A1.45 Musica e arte

Muzyka i sztuka

https://app.colanguage.com/pl/wloski/program/a1/45

Il museo	*(muzeum)*	**La chitarra**	*(gitara)*
L'esibizione	*(wystawa)*	**Il cantante**	*(piosenkarz)*
L'arte	*(sztuka)*	**Il musicista**	*(muzyk)*
L'opera d'arte	*(dzieło sztuki)*	**Cantare una canzone**	*(śpiewać piosenkę)*
Il dipinto	*(obraz)*	**Suonare uno strumento**	*(grać na instrumencie)*
La radio	*(radio)*	**Dipingere**	*(malować)*
Il pianoforte	*(fortepian)*		

1. Dialog: Visita agli Uffizi dopo la riunione

Enrico:	Abbiamo finito la riunione abbastanza presto. Vuoi fare qualcosa dopo pranzo?	*(Skończyliśmy spotkanie dość wcześnie. Chcesz coś robić po obiedzie?)*
Matilde:	Volentieri. Una collega dice che gli Uffizi sono davvero vicini.	*(Chętnie. Jedna koleżanka mówi, że Uffizi są naprawdę blisko.)*
Enrico:	Ottimo, così vediamo la galleria. Non ci sono mai stato.	*(Świetnie, więc zobaczymy galerię. Nigdy tam nie byłem.)*
Matilde:	Ho letto che oggi c'è anche una piccola mostra rinascimentale.	*(Czytałam, że dziś jest też mała wystawa renesansowa.)*
Enrico:	Perfetto, allora vedremo sicuramente dei capolavori di Leonardo da Vinci e Masaccio.	*(Idealnie, więc na pewno zobaczymy arcydzieła Leonarda da Vinci i Masaccia.)*
Matilde:	Inoltre l'architettura del museo è molto bella. Ho sentito dire che lascia a bocca aperta.	*(Poza tym architektura muzeum jest bardzo ładna. Słyszałam, że zapiera dech w piersiach.)*
Enrico:	Bene, possiamo andarci prima dell'ora di punta.	*(Dobrze, możemy tam pójść przed godzinami szczytu.)*
Matilde:	D'accordo, prendiamo i biglietti online, così entriamo senza dover fare la fila.	*(Zgoda, kupimy bilety online, żeby wejść bez stania w kolejce.)*
Enrico:	Va bene, andiamo subito, così abbiamo tempo di vedere tutto.	*(W porządku, chodźmy od razu, żebyśmy mieli czas wszystko zobaczyć.)*
Matilde:	Hai ragione, non mi voglio assolutamente perdere La Primavera di Botticelli!	*(Masz rację, absolutnie nie chcę przegapić «Wiosny» Botticellego!)*

1. Chi sono i due personaggi del dialogo?
   a. Enrico e Paolo
   b. Matilde e Laura
   c. Un musicista e un cantante
   d. Enrico e Matilde
2. Dove vogliono andare dopo pranzo?
   a. A un concerto di pianoforte
   b. A sentire la radio in un bar
   c. Al museo degli Uffizi
   d. A comprare una chitarra

1-d 2-c

2. Gramatyka: Mowa zależna: “dire che”

Używamy “dire che”, aby przekazać to, co ktoś mówi.

1. Formuła do tworzenia mowy zależnej to: sujet + dire che + subordinata.
2. W mowie zależnej "dire che" i czasownik zgadzają się z czasem czasownika w mowie bezpośredniej. Przykład: Luca: "vado al cinema" > "Luca dice che va al cinema".

Discorso diretto ***(Mowa zależna)***	**Discorso indiretto** ***(Mowa pośrednia)***
Fabio: "Vado al museo".	Fabio dice che va al museo. *(Fabio mówi, że idzie do muzeum.)*
Maria: "Suono il pianoforte".	Maria dice che suona il pianoforte. *(Maria mówi, że gra na fortepianie.)*
Giovanni: "Il concerto è oggi".	Giovanni dice che il concerto è oggi. *(Giovanni mówi, że koncert jest dziś.)*
Lucia: "La mostra è chiusa".	Lucia dice che la mostra è chiusa. *(Lucia mówi, że wystawa jest zamknięta.)*

1. La guida _____ il dipinto è molto famoso.
   a. dice che è *b. dice di* *c. dice* *d. dice che*
2. Paolo _____ il concerto è alla radio.
   a. dice di *b. dice che* *c. dice che il è* *d. dice che è alla*
3. L'insegnante _____ Maria suona il pianoforte.
   a. dice che *b. dice che suona* *c. dice Maria che* *d. dice di*
4. Il direttore del museo _____ la mostra è chiusa oggi.
   a. dice che è chiusa la *b. dice la mostra che* *c. dice che* *d. dice di*

***1**. dice che **2**. dice che **3**. dice che **4**. dice che*

3.Ćwiczenia

1. Newsletter: Weekend ze sztuką w mieście (Audio dostępne w aplikacji)

Słowa do użycia: dice, dipinti, cantante, pianoforte, chitarra, esposizione, museo, Museo, musicista

Questo weekend il Comune di Firenze organizza una "Notte al _____ ". Il _____ di arte moderna resta aperto fino a mezzanotte e l'ingresso è gratuito dalle 18.00. Nelle sale si possono vedere molti _____ italiani e una piccola _____ di fotografia.

Alle 20.00 c'è un breve concerto: un giovane _____ e una _____ suonano _____ e _____ . Il direttore del museo _____ che l'evento è per tutti, anche per chi non conosce bene l'arte. Sul sito del museo c'è scritto che è meglio prenotare il biglietto online, perché i posti sono limitati.

W ten weekend Urząd Miasta Florencji organizuje „Noc w Muzeum". Muzeum sztuki współczesnej będzie otwarte do północy, a wstęp będzie bezpłatny od godziny 18:00. W salach można zobaczyć wiele włoskich obrazów oraz niewielką wystawę fotografii.

O godzinie 20:00 odbędzie się krótki koncert: młody śpiewak i muzykanka grają na pianinie i gitarze. Dyrektor muzeum mówi, że wydarzenie jest dla wszystkich, także dla tych, którzy nie znają się dobrze na sztuce. Na stronie muzeum napisano, że lepiej zarezerwować bilet online, ponieważ miejsca są ograniczone.

1. Che cosa succede questo weekend al museo di arte moderna di Firenze?

   _____

2. Quali tipi di opere si possono vedere nelle sale del museo durante l'evento?

   _____

2. Dopasuj każdy początek do właściwego zakończenia.

1. Andiamo al museo	a. il dipinto è molto famoso
2. Lei dice che	b. per vedere la nuova esibizione
3. Il cantante suona la chitarra	c. quando vado al lavoro
4. Mi piace ascoltare musica alla radio	d. e canta una canzone

***1-b**: Chodźmy do muzeum, żeby zobaczyć nową wystawę **2-a**: Ona mówi, że obraz jest bardzo znany **3-d**: Wokalista gra na gitarze i śpiewa piosenkę **4-c**: Lubię słuchać muzyki w radiu, kiedy jadę do pracy*

3. Wybierz poprawne rozwiązanie

1. Marco dice che _____ al museo di arte moderna stasera.

   (Marco mówi, że dziś wieczorem idzie do muzeum sztuki nowoczesnej.)

   a. va *b. andare* *c. vado* *d. vai*

2. Io dico che la mostra di fotografia _____ molto interessante. *(Mówię, że wystawa fotografii jest bardzo interesująca.)*

   a. sono *b. è* *c. era* *d. essere*

3. Sara dice che _____ il pianoforte in un piccolo concerto in città. *(Sara mówi, że gra na pianinie na małym koncercie w mieście.)*

   a. suonano *b. suoni* *c. suona* *d. suonare*

4. Noi diciamo che _____ la radio prima di andare al concerto di chitarra. *(Mówimy, że słuchamy radia przed pójściem na koncert gitarowy.)*

   a. ascoltano *b. ascolto* *c. ascoltiamo* *d. ascoltare*

***1**. va **2**. è **3**. suona **4**. ascoltiamo*

4. Uzupełnij dialogi

a. Invito a un concerto in città

Collega Marco: *Ciao Laura, stasera c'è un concerto in centro, un cantante con la chitarra, vieni?* *(Cześć Laura, dziś wieczorem jest koncert w centrum — gra jeden muzyk na gitarze, idziesz?)*

Amica Laura: *1._____ _____* *(Cześć Marco, tak, bardzo lubię gitarę i chcę posłuchać muzyki na żywo.)*

Collega Marco: *Perfetto, il musicista è bravo, alla radio è sempre in esibizione.* *(Świetnie, muzyk jest naprawdę dobry, często gra w radiu.)*

Amica Laura: *2._____ _____* *(Dobrze, to spotkamy się o ósmej przed teatrem.)*

b. Visitare un museo di arte moderna

Amico Paolo: *Anna, domani andiamo al museo d'arte moderna? C'è una nuova esibizione.* *(Anna, jutro idziemy do muzeum sztuki nowoczesnej? Jest nowa wystawa.)*

Amica Anna: *3._____ _____* *(Tak, bardzo lubię sztukę, chcę obejrzeć każdy obraz na spokojnie.)*

Amico Paolo: *Perfetto, dopo il museo possiamo prendere un caffè e parlare delle opere d'arte.* *(Świetnie, po muzeum możemy wypić kawę i porozmawiać o dziełach.)*

Amica Anna: *4._____ _____* *(Dobry pomysł — wtedy opiszę mój ulubiony obraz po włosku.)*

***1**. Ciao Marco, sì, mi piace molto la chitarra e voglio ascoltare musica dal vivo. **2**. Bene, allora ci vediamo alle otto davanti al teatro. **3**. Sì, mi piace molto l'arte, voglio vedere ogni dipinto con calma. **4**. Ottima idea, così descrivo il mio dipinto preferito in italiano.*

5. Ćwiczenia w parach lub z nauczycielem.

1. Un collega ti scrive un messaggio: «Stasera c'è un concerto in centro. Vieni?». Rispondi e spiega se ti piace la musica dal vivo. (Usa: Il cantante, la chitarra, mi piace / non mi piace)

Il cantante _____

2. Sei in un museo con un amico. Davanti a voi c'è un quadro famoso. Lui ti chiede: «Ti piace questo dipinto?». Rispondi e spiega perché. (Usa: Il dipinto, bello / moderno / classico)

Il dipinto _____

3. Chiami il teatro per informazioni su uno spettacolo di musica. Chiedi che tipo di musica c'è questa sera. (Usa: La musica, il pianoforte, il cantante)

La musica _____

4. Scrivi un breve messaggio a un'amica per invitare lei a una nuova esibizione in città. (Usa: L'esibizione, il museo, interessante, venire con me)

L'esibizione _____

6. Napisz 4 lub 5 zdań, aby opisać wieczór kulturalny, który lubisz lub który chciałbyś/chciałabyś spędzić w swoim mieście (muzeum, koncert, wystawa, teatr).

Mi piacerebbe andare a... / Nel tempo libero vado spesso a... / Penso che l'evento sia interessante perché... / Con i miei amici preferisco vedere / ascoltare...

_____
_____
_____