



B1.13 de kunstgalerij

- Bespreek wat je in het museum hebt gezien
- Leer belangrijke schilders en architecten van je gastland kennen
- Het organiseren van een museumbezoek en vertellen over een lokaal kunstwerk

De architectuur	<i>(Architektura)</i>	Inspireren	<i>(Inspirować)</i>
De collectie	<i>(Kolekcja)</i>	Iemand portretteren	<i>(Portretować kogoś)</i>
De galerij	<i>(Galeria)</i>	Oordelen over	<i>(Sądzić o / oceniać)</i>
De kunstenaar	<i>(Artysta)</i>	Schilderen	<i>(Malować)</i>
Het kunstwerk	<i>(Dzieło sztuki)</i>	Staren naar	<i>(Gapić się na)</i>
De vorm	<i>(Forma)</i>	Tekenen	<i>(Rysować)</i>
Beoordelen	<i>(Oceniać)</i>	Tentoonstellen	<i>(Wystawiać)</i>
Bewonderen van	<i>(Podziwiać)</i>	Werk tentoonstellen in	<i>(Wystawiać dzieło w)</i>
Fotograferen	<i>(Fotografować)</i>	Aandacht trekken van	<i>(Przyciągać uwagę)</i>
Inlijsten	<i>(Oprawiać w ramę)</i>		

1. Gramatyka: Wyrażanie prawdopodobieństw i pewności - waarschijnlijk, misschien, zeker, vast



Użyjaj przysłówków takich jak 'waarschijnlijk', 'misschien', 'zeker' i 'vast', aby wyrazić prawdopodobieństwo i pewność.

Bijwoord <i>(Przysłówek)</i>	Voorbeeld
waarschijnlijk <i>(prawdopodobnie)</i>	De kunstenaar zal waarschijnlijk zijn kunst tentoonstellen. <i>(Artysta prawdopodobnie wystawi swoją sztukę.)</i>
misschien <i>(może)</i>	De schilder zal misschien een andere techniek gebruiken. <i>(Malarz może użyć innej techniki.)</i>
zeker <i>(na pewno)</i>	Deze tentoonstelling zal zeker indrukwekkend zijn. <i>(Ta wystawa na pewno będzie imponująca.)</i>
vast <i>(na pewno)</i>	Het zal vast een succes worden in de galerie. <i>(To na pewno okaże się sukcesem w galerii.)</i>

1. De gids zegt dat de rondleiding om drie uur begint, dus het zal _____ druk worden bij de ingang.
a. waarschijnlijk b. waarschijnlijkst c. waarschijnlijk d. waarschijnlijker
2. Ik heb de architect nog niet gezien, maar hij zal _____ later in de galerie langskomen.
a. mogelijk b. wellicht c. misschien d. misschienes

1. waarschijnlijk 2. misschien

Przepisz zwroty

1. (waarschijnlijk) De kunstenaar toont zijn werk volgende week in de galerie.

(Artysta prawdopodobnie zaprezentuje swoje prace w galerii w przyszłym tygodniu.)

2. (misschien) We gaan morgen naar de tentoonstelling, maar ik weet het nog niet zeker.
-

(Może jutro pójdziemy na wystawę.)

3. (zeker) Deze expositie wordt heel populair, daar ben ik van overtuigd.
-

(Ta wystawa na pewno stanie się bardzo popularna.)

2. Ćwiczenia



1. Dopasuj każde słowo do jego definicji.

- a. de galerie 1. Lang of aandachtig kijken omdat je iets mooi of indrukwekkend vindt.
b. de collectie 2. Een verzameling kunstwerken die bij elkaar hoort, bijvoorbeeld van een museum.
c. het kunstwerk 3. Kunst aan het publiek laten zien; dat gebeurt meestal tijdelijk.
d. tentoonstellen 4. Een voorwerp of schilderij dat door een kunstenaar is gemaakt.
e. bewonderen 5. Een ruimte waar kunst wordt geëxposeerd en vaak te koop is.

a-5 b-2 c-4 d-3 e-1

2. Recenzja: przerwa na lunch w muzeum (Audio dostępne w aplikacji)

Wypełnij luki: toegestaan, galerij, vorm, architectuur, fotograferen, beïnvloeden, kunstwerken, waarschijnlijk, collectie

Wie op zoek is naar een korte culturele break kan tijdens de lunchpauze de nieuwe tentoonstelling in het Stadsmuseum bezoeken. De _____ laat zien hoe Nederlandse _____ en portretkunst elkaar _____. Sommige _____ trekken meteen de aandacht door hun _____ en het gebruik van licht. Het is wel druk; je zult _____ moeten wachten bij de populairste zaal.

Praktisch: je mag in bijna alle zalen _____, maar zonder flits. Bij enkele werken hangt een bordje dat fotograferen niet is _____, omdat het om kwetsbare tekeningen gaat. De meeste bezoekers beoordelen de tentoonstelling positief, al vinden sommigen de route door de _____ wat onduidelijk. Reserveren is niet verplicht, maar op zaterdag is het vast slimmer.

Kto szuka krótkiej kulturalnej przerwy, może podczas przerwy na lunch odwiedzić nową wystawę w Muzeum Miejskim. Kolekcja pokazuje, jak holenderska architektura i sztuka portretowa wzajemnie na siebie oddziałują. Niektóre dzieła sztuki od razu przyciągają uwagę swoją formą i wykorzystaniem światła. Jest jednak tłoczno; prawdopodobnie będziesz musiał/musiła poczekać przy najpopularniejszej sali.

Praktycznie: w prawie wszystkich salach wolno fotografować, ale bez flesza. Przy kilku pracach wisi tabliczka, że fotografowanie nie jest dozwolone, ponieważ chodzi o delikatne rysunki. Większość zwiedzających ocenia wystawę pozytywnie, choć niektórzy uważają, że trasa przez galerię jest trochę niejasna. Rezerwacja nie jest obowiązkowa, ale w sobotę na pewno rozsądniej ją zrobić.

1. Welke informatie uit de tekst helpt je bij het plannen van een bezoek aan het museum, en welke extra vraag zou jij vooraf willen stellen?

3. Posłuchaj fragmentu audio i zaznacz, czy poniższe stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.

Ze heeft de tickets al geregeld en wil tijdens het bezoek extra uitleg krijgen over het gebouw.

Prawda Fałsz



In de galerij is fotograferen helemaal verboden, ook zonder flits.

Na het bezoek schrijft ze een nieuwsbrief over meerdere kunstwerken uit de jaren vijftig.

4. Przeczytaj dialog i odpowiedz na pytania

Sanne (collega): *Zullen we vrijdagmiddag naar het Stedelijk Museum Schiedam gaan? Ik wil die tentoonstelling over moderne architectuur en vormgeving echt zien.*
(Może pójdziemy w piątek po południu do Stedelijk Museum Schiedam? Naprawdę chcę zobaczyć tę wystawę o nowoczesnej architekturze i wzornictwie.)



Omar (collega): *Goed plan. Ik heb gehoord dat de collectie ook een paar sterke kunstwerken van Nederlandse kunstenaars bevat - dat trekt mijn aandacht.*
(Dobry plan. Słyszałem, że kolekcja zawiera też kilka świetnych dzieł sztuki holenderskich artystów - to przyciąga moją uwagę.)

Sanne (collega): *Top. Zullen we van tevoren even kijken wat er precies wordt tentoongesteld, zodat we niet bij alles hoeven te blijven staan?*
(Super. Może wcześniej sprawdzimy, co dokładnie jest wystawiane, żebyśmy nie musieli zatrzymywać się przy wszystkim?)

Omar (collega): *Ja, en check ook meteen de regels: ik wil graag fotograferen, maar soms mag dat niet of alleen zonder flits.*
(Tak, i od razu sprawdź też zasady: chciałbym robić zdjęcia, ale czasem nie wolno albo tylko bez lampy błyskowej.)

Sanne (collega): *Ik regel de tickets en jij kiest twee werken die je echt wilt bewonderen, dan kunnen we daarna kort oordelen over wat we ervan vonden.*
(Ja załatwię bilety, a ty wybierz dwa dzieła, które naprawdę chcesz podziwiać, wtedy później będziemy mogli krótko ocenić, co o nich sądziliśmy.)

1. Welke tentoonstelling of collectie wil Sanne graag bekijken, en waarom?

2. Waarom vindt Omar dat fotograferen niet altijd een goed idee in het museum?

5. WhatsApp

Hoi! Ik was gisteren in het Stedelijk en ik bleef echt lang **staren naar één kunstwerk** in de nieuwe **tentoonstelling**. Het trok meteen mijn aandacht.

Zullen we zaterdag samen gaan? We kunnen ook de **collectie** met moderne **architectuur**-maquettes bekijken. Ik wil daarna graag iets drinken in de buurt. Jij fotografeert toch graag - maar ik weet niet of dat daar mag. Weet jij dat?

Groet,
Sanne



Napisz odpowiednią odpowiedź: *Zaterdag kan ik waarschijnlijk wel, maar ik moet nog even bevestigen... / Volgens mij is fotograferen daar misschien toegestaan, maar meestal zonder flits. / Zullen we om 13.00 uur bij de hoofdingang afspreken?*

Ważne czasowniki

Fotograferen (*fotografować*)

Onvoltooid toekomstige tijd (OTTk)
zal fotograferen
zult fotograferen
zal fotograferen
zullen fotograferen
zullen fotograferen
zullen fotograferen

ik
jij/je
hij/zij/ze/het
wij/we
jullie
zij/ze

Tentoonstellen (*wystawiać*)

Onvoltooid toekomstige tijd (OTTk)
zal tentoonstellen
zult tentoonstellen
zal tentoonstellen
zullen tentoonstellen
zullen tentoonstellen
zullen tentoonstellen