

A1.2 Dire il proprio nome



- Powiedz swoje imię i zapytaj o imię kogoś
- Tytuły i formy zwracania się do osób (Pan, Pani, ...)
- Przedstaw się

Il nome	<i>(Imię)</i>	La ragazza	<i>(Dziewczyna)</i>
Il cognome	<i>(Nazwisko)</i>	Come ti chiami?	<i>(Jak masz na imię?)</i>
Il signore	<i>(Pan)</i>	Mi chiamo ...	<i>(Nazywam się ...)</i>
La signora	<i>(Pani)</i>	Piacere di conoscerti!	<i>(Miło cię poznać!)</i>
L'uomo	<i>(Mężczyzna)</i>	Chiamarsi	<i>(Nazywać się)</i>
La donna	<i>(Kobieta)</i>	Dire	<i>(Powiedzieć)</i>
Il ragazzo	<i>(Chłopiec)</i>	Parlare	<i>(Mówić)</i>

1. Dialog: Sofia si è trasferita in una nuova città e incontra il suo vicino (QR:

Audio)



- Francesco:** Buongiorno! Lei è la nuova vicina? *(Dzień dobry! Czy pani jest nową sąsiadką?)*
- Sofia:** Buongiorno! Sì, mi chiamo Sofia Bianchi. Lei è il signor...? *(Dzień dobry! Tak, nazywam się Sofia Bianchi. A pan jest panem...?)*
- Francesco:** Mi chiamo Francesco Conti. Possiamo darci del tu, se vuoi. *(Nazywam się Francesco Conti. Możemy przejść na ty, jeśli chcesz.)*
- Sofia:** Perfetto, Francesco. Piacere di conoscerti. *(Świetnie, Francesco. Miło cię poznać.)*
- Francesco:** Il piacere è mio, Sofia. Abiti al secondo piano, giusto? *(Miło mi, Sofia. Mieszkasz na drugim piętrze, prawda?)*
- Sofia:** Sì, accanto alla porta rossa. *(Tak, obok czerwonych drzwi.)*
- Francesco:** Perfetto! Se hai bisogno di qualcosa, suona pure. *(Świetnie! Jeśli będziesz czegoś potrzebować, po prostu zadzwoń.)*
- Sofia:** Grazie mille, sei molto gentile! *(Bardzo dziękuję, jesteś bardzo miły!)*

1. Come si chiama il vicino di Sofia? *(Jak nazywa się sąsiad Sofii?)*
 - a. Si chiama Sofia Bianchi.
 - b. Si chiama Francesco Conti.
 - c. Si chiama il signor Conti.
 - d. Si chiama Francesco Bianchi.
2. Dove abita Sofia? *(Gdzie mieszka Sofia?)*
 - a. Al primo piano, vicino alla porta rossa.
 - b. Al piano terra, vicino all'ascensore.
 - c. Al secondo piano, accanto alla porta rossa.
 - d. Al terzo piano, vicino alla porta blu.

1-b 2-c



2. Gramatyka: Alfabet włoski

Alfabet włoski ma 21 podstawowych liter i typowe dźwięki.

1. Podstawowych liter jest 21, od 'A' do 'Z' (bez J, K, W, X, Y).
2. Litery J, K, W, X, Y są używane w wyrazach obcego pochodzenia.

A: Albero (<i>drzewo</i>)	J: Jazz (<i>jazz</i>)	S: Sole (<i>słońce</i>)
B: Barca (<i>łódka</i>)	K: Kayak (<i>kajak</i>)	T: Tigre (<i>tygrys</i>)
C: Casa (<i>dom</i>)	L: Luna (<i>księżyc</i>)	U: Uva (<i>winogrono</i>)
D: Dado (<i>kostka</i>)	M: Mela (<i>jabłko</i>)	V: Vento (<i>wiatr</i>)
E: Elefante (<i>słoń</i>)	N: Nuvola (<i>chmura</i>)	W: Windsurf (<i>windsurfing</i>)
F: Fiore (<i>kwiat</i>)	O: Otto (<i>osiem</i>)	X: Xilofono (<i>ksylofon</i>)
G: Gatto (<i>kot</i>)	P: Pizza (<i>pizza</i>)	Y: Yacht (<i>jacht</i>)
H: Hotel (<i>hotel</i>)	Q: Quando (<i>kiedy</i>)	Z: Zaino (<i>plecak</i>)
I: Isola (<i>wyspa</i>)	R: Rana (<i>żaba</i>)	

"H" jest nieme. Przykład: "**hotel**" wymawia się "**otel**".

3. Gramatyka: Włoska wymowa

Niektóre litery zmieniają brzmienie w zależności od samogłoski, która po nich następuje, oraz od połączenia z innymi literami.



1. C i G są miękkie przed 'E' i 'I'. Przykład: 'Ciao', 'Gelato'
2. SC jest miękkie przed 'E' i 'I': **scena**.
3. GN i GL tworzą pojedyncze dźwięki: **bagno**, **famiglia**.

Litera	Wymowa	Przykład
C/G + E/I	Miękki dźwięk jak angielskie „ch” i „j”	Ciao (<i>Cześć</i>) Gelato (<i>Lody</i>)
C/G + A/O/U	Twardy dźwięk jak „k” i „g” w angielskim słowie game	Cane (<i>Pies</i>) Gatto (<i>Kot</i>)
CH/GH + E/I		Chiave (<i>Klucz</i>) Ghiaccio (<i>Lód</i>)
SC + E/I	Brzmi jak „sh” w języku angielskim	Scena (<i>Scena</i>)
SC + A/O/U	Brzmi jak /sk/	Scuola (<i>Szkoła</i>)
GN	Brzmi jak „ñ” w języku hiszpańskim	Bagno (<i>Łazienka</i>)
GL + I	Brzmi jak „ll” w języku hiszpańskim	Famiglia (<i>Rodzina</i>)
Z	Może być dźwięczna lub bezdźwięczna	Zaino (<i>Plecak</i>) Pizza (<i>Pizza</i>)
CC, GG, LL, TT, ...	Podwójne spółgłoski wymawia się dłużej	Fratello (<i>Brat</i>) Otto (<i>Osiem</i>)

4. Ćwiczenia

1. Ułóż poprawne zdania.

1. di conoscerti! | il signor | Buongiorno, sono | Rossi. Piacere
(Dzień dobry, jestem pan Rossi. Miło cię poznać!)

2. Marco | sono | Ciao, | Bianchi. | io
(Cześć, jestem Marco Bianchi.)

3. ti | chiami? | Come
(Jak masz na imię?)

4. cognome è | Il mio | Verdi. | Mi chiamo | Anna Verdi.
(Nazywam się Anna Verdi. Moje nazwisko to Verdi.)

5. molto gentile. | Conti, è | la signora | Lei è
(Ona jest panią Conti, jest bardzo miła.)

2. Dopasuj każdy początek do właściwego zakończenia.

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1. Buongiorno, come ti chiami | a. e questo è il mio cognome. |
| 2. Mi chiamo Marco Bianchi, | b. il suo cognome? |
| 3. Questo è il mio nome | c. piacere di conoscerti. |
| 4. Per favore, può ripetere | d. ? |

1-d: *Dzień dobry, jak masz na imię?* **2-c:** *Nazywam się Marco Bianchi, miło mi cię poznać.* **3-a:** *To jest moje imię a to jest moje nazwisko.* **4-b:** *Proszę, czy może pan/pani powtórzyć swoje nazwisko?*

3. Posłuchaj fragmentów audio i wybierz poprawne rozwiązanie. (QR: Audio)

1. Chi parla in questo audio? (*Kto mówi w tym nagraniu?*)
- | | |
|---|--|
| a. <i>Un ragazzo che cerca una signora.</i> | b. <i>Uno studente che chiede il nome dell'insegnante.</i> |
| c. <i>Un insegnante che dice il suo nome.</i> | |
2. Dove è più probabile che si trovino le persone che parlano? (*Gdzie najprawdopodobniej znajdują się osoby, które rozmawiają?*)
- | | |
|--|--|
| a. <i>In una stazione del treno, al binario.</i> | b. <i>In un ufficio, tra colleghi.</i> |
| c. <i>In un supermercato, alla cassa.</i> | |

1-c 2-b



4. Wybierz poprawne rozwiązanie

1. Io _____ lentamente quando mi presento a un collega italiano. *(Mówię powoli, kiedy przedstawiam się włoskiemu koledze.)*
a. parlano b. parli c. parlo d. parla
2. Signora Rossi, Lei _____ inglese o solo italiano? *(Pani Rossi, czy mówi Pani po angielsku, czy tylko po włosku?)*
a. parla b. parli c. parlate d. parlano
3. Io e Marco _____ con il signore alla reception e diciamo i nostri nomi lentamente. *(Ja i Marco rozmawiamy z panem w recepcji i powoli mówimy nasze imiona.)*
a. parlano b. parlate c. parliamo d. parla
1. parlo 2. parla 3. parliamo



5. Odgrywanie ról - dialogi (QR: Audio)

Presentarsi al nuovo collega

- Marco, nuovo collega:** *Ciao, sono Marco Rossi, il nuovo collega.*
(Cześć, jestem Marco Rossi, nowy kolega.)
- Anna, collega italiana:** *Ciao Marco, piacere di conoscerti, io sono Anna Bianchi.*
(Cześć Marco, miło mi cię poznać, ja jestem Anna Bianchi.)
- Marco, nuovo collega:** *Piacere, Anna. Come si chiama il signore dell'ufficio accanto?*
(Miło mi, Anna. Jak nazywa się pan z biura obok?)
- Anna, collega italiana:** *Lui è il signor Verdi.*
(To jest pan Verdi.)

1. Come si chiama il nuovo collega?
-

6. Ćwiczenia w parach lub z nauczycielem. (QR: AI+)

1. Jesteś w pracy, pierwszy dzień w nowym biurze w Mediolanie. Spotykasz kolegę i chcesz być uprzejmy/a. Przedstaw się i zapytaj go o imię. (Użyj: Mi chiamo..., Come ti chiami?, Piacere)
-
2. Jesteś na konferencji. Przy stanowisku rejestracji jest mężczyzna, którego nie znasz. Chcesz być formalny/a. Przywitaj się, powiedz swoje imię i zapytaj o jego nazwisko. (Użyj: il signore, il cognome, Piacere)
-



Ważne czasowniki

Parlare (*mówić*)

Presente

io

parlo

tu

parli

lui/lei

parla

noi

parliamo

voi

parlate

loro

parlano