

A1.27 Forme e figure

Kształty i formy

<https://app.colanguage.com/pl/wloski/program/a1/27>



Il triangolo	(Trójkąt)	Stretto	(Wąski)
Il quadrato	(Kwadrat)	Spesso	(Gruby)
Il cerchio	(Koło)	Sottile	(Cienki)
Il rettangolo	(Prostokąt)	Nuovo	(Nowy)
La linea	(Linia)	Vecchio	(Stary)
Grande	(Duży)	Pesante	(Ciężki)
Piccolo	(Mały)	Leggero	(Lekki)
Largo	(Szeroki)	Misurare	(Mierzyć)

1. Dialog: Nel centro storico tra i trulli

Matteo: Finalmente siamo arrivati nel centro storico, che belle stradine! (W końcu dotarliśmy do zabykowego centrum — jakie piękne uliczki!)

Elena: Sì, e guarda quanti trulli con i tetti conici. (Tak, i zobacz, ile jest trulli z dachami w kształcie stożka.)

Matteo: Questo trullo ha un tetto spesso e molto alto, è davvero particolare. (Ten trullo ma dach gruby i bardzo wysoki, jest naprawdę wyjątkowy.)

Elena: E quello vicino alla piazza è decorato con simboli strani, sembrano quasi religiosi. (A tamten przy placu jest ozdobiony dziwnymi symbolami, wyglądają niemal religijnie.)

Matteo: Hai notato che alcune case sono strette e altre più larghe? (Zauważa, że niektóre domy są wąskie, a inne szersze?)

Elena: Sì, come quelle due lì. Si vede ancora di più quando sono così vicine. (Tak, jak te dwa tam. Widać to jeszcze wyraźniej, gdy stoją tak blisko siebie.)

Matteo: Guarda questo trullo, ha una forma diversa dagli altri. (Spójrz na to trullo — ma inną formę niż pozostałe.)

Elena: Questo è il Trullo Sovrano, l'ho letto nella guida turistica. (To jest Trullo Sovrano, czytałam o nim w przewodniku.)

Matteo: Chissà quanto misura, gli altri sembrano piccoli in confronto. (Ciekawe, ile ma wymiary — inne wydają się przy nim małe.)

Elena: È davvero imponente, rende la piazza ancora più bella. (Jest naprawdę imponujące, sprawia, że plac wygląda jeszcze piękniej.)

1. Dove sono Matteo ed Elena?

- a. Nel centro storico con i trulli
- b. In un museo di arte moderna
- c. In un centro commerciale moderno
- d. In una stazione della metropolitana

2. Che cosa notano dei tetti dei trulli?

- a. Sono tutti piatti e rettangolari
- b. Sono molto leggeri e di vetro
- c. Sono quadrati
- d. Sono conici

1-a 2-d

2. Gramatyka: Przymiotniki wskazujące: Questo, quello

Wyjaśnienie użycia przymiotników wskazujących questo, quello.



1. Przymiotniki wskazujące zgadzają się pod względem rodzaju i liczby z rzeczownikiem.
2. Używamy ich do określania przestrzennej lub czasowej odległości obiektu od czegoś.
3. "Quello" używa się przed rzeczownikami zaczynającymi się na samogłoskę (quell), "s + spółgłoska", "ps-", "gn-", "z-".
4. "Quel" używa się przed wszystkimi pozostałymi rzeczownikami zaczynającymi się na spółgłoskę.

Distanza
(Odległość)

Maschile (*Rodzaj męski*)

Femminile (*Rodzaj żeński*)

Vicino (*Blisko*)

Singolare: Questo Questo spazio è stretto. (*To miejsce jest ciasne.*)

Singolare: Questa Questa strada è larga. (*Ta ulica jest szeroka.*)

Lontano
(*Daleko*)

Plurale: Questi Questi triangoli sono grandi. (*Te trójkąty są duże.*)

Plurale: Queste Queste forme sono piccole. (*Te kształty są małe.*)

Singolare: Quel Quel triangolo è giallo.

Singolare: Quella Quella sfera è grande. (*Tamta kula jest duża.*)

(*Tamto miejsce jest ciasne.*)

Plurale: Quei Quei triangoli sono gialli.

(*Tamte trójkąty są żółte.*)

Plurale: Quelle Quelle figure sono

Quegli Quegli spazi sono stretti. colorate. (*Te figury są kolorowe.*)

(*Tamte miejsca są ciasne.*)

1. In questa piantina vedi _____ rettangolo grande e quella linea sottile vicino alla porta.

- a. quel
- b. questi
- c. questo
- d. quello

2. Mi piacciono molto _____ triangoli leggeri sul soffitto, ma non mi piacciono quei quadrati vecchi sulla parete.

- a. quegli
- b. questi
- c. questo
- d. quelli

3. Per il logo usiamo _____ cerchio blu sullo schermo, non questo cerchio piccolo sul tavolo.

- a. quei
- b. quello
- c. quel
- d. quell'

4. _____ spazio stretto tra quelle due linee è importante per misurare bene la stanza.

- a. Quest'
- b. Questo
- c. Quello
- d. Quel

1. questo **2.** questi **3.** quel **4.** Quello

3. Ćwiczenia

1. Wystawa designu: proste formy do domu (Audio dostępne w aplikacji)

Słowa do użycia: misurare, questa, triangolo, linee, quadrato, forme, cerchio, quella,  rettangolo, nuovo



Nel museo di design di Milano c'è una piccola mostra su _____ e mobili moderni.

In una sala c'è un grande tavolo bianco con piano a _____ e quattro sedie nere con schienale a _____. Su una parete vediamo uno scaffale _____, molto leggero, con _____ sottili e semplici.

In un'altra sala c'è una lampada rossa con base a _____ e un paralume a _____. Vicino alla finestra ci sono due poltrone: _____ è larga e comoda, _____ è stretta e piccola ma molto elegante. Un cartello invita i visitatori a _____ i mobili con un metro per capire meglio le dimensioni.

W muzeum designu w Mediolanie jest mała wystawa poświęcona formom i nowoczesnym meblom. W jednej sali stoi duży biały stół z prostokątnym blatem i cztery czarne krzesła z kwadratowymi oparciami. Na jednej ze ścian widać nowe, bardzo lekkie półki o cienkich, prostych liniach.

W innej sali znajduje się czerwona lampa z okrągłą podstawą i abażurem w kształcie trójkąta. Przy oknie stoją dwa fotele: jeden jest szeroki i wygodny, drugi wąski i mały, ale bardzo elegancki. Tabliczka zachęca zwiedzających do mierzenia mebli miarką, żeby lepiej zrozumieć ich wymiary.

1. Dove si trova la mostra descritta nel testo?

2. Che forma ha il piano del tavolo e che forma ha lo schienale delle sedie?

2. Dopasuj każdy początek do właściwego zakończenia.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Questo tavolo ha un grande | a. quel muro molto stretto. |
| 2. Preferisco quel tavolo con il | b. mi piace questo cerchio semplice. |
| 3. In ufficio abbiamo misurato | c. piano a forma di quadrato. |
| 4. Per il logo dell'azienda | d. rettangolo al centro. |

1-d: Ten stół ma duży prostokąt na środku. **2-c:** Wolę tamten stół z blatem w kształcie kwadratu. **3-a:** W biurze zmierzyliśmy tamtą bardzo wąską ścianę. **4-b:** Do logo firmy podoba mi się ten prosty okrąg.

3. Wybierz poprawne rozwiązanie

1. Ieri al museo _____ questo quadro grande e quel quadro piccolo.
 a. abbiamo misurati b. abbiamo misura
 c. sono misurato d. abbiamo misurato
 (Wczoraj w muzeum zmierzyliśmy ten duży obraz i tamten mały obraz.)
2. Nel laboratorio di design _____ quelle linee sottili sul grande tavolo di legno.
 a. abbiamo misurate b. abbiamo misurato
 c. ha misurato d. sono misurato
 (W pracowni projektowej zmierzyliśmy te cienkie linie na dużym drewnianym stole.)
3. Per il progetto dell'ufficio _____ quel corridoio stretto e quei rettangoli sul soffitto.
 a. ho misura b. hai misurato c. sono misurato d. ho misurato
 (Do projektu biura zmierzyłem ten wąski korytarz i te prostokąty na suficie.)
4. Dopo la riunione, l'architetta _____ questi spazi larghi e quegli spazi molto stretti.
 a. ha misurati b. è misurata c. ha misura d. ha misurato
 (Po spotkaniu architektka zmierzyła te szerokie przestrzenie i tamte bardzo wąskie przestrzenie.)

1. abbiamo misurato 2. abbiamo misurato 3. ho misurato 4. ha misurato

4. Uzupełnij dialogi

a. Scegliere una lampada in negozio

Cliente: Buongiorno, cerco una lampada nuova per il mio salotto, non troppo grande.
 (Dzień dobry, szukam nowej lampy do salonu, niezbyt dużej.)

Commessa: 1. _____

Cliente: Mi piace il cerchio, e voglio una lampada leggera, non pesante.

Commessa: 2. _____

b. Descrivere una scatola per l'ufficio

Collega Sara: Marco, mi serve una scatola nuova per i documenti, non so quale prendere.

Collega Marco: 3. _____

Collega Sara: Meglio quella grande o quella piccola e sottile?

Collega Marco: 4. _____

(W porządku, woli Pan lampę okrągłą, z dużym kołowym kloszem, czy taką w kształcie kwadratu?)

(Podoba mi się kształt koła i chcę lekką lampę, nie ciężką.)

(W takim razie ta będzie idealna: jest lekka, nowa, a klosz ma ładny, cienki okrąg.)

(Marco, potrzebuję nowego pudełka na dokumenty, nie wiem, które wybrać.)

(Weź to prostokątne — to szeroki prostokąt i nie jest zbyt ciężkie.)

(Lepiej duże czy małe i cienkie?)

(Wolę duże, ale cienkie pudełko, dzięki temu kartki dobrze się układają i nie jest ciężkie.)

1. Va bene, preferisce una lampada rotonda, con un cerchio grande, o una con il quadrato? 2. Allora questa è perfetta: è leggera, nuova e il paralume è un bel cerchio sottile. 3. Prendi quella rettangolare, è un rettangolo largo e non è troppo pesante. 4. Io preferisco la scatola grande ma sottile, così i fogli stanno bene in linea e non è pesante.

5. Ćwiczenia w parach lub z nauczycielem.

1. Sei in un negozio di mobili e vuoi una lampada da tavolo semplice per il tuo ufficio. Descrivi la forma al commesso. (Usa: Il cerchio, la lampada, il tavolo)

Vorrei una lampada _____

2. Parli con un grafico che disegna un nuovo logo per la tua azienda. Spieghi che vuoi un logo molto semplice. (Usa: Il quadrato, semplice, il logo)

Per il logo voglio _____

3. Sei in un negozio di elettronica e cerchi un nuovo monitor per il computer. Spieghi la forma che preferisci allo staff. (Usa: Il rettangolo, grande, lo schermo)

Per il monitor preferisco _____

4. Parli con un collega di una nuova scrivania per l'ufficio. Descrivi il piano della scrivania e dici cosa ti piace. (Usa: Il rettangolo, largo, stretto)

Per me il tavolo è _____

6. Napisz 4 lub 5 zdań, opisując meble i formy w jednym pokoju w twoim domu (na przykład w salonie lub w kuchni).

Nella mia casa c'è... / Questo oggetto è grande/piccolo/largo/stretto. / Ha una forma a cerchio/quadrato/rettangolo/triangolo. / Preferisco questo mobile perché...

4. Ważne czasowniki

Misurare

io	ho misurato
tu	hai misurato
lui/lei	ha misurato
noi	abbiamo misurato
voi	avete misurato
loro	hanno misurato