

## A2.27 Stili di abbigliamento e moda



- Parla del tuo completo preferito.
- Descrivi il tuo abbigliamento e il tuo stile.

<b>La moda</b>	(Moda)	<b>Le calze</b>	(Pończochy / rajstopy)
<b>Il trend</b>	(Trend)	<b>Le mutande</b>	(Majtki)
<b>Vintage</b>	(Vintage)	<b>Il reggiseno</b>	(Biustonosz)
<b>L'accessorio</b>	(Dodatek)	<b>Elegante</b>	(Elegancki)
<b>Il vestito</b>	(Sukienka / strój)	<b>Informale</b>	(Nieformalny)
<b>Il completo</b>	(Garnitur / komplet)	<b>Avere stile</b>	(Mieć styl)
<b>Il gilè</b>	(Kamizelka)	<b>Cambiarsi</b>	(Przebrać się)
<b>La cravatta</b>	(Krawat)	<b>Consigliare</b>	(Polecać)
<b>La sciarpa</b>	(Szalik)		

## 1. Zeskanuj kod QR, aby obejrzeć video, lub przeczytaj tekst.



Per vestirsi bene con uno **spezzato**, è importante creare un contrasto tra **giacca** e **pantaloni**: per esempio una giacca scura e pantaloni chiari. È meglio evitare colori troppo simili. La giacca deve essere diversa da quella di un **abito** e i tessuti possono cambiare, come lana e cotone. Questo stile è **informale**, quindi non è adatto per un matrimonio e spesso si porta senza cravatta.

*Aby dobrze wyglądać w **zestawie koordynowanym**, ważne jest stworzenie kontrastu między **marynarką** a **spodniami**: na przykład ciemna marynarka i jasne spodnie. Lepiej unikać kolorów zbyt do siebie podobnych. Marynarka powinna być inna niż ta z **garniturą**, a tkaniny mogą się różnić, na przykład wełna i bawełna. Ten styl jest **nieformalny**, więc nie jest odpowiedni na ślub i często nosi się go bez krawata.*

1. Qual è la combinazione più semplice per creare contrasto nello spezzato?
  - a. Giacca e pantaloni dello stesso colore
  - b. Giacca scura e pantaloni chiari
  - c. Giacca sportiva e pantaloni sportivi
  - d. Giacca chiara e pantaloni chiari
2. Perché la giacca non deve essere presa da un abito?
  - a. Perché è obbligatorio usare una cravatta
  - b. Perché deve essere uguale ai pantaloni
  - c. Perché deve essere sempre di cotone
  - d. Perché deve essere indipendente e stare bene anche da sola
3. In quale situazione lo spezzato non è consigliato?
  - a. Per un giorno in ufficio informale
  - b. Per una passeggiata in città
  - c. Per un aperitivo con amici
  - d. Per un matrimonio

1-b-2-d-3-d

## 2. Gramatyka: Wyrażenia miejsca: 'accanto', 'davanti', 'dentro', itd.

Wyrażenia miejsca po włosku to: 'accanto', 'davanti', 'dentro', ...



1. Przyimki 'a' i 'da' łączą się z rodzajnikiem rzeczownika, tworząc przyimek złożony (przyimek z rodzajnikiem).

Espressione (Wyrażenie)	Esempio (Przykład)
Accanto a (Obok)	La sciarpa è <b>accanto al</b> cappotto. (Szalik jest obok płaszcz.)
Davanti a (Przed)	Il vestito è <b>davanti allo</b> specchio. (Sukienka jest przed lustrem.)
Dentro (W środku / wewnątrz)	Le mutande sono <b>dentro al</b> cassetto. (Majtki są w środku szuflady.)
Dietro (Za)	La giacca è <b>dietro</b> la porta. (Kurtka jest za drzwiami.)
Fino a (Aż do)	Cammino <b>fino alla</b> vetrina del negozio. (Idę aż do witryny sklepu.)
Di fianco a (Obok)	La cravatta è <b>di fianco al</b> gilè. (Krawat jest obok kamizelki.)
Fuori di / Fuori da (Na zewnątrz (z))	Le calze sono <b>fuori dalla</b> borsa. (Skarpetki są na zewnątrz torby.)
Lontano da (Daleko od)	Il negozio è <b>lontano dalla</b> piazza. (Sklep jest daleko od placu.)
Lungo (Wzdłuż)	Il completo è appeso <b>lungo</b> la parete. (Garnitur wisi wzdłuż ściany.)
Sotto / sopra (Pod / nad)	Il reggiseno è <b>sotto</b> la camicia, la sciarpa <b>sopra</b> . (Biustonosz jest pod koszulką, a szalik na.)

- La sciarpa è \_\_\_\_\_ cappotto, sulla mensola.  
a. accanto a il    b. accanto al    c. accanto dal    d. accanto nel
- Il vestito è davanti \_\_\_\_\_ specchio, così puoi vederlo bene.  
a. allo    b. sullo    c. nel    d. al

1. accanto al 2. allo

### Przepisz zwroty

- (Accanto a) La sciarpa è a il cappotto.

\_\_\_\_\_

(Szalik jest obok płaszcz.)

- (Davanti a) Il vestito è a lo specchio.

\_\_\_\_\_

(Sukienka jest przed lustrem.)

- (Fuori da) Le calze sono da la borsa.

\_\_\_\_\_

(Skarpetki są poza torbą.)

### 3. Ćwiczenia

#### 1. Dopasuj elementy o powiązonym znaczeniu.

- |                 |                            |
|-----------------|----------------------------|
| a. La moda      | 1. La tendenza del momento |
| b. Il trend     | 2. Lo stile                |
| c. Vintage      | 3. Un dettaglio in più     |
| d. L'accessorio | 4. Di seconda mano         |

a-2 b-1 c-4 d-3



#### 2. Notatka wewnętrzna: dress code na firmową kolację (Audio dostępne w aplikacji)

**Wypełnij luki:** dentro, consiglia, accessorio, cambiarti, vintage, spezzato

Per la cena aziendale di venerdì il dress code è "smart casual". Si \_\_\_\_\_ uno \_\_\_\_\_ o un vestito semplice, con un \_\_\_\_\_ discreto. Evitate abiti troppo sportivi e scarpe da ginnastica. Chi vuole può portare un capo \_\_\_\_\_, purché sia in buono stato.

All'ingresso ci sarà un guardaroba: la giacca si lascia \_\_\_\_\_, accanto al banco. I bagagli restano fuori dalla sala. Se devi \_\_\_\_\_, ci sono due cabine davanti ai bagni. In caso di dubbi, chiedi al team HR.

*Na firmową kolację w piątek obowiązuje dress code „smart casual”. Zaleca się garnitur dwuczęściowy lub prostą sukienkę, z dyskretnym dodatkiem (szalik lub krawat). Unikaj zbyt sportowych ubrań i butów sportowych. Kto chce, może założyć element w stylu vintage, pod warunkiem że jest w dobrym stanie.*

*Przy wejściu będzie szatnia: marynarkę zostawia się w środku, obok lady. Bagaze pozostają poza salą. Jeśli musisz się przebrać, są dwie kabiny przed toaletami. W razie wątpliwości zapytaj zespół HR.*

1. Qual è il tuo outfit preferito per un evento "smart casual" e perché?
- \_\_\_\_\_

#### 3. Posłuchaj fragmentu audio i zaznacz, czy poniższe stwierdzenia są prawdziwe czy fałszywe.

La speaker vuole vestirsi bene per la riunione, ma evitare un abbigliamento troppo formale.

Prawda Fałsz

Una collega le ha suggerito di indossare un completo con il gilè.

La speaker porta con sé un'opzione alternativa per cambiarsi prima della riunione.



#### 4. Wybierz poprawne rozwiązanie

1. Ieri \_\_\_\_\_ in fretta perché \_\_\_\_\_ il completo era dentro all'armadio. *(Wczoraj szybko się przebrałem, ponieważ garnitur był w szafie.)*  
a. mi sono cambiato/a      b. mi sono cambiato      c. mi cambiavo  
d. mi ho cambiato
2. La settimana scorsa la commessa mi ha consigliato una sciarpa vintage, perché \_\_\_\_\_ che avevo stile. *(W zeszłym tygodniu sprzedawczyni poleciła mi vintage'owy szal, ponieważ zauważyła, że mam styl.)*  
a. vedeva      b. ha visto      c. aveva visto      d. avevo visto
3. Prima del colloquio io \_\_\_\_\_ e avevo messo la cravatta davanti allo specchio. *(Przed rozmową przebrałem się i zawiązałem krawat przed lustrem.)*  
a. ero cambiato      b. mi sono cambiato      c. mi ero cambiato  
d. mi avevo cambiato

1. mi sono cambiato 2. aveva visto 3. mi ero cambiato

#### 5. Przeczytaj dialog i odpowiedz na pytania

- Giulia (collega):** *Marco, tra dieci minuti abbiamo la riunione col cliente: sei sicuro di andare così?*  
*(Marco, za dziesięć minut mamy spotkanie z klientem: jesteś pewien, że pójdziesz tak ubrany?)*
- Marco (collega):** *Mah... sono un po' troppo informale. Ho un completo in ufficio, mi cambio al volo.*  
*(Hmmm... jestem trochę zbyt nieformalny. Mam w biurze garnitur, szybko się przebiorę.)*
- Giulia (collega):** *Ottima idea. Metti anche una cravatta semplice: fa più elegante senza esagerare.*  
*(Świetny pomysł. Załóż też prosty krawat: wygląda bardziej elegancko, ale bez przesady.)*
- Marco (collega):** *Ok. Magari una sciarpa no, vero? Fuori piove, ma in sala fa caldo.*  
*(Ok. Może jednak nie szalik, prawda? Na zewnątrz pada, ale w sali jest ciepło.)*
- Giulia (collega):** *Esatto, niente sciarpa. Con quel completo hai già stile.*  
*(Dokładnie, bez szalika. W tym garniturze już masz styl.)*



1. Perché Marco vuole cambiarsi prima della riunione?

---

2. Che accessorio consiglia Giulia e perché?

---

## 6. Odpowiedz na pytania, używając słownictwa z tego rozdziału.

*Di solito indosso... perché... / Oggi sono vestito/a in modo elegante/in modo informale. / Li tengo dentro l'armadio / accanto alle scarpe / davanti allo specchio*

1. Che cosa indossi di solito per andare al lavoro o a una riunione? Descrivi brevemente il tuo outfit e perché lo scegli.

---

2. Devi partecipare a un evento (per esempio una cena o un matrimonio): quale vestito e quali accessori scegli? Dove tieni questi vestiti in casa (per esempio dentro l'armadio, accanto alle scarpe)?

---

## 7. WhatsApp

Ciao! Sono **Laura** (dall'ufficio). Domani dopo il lavoro facciamo un aperitivo in centro e non so cosa mettere.

È un posto carino ma non troppo elegante. Ho un **vestito** nero e una giacca di jeans. Secondo te va bene? E tu cosa metti?

Ah, hai visto la mia **sciarpa**? Forse è **dentro** l'armadio, **accanto** al cappotto.



**Napisz odpowiednią odpowiedź:** *Secondo me puoi mettere... / Io di solito mi vesto... perché... / La tua sciarpa è... (dentro / accanto a / davanti a) ...*

---

---

---

### Ważne czasowniki

### Consigliare (doradzić)

### Cambiarsi (prezbrać się)

Trapassato prossimo

Passato prossimo

io

avevo consigliato

tu

avevi consigliato

lui/lei

aveva consigliato

si è cambiato/a

noi

avevamo consigliato

voi

avevate consigliato

loro

avevano consigliato