



A1.45 Musica e arte

- Mów o wydarzeniach kulturalnych w mieście.
- Idź do muzeum, na wystawę, na koncert,...

Il museo	<i>(muzeum)</i>	La chitarra	<i>(gitara)</i>
L'esibizione	<i>(wystawa)</i>	Il cantante	<i>(piosenkarz)</i>
L'arte	<i>(sztuka)</i>	Il musicista	<i>(muzyk)</i>
L'opera d'arte	<i>(dzieło sztuki)</i>	Cantare una canzone	<i>(śpiewać piosenkę)</i>
Il dipinto	<i>(obraz)</i>	Suonare uno strumento	<i>(grać na instrumencie)</i>
La radio	<i>(radio)</i>	Dipingere	<i>(malować)</i>
Il pianoforte	<i>(fortepian)</i>		

1. Dialog: Enrico e Matilde: a Firenze vanno agli Uffizi (QR: Audio)



- Enrico:** Abbiamo finito la riunione abbastanza presto. *(Skończyliśmy spotkanie dość wcześnie. Vuoi fare qualcosa dopo pranzo? Chcesz coś zrobić po obiedzie?)*
- Matilde:** Volentieri. Una collega dice che gli Uffizi sono molto vicini. *(Chętnie. Koleżanka mówi, że Uffizi są bardzo blisko.)*
- Enrico:** Ottimo! Così visitiamo la galleria: non ci sono mai stato. *(Świetnie! W takim razie zwiedzimy galerię: nigdy tam nie byłem.)*
- Matilde:** Ho letto che oggi c'è anche una piccola mostra rinascimentale. *(Czytałam, że dziś jest też mała wystawa renesansowa.)*
- Enrico:** Perfetto, allora vedremo dei capolavori di Leonardo da Vinci e di Masaccio. *(Idealnie, więc zobaczymy arcydzieła Leonarda da Vinci i Masaccia.)*
- Matilde:** Inoltre l'architettura del museo è molto bella. Ho sentito dire che lascia a bocca aperta. *(Poza tym architektura muzeum jest bardzo piękna. Słyszałam, że zapiera dech w piersiach.)*
- Enrico:** Bene, possiamo andarci prima dell'ora di punta. *(Dobrze, możemy pójść tam przed godziną szczytu.)*
- Matilde:** D'accordo. Compriamo i biglietti online, così entriamo senza fare la fila. *(Zgoda. Kupmy bilety online, wtedy wejdziemy bez stania w kolejce.)*
- Enrico:** Va bene. Andiamo subito, così abbiamo tempo per vedere tutto. *(W porządku. Chodźmy od razu, żebyśmy mieli czas zobaczyć wszystko.)*
- Matilde:** Hai ragione: non mi voglio perdere La Primavera di Botticelli! *(Masz rację: nie chcę przegapić „Wiosny” Botticellego!)*

1. Dove vogliono andare Enrico e Matilde dopo pranzo? *(Dokąd Enrico i Matilde chcą pójść po obiedzie?)*
 - a. Agli Uffizi
 - b. Al cinema
 - c. In radio
 - d. A un concerto
2. Perché comprano i biglietti online? *(Dlaczego kupują bilety online?)*
 - a. Per ascoltare un cantante
 - b. Per dipingere un'opera d'arte
 - c. Per entrare senza fare la fila
 - d. Per vedere un pianoforte

1-a 2-c



2. Gramatyka: Mowa zależna: "dire che"

Używamy "dire che", aby przekazać to, co ktoś mówi.

1. Konstrukcja mowy zależnej to: soggetto + dire che + subordinata.

Discorso diretto (Mowa bezpośrednia)	Discorso indiretto (Mowa zależna)
Fabio: "Vado al museo". (Fabio: „Idę do muzeum“.)	Fabio dice che va al museo. (Fabio mówi, że idzie do muzeum.)
Maria: "Suono il pianoforte". (Maria: „Gram na pianinie“.)	Maria dice che suona il pianoforte. (Maria mówi, że gra na pianinie.)
Giovanni e Alessia: "Il concerto è oggi". (Giovanni e Alessia dicono che il concerto è oggi. i Alessia: „Koncert jest dzisiaj“.)	Giovanni e Alessia dicono che il concerto è oggi. (Giovanni i Alessia mówią, że koncert jest dzisiaj.)
Lucia e Giorgia: "La mostra è chiusa". (Lucia i Giorgia: „Wystawa jest zamknięta“.)	Lucia e Giorgia dicono che la mostra è chiusa. (Lucia i Giorgia mówią, że wystawa jest zamknięta.)

- La guida _____ il dipinto è molto famoso. (Przewodnik mówi, że obraz jest bardzo sławny.)
a. dice che è b. dice di c. dice d. dice che
- Paolo _____ il concerto è alla radio. (Paolo mówi, że koncert jest w radiu.)
a. dice di b. dice che c. dice che il è d. dice che è alla
- L'insegnante _____ Maria suona il pianoforte. (Nauczyciel mówi, że Maria gra na pianinie.)
a. dice che b. dice che suona c. dice Maria che d. dice di
- Il direttore del museo _____ la mostra è chiusa oggi. (Dyrektor muzeum mówi, że wystawa jest dziś zamknięta.)
a. dice che è chiusa la b. dice la mostra che c. dice che d. dice di

1. dice che 2. dice che 3. dice che 4. dice che

3. Ćwiczenia

1. Dopasuj każdy początek do właściwego zakończenia.

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Domani andiamo al museo | a. per vedere la nuova esposizione |
| 2. Lei dice che | b. in un locale del centro |
| 3. Il musicista suona la chitarra | c. il museo è molto interessante |
| 4. Mi piace questo dipinto | d. perché è molto colorato |



1-a: Jutro idziemy do muzeum, żeby zobaczyć nową wystawę **2-c:** Ona mówi, że muzeum jest bardzo interesujące **3-b:** Muzyk gra na gitarze w lokalu w centrum **4-d:** Podoba mi się ten obraz, ponieważ jest bardzo kolorowy



2. Wystawa sztuki nowoczesnej w mieście (QR: Audio)

Wypełnij luki: città, martedì, dipinti, musicista, mostra, arte, pianoforte, musica, opera, museo

Nel centro di Milano c'è una nuova mostra di (1) _____ moderna. La mostra è in un (2) _____ vicino al Duomo. Nel museo ci sono (3) _____ colorati e piccole sculture. Ogni (4) _____ d'arte ha una breve spiegazione in italiano e in inglese.

Il museo è aperto dal (5) _____ alla domenica, dalle 10 alle 19. Il sabato c'è una visita guidata con un giovane (6) _____ che suona il (7) _____ nella galleria. Sul sito del museo la direttrice dice che la (8) _____ è pensata per chi lavora in (9) _____ e ha poco tempo, ma ama l'arte e la (10) _____. I visitatori dicono che l'atmosfera è tranquilla e che uscire dal lavoro per entrare nel museo è molto rilassante.

W centrum Mediolanu jest nowa wystawa sztuki nowoczesnej. Wystawa znajduje się w muzeum blisko katedry Duomo. W muzeum są kolorowe obrazy i małe rzeźby. Każde dzieło sztuki ma krótkie objaśnienie po włosku i po angielsku.

Muzeum jest otwarte od wtorku do niedzieli, od 10 do 19. W sobotę odbywa się zwiedzanie z przewodnikiem z młodym muzykiem, który gra na fortepianie w galerii. Na stronie internetowej muzeum dyrektorka mówi, że wystawa jest pomyślana dla osób, które pracują w mieście i mają mało czasu, ale kochają sztukę i muzykę. Zwiedzający mówią, że atmosfera jest spokojna i że wyjście z pracy, by wejść do muzeum, bardzo relaksuje.

(1) arte, (2) museo, (3) dipinti, (4) opera, (5) martedì, (6) musicista, (7) pianoforte, (8) mostra, (9) città, (10) musica

3. Posłuchaj fragmentów audio i wybierz poprawne rozwiązanie. (QR: Audio)



- Perché Giulia compra il biglietto online? (*Dlaczego Giulia kupuje bilet online?*)
 - Perché vuole ascoltare un concerto di pianoforte.*
 - Perché il collega dice che la mostra è interessante.*
 - Perché il museo oggi è chiuso.*
- Che tipo di evento c'è stasera in centro? (*Jaki rodzaj wydarzenia jest dziś wieczorem w centrum?*)
 - Una visita guidata al museo.*
 - Uno spettacolo di danza.*
 - Un concerto musicale.*

1-b 2-c

4. Wybierz poprawne rozwiązanie

1. Marco dice che _____ al museo d'arte moderna dopo il lavoro. *(Marco mówi, że idzie do muzeum sztuki nowoczesnej po pracy.)*
a. andare b. vai c. va d. vado
2. Lucia dice che la mostra _____ molto interessante. *(Lucia mówi, że wystawa jest bardzo interesująca.)*
a. era b. sono c. essere d. è
3. I miei amici dicono che _____ la radio ogni sera per sentire i concerti. *(Moi przyjaciele mówią, że słuchają radia każdego wieczoru, aby posłuchać koncertów.)*
a. ascolti b. ascoltano c. ascoltare d. ascolto

1. va 2. è 3. ascoltano

5. Odgrywanie ról - dialogi (QR: Audio)



a. Comprare biglietti per un concerto

- Giulia (amica):** *Marco, stasera andiamo al concerto in centro?*
(Marco, idziemy dziś wieczorem na koncert do centrum?)
- Marco (studente):** *Sì, mi piace il cantante: l'ho sentito alla radio e canta bene.*
(Tak, lubię tego piosenkarza: słyszałem go w radiu i dobrze śpiewa.)
- Giulia (amica):** *Perfetto, compro due biglietti: ci sarà un musicista con la chitarra e uno al pianoforte.*
(Świetnie, kupuję dwa bilety: będzie muzyk z gitarą i jeden przy fortepianie.)
- Marco (studente):** *Ottimo, allora dopo il lavoro ci vediamo davanti al teatro.*
(Doskonale, więc po pracy spotykamy się przed teatrem.)

1. Dove vanno Giulia e Marco la sera?
-

b. Visitare una mostra al museo

- Luca (collega):** *Che bello questo museo, guardo ogni dipinto con calma.*
(Jakie piękne to muzeum, oglądam każdy obraz spokojnie.)
- Sara (studentessa):** *Sì, questa opera d'arte mi piace molto: il colore è molto intenso.*
(Tak, to dzieło sztuki bardzo mi się podoba: kolor jest bardzo intensywny.)
- Luca (collega):** *Dopo la mostra ho voglia di dipingere qualcosa a casa.*
(Po wystawie mam ochotę namalować coś w domu.)
- Sara (studentessa):** *Anch'io, l'arte mi rilassa dopo una giornata di lavoro.*
(Ja też, sztuka mnie relaksuje po dniu pracy.)

1. Cosa guarda Luca al museo?
-

6. Ćwiczenia w parach lub z nauczycielem. (QR: AI+)

1. Sei al bar con un collega. Vuoi proporre di andare a sentire della musica dal vivo questo weekend. Fai un invito semplice. (Usa: il concerto, il cantante, sabato sera)



2. Chiami un museo in città per chiedere informazioni. Vuoi sapere se oggi la mostra è aperta e fino a che ora. Fai una domanda semplice. (Usa: la mostra, oggi, a che ora)

7. Pisanie: WhatsApp (QR: AI+)

Ciao!

Sabato sera c'è una **mostra di arte** moderna al **museo** vicino a casa mia. Marco dice che la **galleria** è molto bella e che l'**esibizione** è interessante.

Io e Luca andiamo alle 19. Dopo la mostra c'è un piccolo **concerto** con un **pianoforte** e una **chitarra**.

Vuoi venire con noi?

Anna



Napisz odpowiednią odpowiedź: *Ciao Anna, grazie per il messaggio. / Sì, posso venire alla mostra. / A che ora ci incontriamo / Quanto costa il biglietto?*

Ważne czasowniki

Dipingere (malować)

Presente

dipingo

dipingi

dipingi

dipingiamo

dipingete

dipingono

Cantare (Śpiewać)

Presente

canto

canti

canta

cantiamo

cantate

cantano

io

tu

lui/lei

noi

voi

loro