

A2.23.1 Keramikmalerei

Pintura em cerâmica



In einem Keramikstudio kann man Teller oder eine **Tasse** auswählen und sie selbst **malen**. Es ist sinnvoll, vorher einen **Tisch** zu **reservieren**. Im **Preis** sind oft Farben, Werkzeuge, Glasur und das Brennen enthalten. Viele Personen zeichnen ihr *Motiv* zuerst mit einem **Bleistift** vor. Man hat meist *von* einer bestimmten Uhrzeit *bis* zum Ende des Termins Zeit und kann die fertige Keramik später abholen.

Em um estúdio de cerâmica, é possível escolher pratos ou uma xícara e pintar você mesmo. É aconselhável reservar uma mesa com antecedência. No preço, geralmente estão incluídas as cores, as ferramentas, o esmalte e a queima. Muitas pessoas primeiro fazem o esboço do seu motivo com um lápis. Normalmente, você tem tempo de um determinado horário até o fim do atendimento e pode buscar a cerâmica pronta mais tarde.

1. Warum ist es sinnvoll, vorher einen Tisch zu reservieren?
 - a. Damit man keine Werkzeuge benutzen muss.
 - b. Damit man die Keramik sofort mit nach Hause nehmen kann.
 - c. Damit die Farben günstiger sind.
 - d. Damit man sicher einen Platz zum Malen hat.
2. Was ist im Preis enthalten?
 - a. Farben, Werkzeuge, Glasur und Brennen.
 - b. Nur Farben und ein Platz am Tisch.
 - c. Nur die Rohkeramik und ein Bleistift.
 - d. Nur das Brennen und die Abholung.

1-d 2-a

2. Leia o diálogo e responda às perguntas.

Zwei Freunde wollen mit ihren Partnern zusammen einen Keramik-Workshop besuchen.

Dois amigos querem visitar juntos um workshop de cerâmica com seus parceiros.

- Thomas:** Machst du bald wieder einen Töpferkurs mit deinem Freund? *(Você vai fazer em breve um curso de cerâmica de novo com o seu namorado?)*
- Maria:** Ja, wir gehen am Donnerstagnachmittag zusammen. Willst du mit deiner Freundin auch mitkommen? *(Sim, vamos juntos na tarde de quinta-feira. Você e sua namorada também querem ir junto?)*
- Thomas:** Donnerstag klingt gut. Passt das mit eurer Arbeit? *(Quinta-feira parece bom. Isso dá certo com o trabalho de vocês?)*
- Maria:** Ja. Ab Donnerstag arbeite ich immer von zu Hause und habe an dem Tag mehr Zeit. *(Sim. A partir de quinta-feira eu sempre trabalho de casa e nesse dia tenho mais tempo.)*
- Thomas:** Was kostet der Kurs denn? *(Quanto custa o curso?)*
- Maria:** Der Kurs kostet inklusive Material und mit einer Tasse am Ende fünfundzwanzig Euro. *(O curso custa vinte e cinco euros, incluindo o material e com uma caneca no final.)*
- Thomas:** Das klingt gut. Müssen wir uns vorher anmelden? *(Isso parece bom. Precisamos nos inscrever antes?)*

- Maria:** Ja, ich melde uns dann online an. Der Kurs geht von 17:00 Uhr bis 20:00 Uhr, also drei Stunden. *(Sim, então eu inscrevo a gente online. O curso vai das 17:00 às 20:00, ou seja, três horas.)*
- Thomas:** Super, vielen Dank. Ich freue mich! *(Ótimo, muito obrigado. Estou feliz!)*

1. Warum hat Maria am Donnerstag mehr Zeit? *(Por que Maria tem mais tempo na quinta-feira?)*
- a. Sie macht ab Donnerstag Privatunterricht in einer Sprache.
 - b. Sie arbeitet ab Donnerstag immer von zu Hause.
 - c. Sie hat am Donnerstag frei und geht nicht arbeiten.
 - d. Sie nimmt am Donnerstag an einem Tanzkurs teil.
2. Was stimmt über den Kurs? *(O que está correto sobre o curso?)*
- a. Er dauert zwei Stunden und kostet 25 Euro.
 - b. Man muss nicht reservieren, man kann einfach hingehen.
 - c. Er beginnt um 20:00 Uhr und endet um 17:00 Uhr.
 - d. Er kostet 25 Euro und Maria meldet alle online an.

1-b 2-d

3. Você está procurando um workshop de cerâmica em Osnabrück para o seu tempo livre.

Tarefa: Wähle einen Workshop und schreibe: Name, Dauer, Wochentag, Preis und *von ... bis* welche Uhrzeit du teilnehmen kannst.

URL: Töpfern in Osnabrück

Use in your answer: Workshop / Direkt buchen / 3 Std. / Ab 190 Euro / 95 Euro / teilnehmen