



A1.27 Vormen en figuren

- Opisz formy i kształty.
- Opisz podstawowe obiekty.
- Wyrazić preferencje.

De cirkel	<i>(Koło)</i>	Laag	<i>(Niski)</i>
De driehoek	<i>(Trójkąt)</i>	Hoog	<i>(Wysoki)</i>
Het vierkant	<i>(Kwadrat)</i>	Zwaar	<i>(Ciężki)</i>
De rechthoek	<i>(Prostokąt)</i>	Licht	<i>(Lekki)</i>
De lijn	<i>(Linia)</i>	Recht	<i>(Prosty)</i>
Breed	<i>(Szeroki)</i>	Krom	<i>(Zakrzywiony)</i>
Smal	<i>(Wąski)</i>	Zetten	<i>(Położyć)</i>

1. Dialog: Joost en Veerle wandelen in de pauze en kijken naar gebouwen in Amsterdam

- Joost:** Wat een mooie stad. Ik zie hier veel grote gebouwen. *(Co za piękne miasto. Widzę tu wiele dużych budynków.)*
- Veerle:** Ja, voor het platte Nederland zijn de gebouwen in Amsterdam best groot. *(Tak, jak na płaską Holandię budynki w Amsterdamie są całkiem duże.)*
- Joost:** Kijk daar: die hoge toren met die brede basis. Heel mooi. *(Spójrz tam: ta wysoka wieża z tą szeroką podstawą. Bardzo ładna.)*
- Veerle:** Ik vind het vierkante gebouw ernaast eigenlijk veel mooier. *(Uważam, że ten kwadratowy budynek obok jest w zasadzie dużo ładniejszy.)*
- Joost:** Dat met het driehoekige dak? Dat is ons kantoor. *(Ten z trójkątnym dachem? To nasze biuro.)*
- Veerle:** Dat weet ik. Precies daarom. Wat een prachtig ontwerp. *(Wiem. Właśnie dlatego. Co za wspaniały projekt.)*
- Joost:** Ik vind dat vierkante gebouw daar mooier, het heeft een speciale stijl. *(Uważam, że tamten kwadratowy budynek jest ładniejszy, ma wyjątkowy styl.)*
- Veerle:** Ik niet. Zeg je dat straks tegen de baas? Dan lijkt het alsof ik opschep over ons bedrijf. *(Ja nie. Powiesz to potem szefowi? Wtedy wyglądałoby to tak, jakbym się przechwalała naszą firmą.)*
- Joost:** Ah, daarom! Je wilt een promotie! *(Aha, dlatego! Chcesz awans!)*

1. Welk gebouw vindt Veerle het mooist?

- a. De hoge toren met de brede basis.
- b. Het ronde gebouw met een kromme lijn.
- c. Het vierkante gebouw ernaast.
- d. Het smalle lage gebouw aan de overkant.

2. Waarom denkt Joost dat Veerle een promotie wil?

- a. Omdat ze niet weet welk gebouw hun kantoor is.
- b. Omdat ze veel positieve dingen over het bedrijf zegt tegen de baas.
- c. Omdat ze zegt dat hun kantoor laag is.
- d. Omdat ze klaagt over de toren in Amsterdam.

1-c 2-b

2. Gramatyka: Zaimek wskazujący (deze, die, dit, dat)

Zaimki wskazujące odnoszą się do rzeczowników, na przykład „deze” i „dit”.



1. Używaj „deze” i „dit” do rzeczy znajdujących się blisko, a „die” i „dat” do rzeczy znajdujących się dalej.
2. Zaimek wskazujący zgadza się z rodzajem gramatycznym i rodzajnikiem rzeczownika.

	de-woord	het-woord
Dichtbij (Blisko)	deze	dit
Veraf (Daleko)	die	dat

1. Kijk, _____ cirkel op het scherm is blauw en die cirkel aan de muur is rood.
a. *deze* b. *dit* c. *dat* d. *die*
2. Ik wil _____ vierkant groter maken, maar dat vierkant op de tekening moet klein blijven.
a. *die* b. *dat* c. *deze* d. *dit*
3. _____ rechthoeken hier zijn heel breed, maar die lijnen daar zijn smal.
a. *Dit* b. *Dat* c. *Die* d. *Deze*
4. Vind jij _____ kleine vierkantje mooi of vind je dat vierkantje op de andere foto mooier?
a. *dit* b. *dat* c. *deze* d. *die*

1. *deze* 2. *dit* 3. *Deze* 4. *dit*

3. Ćwiczenia



1. Dopasuj każdy początek do właściwego zakończenia.

- | | |
|---------------------------|---------------------------------------|
| a. Ik zet deze zware doos | 1. heeft een brede rechthoekige vorm. |
| b. Dat hoge gebouw | 2. op de lage tafel. |
| c. Deze tafel heeft | 3. mooier dan die driehoek daar. |
| d. Ik vind dit vierkant | 4. een mooi rond patroon. |

1-b: Stawiam to ciężkie pudełko na niskim stole. **2-a:** Ten wysoki budynek ma szeroki prostokątny kształt. **3-d:** Ten stół ma ładny okrągły wzór. **4-c:** Uważam ten kwadrat za ładniejszy niż tamten trójkąt.

2. Nowe plakaty do biura (Audio dostępne w aplikacji)

Wypełnij luki: cirkel, breed, lijnen, vierkant, rechthoek, lichte, Deze, driehoek, zet, recht

Ons bedrijf krijgt nieuwe posters voor het kantoor. Op de posters staan eenvoudige vormen. Op één poster staat een grote _____ . Op een andere poster staat een _____ met een _____ erboven. De _____ op de posters zijn _____ en zwart. De posters zijn niet hoog, maar _____ .

De manager _____ de posters in de vergaderruimte. Hij zegt: " _____ poster met de cirkel komt links. Die poster met het vierkant komt rechts." Veel collega's vinden de poster met de driehoek mooi. Eén collega zegt: "Ik vind die lange, smalle _____ leuker. Ik zet dat _____ bord met de rechthoek naast het raam."

Nasza firma dostaje nowe plakaty do biura. Na plakatach są proste kształty. Na jednym plakacie jest duże koło. Na innym plakacie jest kwadrat z trójkątem nad nim. Linie na plakatach są proste i czarne. Plakaty nie są wysokie, ale szerokie.

Kierownik stawia plakaty w sali konferencyjnej. Mówi: „Ten plakat z kołem będzie po lewej. Tamten plakat z kwadratem będzie po prawej”. Wielu kolegów uważa plakat z trójkątem za ładny. Jeden kolega mówi: „Bardziej podoba mi się ten długi, wąski prostokąt. Postawię tę jasną tablicę z prostokątem obok okna”.

3. Posłuchaj fragmentów audio i wybierz poprawne rozwiązanie.



- Welke tafel kiest de man voor zijn kantoor?
(Który stół wybiera mężczyzna do swojego biura?)
 - De brede, lage tafel dichtbij hem
 - De smalle, hoge tafel verderop
 - Het kleine, ronde tafeltje verder weg
- Welke vorm heeft het kantoor van de spreker?
(Jaki kształt ma biuro mówiącej?)
 - Het heeft de vorm van een cirkel
 - Het heeft de vorm van een driehoek
 - Het heeft de vorm van een rechthoek

4. Wybierz poprawne rozwiązanie

1. Ik _____ deze zware doos naast de hoge kast. *(Stawiam to ciężkie pudełko obok wysokiej szafy.)*
 a. zetten b. zet c. zette d. gezet
2. _____ je dat lichte vierkant op de brede tafel, *(Czy postawisz to lekkie kwadratowe pudełko na szerokim stole, proszę?)*
 alstublieft?
 a. Zetten b. Zet c. Zetten jij d. Zet jij
3. We _____ die lage lamp naast dat smalle *(Stawiamy tę niską lampę obok tego wąskiego*
 raam. *okna.)*
 a. zetten b. gezet c. zette d. zet

1. zet 2. Zet 3. zetten

5. Odegraj rolę: Uzupełnij dialogi



a. Nieuwe tafel kiezen bij IKEA

Klant: *Ik zoek een nieuwe tafel, liever een rechthoekige tafel, niet een cirkel.*
(Szukam nowego stołu, najlepiej prostokątnego, nie okrągłego.)

Medewerker 1. _____

IKEA:

Klant: *Een brede tafel graag, ik heb twee kinderen.*
(Poproszę szeroki stół, mam dwójkę dzieci.)

Medewerker 2. _____

IKEA:

b. Tekening maken met buurkind

Buurmeisje 3. _____

Emma:

Volwassene: *Mooi, Emma. Ik zet hier een driehoek op het dak van het huis.*
(Ładnie, Emma. Narysuję tutaj trójkąt na dachu domu.)

Buurmeisje 4. _____

Emma:

Volwassene: *Leuk, de weg is recht, niet krom, zo is het duidelijk.*
(Fajnie, droga jest prosta, nie krzywa, tak jest to jasne.)

Przykładowe odpowiedzi:

1. Oké, wilt u een brede tafel of een smalle tafel? 2. Dan is deze lichte, brede tafel goed; hij is ook niet zo hoog. 3. Kijk, ik teken een grote cirkel en een klein vierkant. 4. En nu maak ik een rechte lijn voor de weg.

6. Ćwiczenia w parach lub z nauczycielem.

1. Je bent op kantoor. Jij en een collega kiezen een nieuw logo voor het bedrijf. Leg kort uit dat jij een simpel rond logo mooi vindt. (Gebruik: de cirkel, simpel, mooi)

2. Je bent in een meubelwinkel. Je zoekt een salontafel voor de woonkamer. Zeg dat je graag een vierkante tafel wilt en waarom. (Gebruik: het vierkant, passen, de woonkamer)

7. WhatsApp

Hoi! Ik ben Noor van HR.

We hebben nieuwe bordjes nodig voor de deuren (bijv. "Vergaderzaal 2"). Welke vorm vind jij het mooist?

- **dit** bordje: **vierkant** en **klein**
- **dat** bordje: **rechthoek**, iets **breder**

De tekst is zwart. Het bordje is licht en niet zwaar.

Wat kies jij? Dan kan ik ze vandaag bestellen.

Groet, Noor



Napisz odpowiednią odpowiedź: *Ik vind ... het mooist. / Ik kies liever dit/dat bordje, want ... / Kun je ook ...?*

Ważne czasowniki

Zetten (zet)

Onvoltooid tegenwoordige tijd (OTT)

ik	zet
jij/je	zet
hij/zij/ze/het	zet
wij/we	zetten
jullie	zetten
zij/ze	zetten