

A2.6.1 Un problema con la prenotazione

Problem z rezerwacją

<https://app.colanguage.com/pl/wloski/dialogi/un-problema-con-la-prenotazione>



1. Obejrzyj wideo i odpowiedz na powiązane pytania.

Wideo: <https://www.youtube.com/watch?v=b5JF6faxPO4>

Il check-in (Zameldowanie)

Il check-out (Wymeldowanie)

Le chiavi (Klucze)

Gli ospiti (Goście)

Le istruzioni (Instrukcje)

L'accoglienza (Powitanie)

Una recensione (Recenzja)

- Per avere un check-in flessibile, che cosa è consigliato usare?
 - Solo la reception aperta ventiquattro ore su ventiquattro
 - Un modulo cartaceo da firmare in hotel
 - Una smart lock o una cassetta per le chiavi
 - Un taxi prenotato dall'aeroporto
- Perché è utile inviare istruzioni semplici e chiare agli ospiti?
 - Per evitare di dare informazioni sulla zona
 - Per aiutare gli ospiti a capire come entrare e uscire dall'alloggio
 - Per controllare che gli ospiti parlino bene l'italiano
 - Per chiedere subito il pagamento extra del soggiorno
- Cosa è consigliato fare, se possibile, all'arrivo degli ospiti?
 - Accogliere gli ospiti di persona e dare qualche consiglio sulla zona
 - Chiedere immediatamente una recensione online
 - Portare gli ospiti subito a fare un giro turistico in un'altra città
 - Lasciare gli ospiti soli senza parlare con loro
- Cosa è bene fare dopo il check-out degli ospiti?
 - Inviare il regolamento della casa per e-mail
 - Mandare un messaggio per ringraziare e chiedere una recensione
 - Non contattare più gli ospiti
 - Chiamare gli ospiti solo per controllare la carta di credito

1-c 2-b 3-a 4-b

2. Przeczytaj dialog i odpowiedz na pytania.

In hotel – Alla reception

W hotelu – Przy recepcji

Receptionist: Buongiorno, benvenuta! Ha una prenotazione?

(Dzień dobry, witamy! Czy ma pani rezerwację?)

Giulia:	Buongiorno! Sì, ho prenotato una camera con vista mare per due notti, a nome Giulia.	<i>(Dzień dobry! Tak, zarezerwowałam pokój z widokiem na morze na dwie noce, na nazwisko Giulia.)</i>
Receptionist:	Mi faccia controllare... Sì, vedo la sua prenotazione, però c'è stato un problema.	<i>(Proszę pozwolić sprawdzić... Tak, widzę pani rezerwację, ale pojawił się problem.)</i>
Giulia:	Ah... che tipo di problema c'è?	<i>(Och... jaki to problem?)</i>
Receptionist:	La camera non è disponibile, c'è stato un errore nell'inserimento della prenotazione.	<i>(Pokój nie jest dostępny, nastąpił błąd przy wprowadzaniu rezerwacji.)</i>
Giulia:	Caspita... questo è un bel problema. Come possiamo risolverlo?	<i>(Ojej... to poważny problem. Jak możemy to rozwiązać?)</i>
Receptionist:	Non si preoccupi, le posso dare un'altra camera senza farle pagare costi extra.	<i>(Proszę się nie martwić, mogę przydzielić pani inny pokój bez dodatkowych opłat.)</i>
Giulia:	Va bene, posso comunque avere la vista mare?	<i>(Dobrze, czy mimo to mogę mieć widok na morze?)</i>
Receptionist:	Sì, certamente. Le do la camera numero 235, che è più grande e ha una splendida vista.	<i>(Tak, oczywiście. Dam pani pokój numer 235, który jest większy i ma wspaniały widok.)</i>
Giulia:	Ok, grazie mille! È stato molto gentile.	<i>(Ok, bardzo dziękuję! Był pan bardzo uprzejmy.)</i>
Receptionist:	Non c'è di che! Ecco la sua chiave. Benvenuta in hotel!	<i>(Nie ma za co! Oto pani klucz. Witamy w hotelu!)</i>

1. Dove si svolge la scena del dialogo?

- | | |
|--------------------------------|--|
| a. All'uscita del supermercato | b. All'ufficio informazioni turistiche |
| c. Alla reception di un hotel | d. In stazione, davanti ai binari |

2. Che tipo di camera ha prenotato Giulia?

- | | |
|--|---|
| a. Una camera singola senza finestra | b. Una camera con vista sulla città per una notte |
| c. Una camera vicino all'ascensore per tre notti | d. Una camera con vista mare per due notti |

1-c 2-d