

## A1.23.1 Aspetto, stile e bellezza

Wygląd, styl i piękno



1. Cosa fece Rita Hayworth in "Gilda" che colpì il pubblico?
  - a. Si mise un cappello grande
  - b. Si tolse un guanto
  - c. Si tinse i capelli di biondo
  - d. Cantò una canzone famosa
2. Quale frase descrive Audrey Hepburn nel testo?
  - a. Formosa e provocante
  - b. Bionda platino e ingenua
  - c. Asciutta e fredda
  - d. Minuta, esile ed elegante

1-b 2-d

### 2. Preczytaj dialog i odpowiedz na pytania.

Giovanni entra in una boutique per comprare un regalo: la commessa lo aiuta

*Giovanni wchodzi do butiku, żeby kupić prezent: sprzedawczyni mu pomaga*

- Giovanni:** Buongiorno, cerco un regalo e avrei bisogno di un consiglio. *(Dzień dobry, szukam prezentu i potrzebowałbym porady.)*
- Commessa:** Certo. Mi dica qualcosa sulla persona a cui deve fare il regalo. *(Oczywiście. Proszę mi powiedzieć coś o osobie, dla której ma pan zrobić prezent.)*
- Giovanni:** È alta e magra, con capelli lunghi, mossi e biondi. *(Jest wysoka i szczupła, ma długie, falowane, blond włosy.)*
- Commessa:** Allora, di solito i colori chiari stanno bene con i capelli biondi. Preferisce vestiti eleganti o casual? *(W takim razie zazwyczaj jasne kolory dobrze pasują do blond włosów. Woli ubrania eleganckie czy casualowe?)*
- Giovanni:** Preferisce qualcosa di semplice ma elegante. *(Woli coś prostego, ale eleganckiego.)*
- Commessa:** Perfetto. Possiamo provare questa camicia: ha un taglio semplice, ma è molto raffinata. *(Idealnie. Możemy przymierzyć tę koszulę: ma prosty krój, ale jest bardzo wyrafinowana.)*
- Giovanni:** Mi piace. E per i pantaloni, cosa mi consiglia? *(Podoba mi się. A co do spodni, co mi pani poleca?)*
- Commessa:** Su un fisico magro e alto di solito stanno bene i pantaloni a palazzo. Che ne dice di questi? *(Na szczupłej i wysokiej sylwetce zazwyczaj dobrze wyglądają spodnie palazzo. Co pan powie na te?)*
- Giovanni:** Sì, mi piace come stanno insieme i pantaloni e la camicia. *(Tak, podoba mi się, jak razem wyglądają spodnie i koszula.)*
- Commessa:** Ottimo, allora le preparo un pacchetto regalo. La aspetto alla cassa. *(Świetnie, w takim razie przygotuję panu opakowanie prezentowe. Czekam na pana przy kasie.)*
- Giovanni:** Va bene, grazie! *(Dobrze, dziękuję!)*

1. Com'è la persona per cui Giovanni vuole comprare il regalo? *(Jaka jest osoba, dla której Giovanni chce kupić prezent?)*
- a. È bassa e grassa, con capelli corti e neri.      b. È uguale a Giovanni: alto e moro.  
c. È alta e magra, con capelli lunghi, mossi e biondi.      d. È alta e magra, con capelli lunghi, lisci e castani.
2. Che cosa consiglia la commessa per i pantaloni? *(Co sprzedawczyni poleca, jeśli chodzi o spodnie?)*
- a. Pantaloni corti, perché la persona è bassa.      b. Una gonna lunga, perché è più elegante.  
c. Pantaloni a palazzo, perché la persona è magra e alta.      d. Jeans molto stretti, perché stanno bene a tutti.

**1-c 2-c**