

1-c 2-c 3-b 4-d



## 2. Gramatyka: El futuro simple: Czas przyszły prosty Regularne czasowniki

Futuro simple używa się, aby mówić o czynnościach, które wydarzą się później.

1. Futuro simple tworzy się, dodając końcówki „-é, -ás, -á, -emos, -éis, -án” do bezokolicznika.
2. Końcówki są takie same dla wszystkich koniugacji "-ar, -er,- ir" .
3. Używa się go do wyrażania planów na przyszłość, obietnic lub zobowiązań, przewidywań albo przypuszczeń.

Pronombre (Zaimek)	Verbo: ver (Czasownik: ver)	Ejemplo (Przykład)
Yo (Ja)	Veré	Yo <b>veré</b> el concierto. (Ja zobaczę koncert.)
Tú (Ty)	Verás	Tú <b>verás</b> la ópera. (Ty zobaczysz operę.)
Èl/Ella (On/Ona)	Verá	Èl <b>verá</b> el musical. (On zobaczy musical.)
Nosotros/as (My)	Veremos	Nosotros <b>veremos</b> el festival. (My zobaczymy festiwal.)
Vosotros/as (Wy)	Veréis	Vosotros <b>veréis</b> el concierto. (Wy zobaczycie koncert.)
Ellos/as (Oni/One)	Verán	Ellos <b>verán</b> el espectáculo. (Oni zobaczą przedstawienie.)

1. Mañana \_\_\_\_\_ las entradas online para el festival.  
 a. compraría    b. comprarás    c. compraré    d. comprar
2. ¿Tú \_\_\_\_\_ a la sala de conciertos el sábado?  
 a. iré    b. vas a ir    c. irás    d. iríamos

1. compraré 2. irás

### Przepisz zwroty

1. Mañana yo ver el partido con mis compañeros.

\_\_\_\_\_ (Jutro obejrzę mecz z kolegami.)

2. ¿A qué hora tú ver la película en casa?

\_\_\_\_\_ (O której godzinie obejrzysz film w domu?)

3. Esta noche ella ver el informativo después de cenar.

\_\_\_\_\_ (Dziś wieczorem obejrzy wiadomości po kolacji.)



### 3. Gramatyka: Przyszły prosty: nieregularne czasowniki

W czasie futuro simple są niektóre czasowniki, które zmieniają swój temat.

1. Końcówki dla czasowników nieregularnych są takie same jak dla czasowników regularnych.
2. Możemy podzielić czasowniki nieregularne w futuro simple na trzy grupy.

Regla (Zasada)	Verbo (Czasownik)	Cambio (Zmiana)	Ejemplo (Przykład)
Verbos que pierden una vocal y reciben un -d- (Czasowniki, które tracą samogłoskę i otrzymują -d-)	salir	<b>saldr-</b>	Tú <b>saldrás</b> temprano. (Ty wyjdiesz wcześniej.)
	venir	<b>vendr-</b>	Nosotros <b>vendremos</b> pronto. (My przyjdziemy wkrótce.)
	poner	<b>pondr-</b>	Yo <b>pondré</b> música. (Ja włączę muzykę.)
	tener	<b>tendr-</b>	Él <b>tendrá</b> entradas. (On będzie miał bilety.)
Verbos que pierden una vocal (Czasowniki, które tracą samogłoskę)	poder	<b>podr-</b>	Ellos <b>podrán</b> tocar guitarra. (Oni będą mogli grać na gitarze.)
	saber	<b>sabr-</b>	Ella <b>sabrá</b> la dirección. (Ona będzie znała adres.)
	haber	<b>habr-</b>	<b>Habrá</b> un concierto hoy. (Będzie dziś koncert.)
Verbos completamente irregulares (Czasowniki całkowicie nieregularne)	hacer	<b>har-</b>	Yo <b>haré</b> la reserva. (Ja dokonam rezerwacji.)
	decir	<b>dir-</b>	Te <b>diré</b> cual puesto en el concierto deseo. (Powie ci, które miejsce na koncercie chcesz.)
	querer	<b>querr-</b>	Nosotros <b>querremos</b> asistir. (My będziemy chcieli przyjść.)

1. ¿A qué hora \_\_\_\_\_ hacia la sala de conciertos para el musical?  
 a. saldrás      b. saldrá      c. salirás      d. saldrás
2. No te preocupes, mañana te \_\_\_\_\_ qué asiento he comprado para el concierto.  
 a. dije      b. diré      c. diceré      d. deciré

1. saldrás 2. diré

#### Przepisz zwroty

1. Mañana yo (salir) de la oficina a las seis.

*(Jutro wyjdę z biura o szóstej.)*

2. El lunes nosotros (venir) a tu casa después del trabajo.
- 

*(W poniedziałek przyjdziemy do twojego domu po pracy.)*

3. Esta noche yo (poner) la mesa y tú cocinas.
- 

*(Dziś wieczorem nakryję do stołu, a ty gotujesz.)*

## 4. Ćwiczenia



### 1. Dopasuj elementy o powiązonym znaczeniu.

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| a. La sala de conciertos | 1. Lo veré mañana           |
| b. La arena              | 2. La clásica               |
| c. La música clásica     | 3. El recinto al aire libre |
| d. Yo veré el musical    | 4. El auditorio             |

a-4 b-3 c-2 d-1

### 2. Sprzedaż biletów: Noches del Botánico (Madryt) (Audio dostępne w aplikacji)

**Wypełnij luki:** musical, zona, arena, rock, entradas, podéis, fecha, entradas, sala, jazz, horario, conciertos

Noches del Botánico abre la venta de \_\_\_\_\_ para \_\_\_\_\_ en Madrid. Puedes comprar las \_\_\_\_\_ en la web oficial y elegir la \_\_\_\_\_ o la \_\_\_\_\_ de pie. Antes de pagar, revisa la \_\_\_\_\_, el \_\_\_\_\_ y la política de cambios. La confirmación llega por correo y se presenta en el móvil en la entrada.

Este mes habrá pop, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_, y un \_\_\_\_\_ familiar el domingo. En el auditorio, la \_\_\_\_\_ suele llenarse pronto, así que conviene comprar con antelación. Si quieres ir con amigos, \_\_\_\_\_ elegir la misma zona para entrar juntos.

*Noches del Botánico rozpoczyna sprzedaż biletów na koncerty w Madrycie. Bilety możesz kupić na oficjalnej stronie internetowej i wybrać miejsce na trybunach albo strefę stojącą. Przed zapłatą sprawdź datę, godzinę oraz zasady zmian. Potwierdzenie przychodzi e-mailem i okazuje się je w telefonie przy wejściu.*

*W tym miesiącu będą pop, rock i jazz, a w niedzielę rodzinny musical. W audytorium strefa pod sceną zwykle szybko się zapełnia, więc warto kupić bilety z wyprzedzeniem. Jeśli chcesz iść ze znajomymi, możecie wybrać tę samą strefę, żeby wejść razem.*

1. ¿Qué debes revisar antes de pagar las entradas y cómo presentarás la confirmación el día del concierto?

---

### 3. Posłuchaj fragmentu audio i zaznacz, czy poniższe stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.

- Quiere comprar las entradas por internet porque la taquilla tiene mucha gente.  
El grupo no tiene guitarra ni piano.  
Prefiere un concierto pequeño y cerca de su trabajo en vez del festival de jazz.

Prawda Falsz

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



### 4. Wybierz poprawne rozwiązanie

1. Esta tarde \_\_\_\_\_ en la web del auditorio si quedan entradas para el musical. *(Dzisiaj po południu sprawdzę na stronie internetowej auditorium, czy są jeszcze bilety na musical.)*  
a. veré      b. verás      c. veo      d. vería
2. Si compramos las entradas hoy, mañana \_\_\_\_\_ salsa en la arena del festival. *(Jeśli kupimy bilety dzisiaj, jutro będziemy tańczyć salsę na arenie festiwalu.)*  
a. bailaréis      b. bailaría      c. bailamos      d. bailaremos
3. Durante el concierto de rock, \_\_\_\_\_ la guitarra muy cerca del escenario. *(Podczas koncertu rockowego usłyszysz gitarę bardzo blisko sceny.)*  
a. escuchaste      b. escucharé      c. escuchas      d. escucharás
1. veré 2. bailaremos 3. escucharás

### 5. Przeczytaj dialog i odpowiedz na pytania

- Laura (amiga):** *Oye, ¿has visto el cartel del Mad Cool? Hay rock y pop, y también algún grupo de jazz.*  
*(Słuchaj, widziałeś plakat Mad Cool? Jest rock i pop, a nawet jakiś zespół jazzowy.)*
- Diego (amigo):** *Sí, pero no sé qué entrada comprar. En la web pone pista y grada, y el precio es diferente.*  
*(Tak, ale nie wiem, jaki bilet kupić. Na stronie są opcje: płyta i trybuny, a ceny są różne.)*
- Laura (amiga):** *Yo prefiero la pista; desde la arena se ve mejor el escenario y se siente la música más cerca. Además quiero escuchar esa canción nueva del grupo.*  
*(Ja wolę płytę; stamtąd lepiej widać scenę i czuje się muzykę bliżej. Poza tym chcę posłuchać tej nowej piosenki tego zespołu.)*
- Diego (amigo):** *Vale, entonces compro dos de pista. ¿Me pasas tu correo para enviarte el QR?*  
*(Dobra, to biorę dwa bilety na płytę. Podasz mi swój e-mail, żeby wysłać ci kod QR?)*
- Laura (amiga):** *Sí, te lo mando ahora. Oye, ¿a qué hora abren las puertas? No quiero llegar tarde.*  
*(Tak, wyślę ci go teraz. Słuchaj, o której godzinie otwierają bramy? Nie chcę się spóźnić.)*



**Diego (amigo):** *Aquí dice que abren a las seis. Compró ya y luego miramos cómo vamos - ¿te parece bien?*  
*(Tu jest napisane, że otwierają o szóstej. Kupuję już, a potem sprawdzimy, jak dojechać - pasuje ci?)*

1. ¿Qué tipo de música prefiere Laura y por qué?  
\_\_\_\_\_
2. ¿Qué información mira Diego antes de comprar las entradas?  
\_\_\_\_\_

## 6. Odpowiedz na pytania, używając słownictwa z tego rozdziału.

*Prefiero el rock/el pop a otros estilos. / Este fin de semana voy a ir a un concierto en una sala de conciertos. / Voy a comprar las entradas online y comprobaré el precio y la localidad.*

1. ¿Prefieres ir a un concierto o a un festival en tu ciudad? ¿Qué tipo de música te gusta y con quién irías?  
\_\_\_\_\_
2. Vas a comprar entradas online para un concierto en España. ¿Qué información revisas antes de pagar (precio, localidad, hora, sala) y por qué?  
\_\_\_\_\_

## 7. WhatsApp

Hola, Ana. Soy Marta

He visto que en julio hay un concierto en el **auditorio** del Parque Sur: música **pop** y un poco de **rock**. ¿Te apetece ir conmigo?

Las **entradas** se compran online y hay dos opciones: 25€ (grada) o 35€ (pista). Yo prefiero la grada. ¿Qué opción quieres? Si estás de acuerdo, hoy por la tarde las compro. ¿Me envías tu DNI para la compra?



**Napisz odpowiednią odpowiedź:** *¿Te parece bien si hoy por la tarde compro las entradas? / Yo prefiero la grada, pero también puedo elegir pista. / Esta tarde te envío mi DNI y confirmo la hora.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Ważne czasowniki**

yo  
tú  
él/ella/usted  
nosotros/nosotras  
vosotros/vosotras  
ellos/ellas/ustedes

**Ver** (zobaczyć)

Futuro simple  
veré  
verás  
verá  
veremos  
veréis  
verán

**Bailar** (tańczyć)

Futuro simple  
bailaré  
bailarás  
bailará  
bailaremos  
bailaréis  
bailarán

**Escuchar** (słuchać)

Futuro simple  
escucharé  
escucharás  
escuchará  
escucharemos  
escucharéis  
escucharán