

A1.27 Forme e figure

Kształty i formy

https://app.colanguage.com/pl/wloski/program/a1/27



<b>Il triangolo</b>	<i>(Trójkąt)</i>	<b>Stretto</b>	<i>(Wąski)</i>
<b>Il quadrato</b>	<i>(Kwadrat)</i>	<b>Spesso</b>	<i>(Gruby)</i>
<b>Il cerchio</b>	<i>(Koło)</i>	<b>Sottile</b>	<i>(Cienki)</i>
<b>Il rettangolo</b>	<i>(Prostokąt)</i>	<b>Nuovo</b>	<i>(Nowy)</i>
<b>La linea</b>	<i>(Linia)</i>	<b>Vecchio</b>	<i>(Stary)</i>
<b>Grande</b>	<i>(Duży)</i>	<b>Pesante</b>	<i>(Ciężki)</i>
<b>Piccolo</b>	<i>(Mały)</i>	<b>Leggero</b>	<i>(Lekki)</i>
<b>Largo</b>	<i>(Szeroki)</i>	<b>Misurare</b>	<i>(Mierzyć)</i>

1. Dialog: Nel centro storico tra i trulli

- Matteo:** Finalmente siamo arrivati nel centro storico, che belle stradine!

**Elena:** Sì, e guarda quanti trulli con i tetti conici.

**Matteo:** Questo trullo ha un tetto spesso e molto alto, è davvero particolare.

**Elena:** E quello vicino alla piazza è decorato con simboli strani, sembrano quasi religiosi.

**Matteo:** Hai notato che alcune case sono strette e altre più larghe?

**Elena:** Sì, come quelle due lì. Si vede ancora di più quando sono così vicine.

**Matteo:** Guarda questo trullo, ha una forma diversa dagli altri.

**Elena:** Questo è il Trullo Sovrano, l'ho letto nella guida turistica.

**Matteo:** Chissà quanto misura, gli altri sembrano piccoli in confronto.

**Elena:** È davvero imponente, rende la piazza ancora più bella.
- (W końcu dotarliśmy do zabytkowego centrum — jakie piękne uliczki!)*

*(Tak, i zobacz, ile jest trulli z dachami w kształcie stożka.)*

*(Ten trullo ma dach gruby i bardzo wysoki, jest naprawdę wyjątkowy.)*

*(A tamten przy placu jest ozdobiony dziwnymi symbolami, wyglądają niemal religijnie.)*

*(Zauważyłaś, że niektóre domy są wąskie, a inne szersze?)*

*(Tak, jak te dwa tam. Widać to jeszcze wyraźniej, gdy stoją tak blisko siebie.)*

*(Spójrz na to trullo — ma inną formę niż pozostałe.)*

*(To jest Trullo Sovrano, czytałam o nim w przewodniku.)*

*(Ciekawe, ile ma wymiary — inne wydają się przy nim małe.)*

*(Jest naprawdę imponujące, sprawia, że plac wygląda jeszcze piękniej.)*

1. Dove sono Matteo ed Elena?

- a. Nel centro storico con i trulli

c. In un centro commerciale moderno
- b. In un museo di arte moderna

d. In una stazione della metropolitana

2. Che cosa notano dei tetti dei trulli?
- a. Sono tutti piatti e rettangolari

b. Sono molto leggeri e di vetro

c. Sono quadrati

d. Sono conici

1-a 2-d

2. Gramatyka: Przymiotniki wskazujące: Questo, quello



Wyjaśnienie użycia przymiotników wskazujących questo, quello.

1. Przymiotniki wskazujące zgadzają się pod względem rodzaju i liczby z rzeczownikiem.
2. Używamy ich do określania przestrzennej lub czasowej odległości obiektu od czegoś.
3. "Quello" używa się przed rzeczownikami zaczynającymi się na samogłoskę (quell'), "s + spółgłoska", "ps-", "gn-", "z-".
4. "Quel" używa się przed wszystkimi pozostałymi rzeczownikami zaczynającymi się na spółgłoskę.

Distanza (Odległość)	Maschile (Rodzaj męski)	Femminile (Rodzaj żeński)
Vicino (Blisko)	<b>Singolare:</b> Questo Questo spazio è stretto. (To miejsce jest ciasne.)	<b>Singolare:</b> Questa Questa strada è larga. (Ta ulica jest szeroka.)
	<b>Plurale:</b> Questi Questi triangoli sono grandi. (Te trójkąty są duże.)	<b>Plurale:</b> Queste Queste forme sono piccole. (Te kształty są małe.)
Lontano (Daleko)	<b>Singolare:</b> Quel Quel triangolo è giallo. (Tamten trójkąt jest żółty.)	<b>Singolare:</b> Quella Quella sfera è grande. (Tamta kula jest duża.)
	Quello Quello spazio è stretto. (Tamto miejsce jest ciasne.)	<b>Plurale:</b> Quei Quei triangolo sono gialli. (Tamte trójkąty są żółte.)
	Quegli Quegli spazi sono stretti. (Tamte miejsca są ciasne.)	<b>Plurale:</b> Quelle Quelle figure sono colorate. (Te figury są kolorowe.)

1. In questa piantina vedi \_\_\_\_\_ rettangolo grande e quella linea sottile vicino alla porta.
- a. quel

b. questi

c. questo

d. quello
2. Mi piacciono molto \_\_\_\_\_ triangoli leggeri sul soffitto, ma non mi piacciono quei quadrati vecchi sulla parete.
- a. queglii

b. questi

c. questo

d. quelli
3. Per il logo usiamo \_\_\_\_\_ cerchio blu sullo schermo, non questo cerchio piccolo sul tavolo.
- a. quei

b. quello

c. quel

d. quell'
4. \_\_\_\_\_ spazio stretto tra quelle due linee è importante per misurare bene la stanza.
- a. Quest'

b. Questo

c. Quello

d. Quel

**1.** *questo* **2.** *questi* **3.** *quel* **4.** *Quello*

### 3.Ćwiczenia

#### 1. Wystawa designu: proste formy do domu (Audio dostępne w aplikacji)



**Słowa do użycia:** misurare, questa, triangolo, linee, quadrato, forme, cerchio, quella, rettangolo, nuovo

Nel museo di design di Milano c'è una piccola mostra su \_\_\_\_\_ e mobili moderni. In una sala c'è un grande tavolo bianco con piano a \_\_\_\_\_ e quattro sedie nere con schienale a \_\_\_\_\_. Su una parete vediamo uno scaffale \_\_\_\_\_, molto leggero, con \_\_\_\_\_ sottili e semplici.

In un'altra sala c'è una lampada rossa con base a \_\_\_\_\_ e un paralume a \_\_\_\_\_. Vicino alla finestra ci sono due poltrone: \_\_\_\_\_ è larga e comoda, \_\_\_\_\_ è stretta e piccola ma molto elegante. Un cartello invita i visitatori a \_\_\_\_\_ i mobili con un metro per capire meglio le dimensioni.

*W muzeum designu w Mediolanie jest mała wystawa poświęcona formom i nowoczesnym meblom. W jednej sali stoi duży biały stół z prostokątnym blatem i cztery czarne krzesła z kwadratowymi oparciami. Na jednej ze ścian widać nowe, bardzo lekkie półki o cienkich, prostych liniach.*

*W innej sali znajduje się czerwona lampa z okrągłą podstawą i abażurem w kształcie trójkąta. Przy oknie stoją dwa fotele: jeden jest szeroki i wygodny, drugi wąski i mały, ale bardzo elegancki. Tabliczka zachęca zwiedzających do mierzenia mebli miarką, żeby lepiej zrozumieć ich wymiary.*

1. Dove si trova la mostra descritta nel testo?

\_\_\_\_\_

2. Che forma ha il piano del tavolo e che forma ha lo schienale delle sedie?

\_\_\_\_\_

#### 2. Dopasuj każdy początek do właściwego zakończenia.

- |                                  |                                      |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Questo tavolo ha un grande    | a. quel muro molto stretto.          |
| 2. Preferisco quel tavolo con il | b. mi piace questo cerchio semplice. |
| 3. In ufficio abbiamo misurato   | c. piano a forma di quadrato.        |
| 4. Per il logo dell'azienda      | d. rettangolo al centro.             |

**1-d:** Ten stół ma duży prostokąt na środku. **2-c:** Wolę tamten stół z blatem w kształcie kwadratu. **3-a:** W biurze zmierzylśmy tamtą bardzo wąską ścianę. **4-b:** Do logo firmy podoba mi się ten prosty okrąg.

#### 3. Wybierz poprawne rozwiązanie

1. Ieri al museo \_\_\_\_\_ questo quadro grande e quel quadro piccolo.  
 a. abbiamo misurati      b. abbiamo misura      c. sono misurato  
 d. abbiamo misurato
  2. Nel laboratorio di design \_\_\_\_\_ quelle linee sottili sul grande tavolo di legno.  
 a. abbiamo misurate      b. abbiamo misurato      c. ha misurato  
 d. sono misurato
  3. Per il progetto dell'ufficio \_\_\_\_\_ quel corridoio stretto e quei rettangoli sul soffitto.  
 a. ho misura      b. hai misurato      c. sono misurato      d. ho misurato
  4. Dopo la riunione, l'architetta \_\_\_\_\_ questi spazi larghi e quegli spazi molto stretti.  
 a. ha misurati      b. è misurata      c. ha misura      d. ha misurato
1. abbiamo misurato 2. abbiamo misurato 3. ho misurato 4. ha misurato

## 4. Uzupełnij dialogi

### a. Scegliere una lampada in negozio

- Cliente:** Buongiorno, cerco una lampada nuova per il mio salotto, non troppo grande. (Dzień dobry, szukam nowej lampy do salonu, niezbyt dużej.)
- Commessa:** 1. \_\_\_\_\_ (W porządku, woli Pan lampę okrągłą, z dużym kołowym kloszem, czy taką w kształcie kwadratu?)
- Cliente:** Mi piace il cerchio, e voglio una lampada leggera, non pesante. (Podoba mi się kształt koła i chcę lekką lampę, nie ciężką.)
- Commessa:** 2. \_\_\_\_\_ (W takim razie ta będzie idealna: jest lekka, nowa, a klosz ma ładny, cienki okrąg.)

### b. Descrivere una scatola per l'ufficio

- Collega Sara:** Marco, mi serve una scatola nuova per i documenti, non so quale prendere. (Marco, potrzebuję nowego pudełka na dokumenty, nie wiem, które wybrać.)
- Collega Marco:** 3. \_\_\_\_\_ (Weź to prostokątne — to szeroki prostokąt i nie jest zbyt ciężkie.)
- Collega Sara:** Meglio quella grande o quella piccola e sottile? (Lepiej duże czy małe i cienkie?)
- Collega Marco:** 4. \_\_\_\_\_ (Wolę duże, ale cienkie pudełko, dzięki temu kartki dobrze się układają i nie jest ciężkie.)

**1.** Va bene, preferisce una lampada rotonda, con un cerchio grande, o una con il quadrato? **2.** Allora questa è perfetta: è leggera, nuova e il paralume è un bel cerchio sottile. **3.** Prendi quella rettangolare, è un rettangolo largo e non è troppo pesante. **4.** Io preferisco la scatola grande ma sottile, così i fogli stanno bene in linea e non è pesante.

## 5. Ćwiczenia w parach lub z nauczycielem.

1. Sei in un negozio di mobili e vuoi una lampada da tavolo semplice per il tuo ufficio. Descrivi la forma al commesso. (Usa: Il cerchio, la lampada, il tavolo)

Vorrei una lampada \_\_\_\_\_

2. Parli con un grafico che disegna un nuovo logo per la tua azienda. Spiegchi che vuoi un logo molto semplice. (Usa: Il quadrato, semplice, il logo)

Per il logo voglio \_\_\_\_\_

3. Sei in un negozio di elettronica e cerchi un nuovo monitor per il computer. Spiegchi la forma che preferisci allo staff. (Usa: Il rettangolo, grande, lo schermo)

Per il monitor preferisco \_\_\_\_\_

4. Parli con un collega di una nuova scrivania per l'ufficio. Descrivi il piano della scrivania e dici cosa ti piace. (Usa: Il rettangolo, largo, stretto)

Per me il tavolo è \_\_\_\_\_

## 6. Napisz 4 lub 5 zdań, opisując meble i formy w jednym pokoju w twoim domu (na przykład w salonie lub w kuchni).

*Nella mia casa c'è... / Questo oggetto è grande/piccolo/largo/stretto. / Ha una forma a cerchio/quadrato/rettangolo/triangolo. / Preferisco questo mobile perché...*

---



---



---

## 4. Ważne czasowniki

### Misurare

io	ho misurato
tu	hai misurato
lui/lei	ha misurato
noi	abbiamo misurato
voi	avete misurato
loro	hanno misurato