

A2.6.1 Un problema con la prenotazione

Problem z rezerwacją

<https://app.colanguage.com/pl/wloski/dialogi/un-problema-con-la-prenotazione>



1. Obejrzyj wideo i odpowiedz na powiązane pytania.

Wideo: <https://www.youtube.com/watch?v=b5JF6faxPO4>

Il check-in	(Zameldowanie)	Le istruzioni	(Instrukcje)
Il check-out	(Wymeldowanie)	L'accoglienza	(Powitanie)
Le chiavi	(Klucze)	Una recensione	(Recenzja)
Gli ospiti	(Goście)		

1. Per avere un check-in flessibile, che cosa è consigliato usare?
 - a. Solo la reception aperta ventiquattro ore su ventiquattro
 - b. Un modulo cartaceo da firmare in hotel
 - c. Una smart lock o una cassetta per le chiavi
 - d. Un taxi prenotato dall'aeroporto
2. Perché è utile inviare istruzioni semplici e chiare agli ospiti?
 - a. Per evitare di dare informazioni sulla zona
 - b. Per aiutare gli ospiti a capire come entrare e uscire dall'alloggio
 - c. Per controllare che gli ospiti parlino bene l'italiano
 - d. Per chiedere subito il pagamento extra del soggiorno
3. Cosa è consigliato fare, se possibile, all'arrivo degli ospiti?
 - a. Accogliere gli ospiti di persona e dare qualche consiglio sulla zona
 - b. Chiedere immediatamente una recensione online
 - c. Portare gli ospiti subito a fare un giro turistico in un'altra città
 - d. Lasciare gli ospiti soli senza parlare con loro
4. Cosa è bene fare dopo il check-out degli ospiti?
 - a. Inviare il regolamento della casa per e-mail
 - b. Mandare un messaggio per ringraziare e chiedere una recensione
 - c. Non contattare più gli ospiti
 - d. Chiamare gli ospiti solo per controllare la carta di credito

1-c 2-b 3-a 4-b

2. Przeczytaj dialog i odpowiedz na pytania.

In hotel – Alla reception

W hotelu – Przy recepcji

Receptionist: Buongiorno, benvenuta! Ha una prenotazione?

(Dzień dobry, witamy! Czy ma pani rezerwację?)

Giulia:	Buongiorno! Sì, ho prenotato una camera con vista mare per due notti, a nome Giulia.	(Dzień dobry! Tak, zarezerwałam pokój z widokiem na morze na dwie noce, na nazwisko Giulia.)
Receptionist:	Mi faccia controllare... Sì, vedo la sua prenotazione, però c'è stato un problema.	(Proszę pozwolić sprawdzić... Tak, widzę pani rezerwację, ale pojawił się problem.)
Giulia:	Ah... che tipo di problema c'è?	(Och... jaki to problem?)
Receptionist:	La camera non è disponibile, c'è stato un errore nell'inserimento della prenotazione.	(Pokój nie jest dostępny, nastąpił błąd przy wprowadzaniu rezerwacji.)
Giulia:	Caspita... questo è un bel problema. Come possiamo risolverlo?	(Ojej... to poważny problem. Jak możemy to rozwiązać?)
Receptionist:	Non si preoccupi, le posso dare un'altra camera senza farle pagare costi extra.	(Proszę się nie martwić, mogę przydzielić pani inny pokój bez dodatkowych opłat.)
Giulia:	Va bene, posso comunque avere la vista mare?	(Dobrze, czy mimo to mogę mieć widok na morze?)
Receptionist:	Sì, certamente. Le do la camera numero 235, che è più grande e ha una splendida vista.	(Tak, oczywiście. Dam pani pokój numer 235, który jest większy i ma wspaniały widok.)
Giulia:	Ok, grazie mille! È stato molto gentile.	(Ok, bardzo dziękuję! Był pan bardzo uprzejmy.)
Receptionist:	Non c'è di che! Ecco la sua chiave. Benvenuta	(Nie ma za co! Oto pani klucz. Witamy w hotelu!)
	in hotel!	

1. Dove si svolge la scena del dialogo?
 - a. All'uscita del supermercato
 - b. All'ufficio informazioni turistiche
 - c. Alla reception di un hotel
 - d. In stazione, davanti ai binari

2. Che tipo di camera ha prenotato Giulia?
 - a. Una camera singola senza finestra
 - b. Una camera con vista sulla città per una notte
 - c. Una camera vicino all'ascensore per tre notti
 - d. Una camera con vista mare per due notti

1-c 2-d