

## A1.27.1 Wolkenkrabbers in ons platte land

*Drapacze chmur w naszej płaskiej krainie*



1. Welk land heeft een gebouw van vier kilometer hoog?
  - a. Nederland
  - b. België
  - c. Duitsland
  - d. Japan
2. Wat moet breder zijn als een gebouw hoger wordt?
  - a. Het raam
  - b. De deur
  - c. De basis
  - d. Het dak
3. Waarom is hoog bouwen vaak moeilijker in Nederland?
  - a. Er zijn geen materialen.
  - b. Er is geen elektriciteit.
  - c. Het regent te veel.
  - d. De grond is te zacht.
4. Waar willen veel steden geen hoge flats hebben?
  - a. Op het platteland
  - b. In de historische binnenstad
  - c. In de nieuwe wijk
  - d. In het bos

**1-d 2-c 3-d 4-b**

## 2. Przeczytaj dialog i odpowiedz na pytania.

Joost en Veerle wandelen in de pauze en kijken naar gebouwen in Amsterdam

*Joost i Veerle spacerują w przerwie i oglądają budynki w Amsterdamzie*

- Joost:** Wat een mooie stad. Ik zie hier veel grote gebouwen. *(Co za piękne miasto. Widzę tu wiele dużych budynków.)*
- Veerle:** Ja, voor het platte Nederland zijn de gebouwen in Amsterdam best groot. *(Tak, jak na płaską Holandię budynki w Amsterdamzie są całkiem duże.)*
- Joost:** Kijk daar: die hoge toren met die brede basis. Heel mooi. *(Spójrz tam: ta wysoka wieża z tą szeroką podstawą. Bardzo ładna.)*
- Veerle:** Ik vind het vierkante gebouw ernaast eigenlijk veel mooier. *(Uważam, że ten kwadratowy budynek obok jest w zasadzie dużo ładniejszy.)*
- Joost:** Dat met het driehoekige dak? Dat is ons kantoor. *(Ten z trójkątnym dachem? To nasze biuro.)*
- Veerle:** Dat weet ik. Precies daarom. Wat een prachtig ontwerp. *(Wiem. Właśnie dlatego. Co za wspaniały projekt.)*
- Joost:** Ik vind dat vierkante gebouw daar mooier, het heeft een speciale stijl. *(Uważam, że tamten kwadratowy budynek jest ładniejszy, ma wyjątkowy styl.)*
- Veerle:** Ik niet. Zeg je dat straks tegen de baas? Dan lijkt het alsof ik opschep over ons bedrijf. *(Ja nie. Powiesz to potem szefowi? Wtedy wyglądałoby to tak, jakbym się przechwalała naszą firmą.)*
- Joost:** Ah, daarom! Je wilt een promotie! *(Aha, dlatego! Chcesz awans!)*

1. Welk gebouw vindt Veerle het mooist?
  - a. Het ronde gebouw met een kromme lijn.
  - b. Het smalle lage gebouw aan de overkant.
  - c. De hoge toren met de brede basis.
  - d. Het vierkante gebouw ernaast.
2. Waarom denkt Joost dat Veerle een promotie wil?
  - a. Omdat ze veel positieve dingen over het bedrijf zegt tegen de baas.
  - b. Omdat ze klaagt over de toren in Amsterdam.
  - c. Omdat ze zegt dat hun kantoor laag is.
  - d. Omdat ze niet weet welk gebouw hun kantoor is.

**1-d 2-a**