



## B1.6 Musik und Podcasts

- Sprich über Streaming-Musik und Podcasts
- Sprich darüber, welche Serien oder Musik du magst oder nicht magst

<b>die Plattform</b>	<i>(a plataforma)</i>	<b>der Hörer/ die Hörerin</b>	<i>(o ouvinte / a ouvinte)</i>
<b>die Streamingplattform</b>	<i>(a plataforma de streaming)</i>	<b>auftreten</b>	<i>(atuar (apresentar-se))</i>
<b>der Podcast</b>	<i>(o podcast)</i>	<b>übertragen</b>	<i>(transmitir)</i>
<b>die Episode</b>	<i>(o episódio)</i>	<b>abspielen</b>	<i>(reproduzir)</i>
<b>der Hit</b>	<i>(o sucesso (música))</i>	<b>pausieren</b>	<i>(pausar)</i>
<b>das Musikgenre</b>	<i>(o gênero musical)</i>	<b>global</b>	<i>(global)</i>
<b>die Wiedergabeliste</b>	<i>(a lista de reprodução)</i>	<b>Das gefällt mir.</b>	<i>(Gosto disso.)</i>
<b>der Abonnementdienst</b>	<i>(o serviço de assinatura)</i>	<b>Das klingt ja interessant.</b>	<i>(Isso parece interessante.)</i>
<b>die Empfehlung</b>	<i>(a recomendação)</i>	<b>Es geht um ...</b>	<i>(Trata-se de ...)</i>
<b>die Zusammenarbeit</b>	<i>(a colaboração)</i>	<b>der Auftritt</b>	<i>(a atuação)</i>

### 1. Digitalize o código QR para ver o vídeo, ou leia o texto. (QR: Áudio)



Viele Menschen können sich kaum auf die drei besten Serien festlegen, weil sich der Geschmack mit der Zeit ändert. Eine Person beschreibt, welche **Serie** sie gerade sehen möchte und welche alten Klassiker sie immer noch mag. Besonders wichtig ist ihr ein **Projekt**, an dem sie selbst beteiligt war. Bestimmte Titel gefallen ihr wegen einer besonderen **Folge** oder einer bestimmten **Staffel**. *Wenn* sie sich entscheiden müsste, *würde* sie wahrscheinlich mehrere Serien gleichzeitig nennen.

*Muitas pessoas quase não conseguem se definir pelas três melhores séries, porque o gosto muda com o tempo. Uma pessoa descreve qual **série** ela quer assistir no momento e quais clássicos antigos ela ainda gosta. Para ela, é especialmente importante um **projeto** do qual ela mesma participou. Certos títulos agradam a ela por causa de um **episódio** especial ou de uma determinada **temporada**. Se ela tivesse que decidir, provavelmente ela mencionaria várias séries ao mesmo tempo.*

1. Warum ist „Die Discounter“ für die Person wichtig?
  - a. Weil es die neueste Staffel ist, die sie gerade schaut.
  - b. Weil sie die Hauptrolle in der Serie spielt.
  - c. Weil es eine Empfehlung von vielen Freunden war.
  - d. Weil es ihr erstes großes Projekt war.
2. Welche Serien lobt die Person besonders wegen der Reunion-Folge?
  - a. "Sex and the City" und "Friends"
  - b. "Stranger Things" und "Yellowstone"
  - c. "The Crown" und "Severance"
  - d. "Die Sopranos" und "Breaking Bad"

1-d 2-a



## 2. Gramática: Planos hipotéticos futuros com „wenn“ e „Konjunktiv II“

Com „wenn“ e o „Konjunktiv II“, é possível falar sobre planos futuros hipotéticos — ou seja, sobre situações que imaginamos, mas que (ainda) não são reais.

1. Numa oração com wenn, o verbo fica no final.

Struktur (Estrutura)	Bedeutung (Significado)	Beispiel (Exemplo)
Wenn + Subjekt + Konjunktiv II + würde + Infinitiv	Hypothetische Bedingung für einen Plan ( <i>Condição hipotética para um plano</i> )	<b>Wenn</b> ich genug Kapital hätte, <b>würde</b> ich ein Unternehmen gründen. ( <i>Se eu tivesse capital suficiente, eu fundaria uma empresa.</i> )
Wenn + Subjekt + Konjunktiv II + würde + Infinitiv	Traum oder Vorstellung für die Zukunft ( <i>Sonho ou ideia para o futuro</i> )	<b>Wenn</b> ich mein eigener Chef wäre, <b>würde</b> ich mutiger handeln. ( <i>Se eu fosse o meu próprio chefe, eu agiria com mais coragem.</i> )

- Wenn ich mehr Zeit hätte, \_\_\_\_\_ ich jeden Morgen einen Podcast auf dem Weg zur Arbeit hören. (*Se eu tivesse mais tempo, eu ouviria um podcast todas as manhãs no caminho para o trabalho.*)  
 a. würden      b. hätte      c. würde      d. werde
- Wenn die Streamingplattform bessere Empfehlungen \_\_\_\_\_, würde ich neue Musikgenres ausprobieren. (*Se a plataforma de streaming tivesse melhores recomendações, eu experimentaria novos gêneros musicais.*)  
 a. würde haben      b. hätte      c. hat      d. haben würde

1. würde 2. hätte

### Rewrite the phrases (QR: IA+)



- Ich habe genug Kapital. Ich gründe ein kleines Unternehmen.

\_\_\_\_\_  
*(Se eu tivesse capital suficiente, eu abriria uma pequena empresa.)*

- Ich bin mein eigener Chef. Ich entscheide schneller.

\_\_\_\_\_  
*(Se eu fosse meu próprio chefe, eu decidiria mais rapidamente.)*

- Wir finden eine passende Geschäftsidee. Wir eröffnen ein Café in der Innenstadt.

\_\_\_\_\_  
*(Se nós encontrássemos uma ideia de negócio adequada, nós abriríamos um café no centro da cidade.)*

1. Wenn ich genug Kapital hätte, würde ich ein kleines Unternehmen gründen. 2. Wenn ich mein eigener Chef wäre, würde ich schneller entscheiden. 3. Wenn wir eine passende Geschäftsidee fänden, würden wir ein Café in der Innenstadt eröffnen.

### Corrija o erro

- Wenn ich meine Playlist besser organisiere, würde ich weniger skippen.

---

Se eu organizasse melhor a minha playlist, eu saltaria menos faixas.

2. Wenn ich mehr Zeit hätte, ich würde Podcasts hören.

---

Se eu tivesse mais tempo, eu ouviria podcasts.

**1.** Wenn ich meine Playlist besser organisieren würde, würde ich weniger skippen. **2.** Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich Podcasts hören.

### 3.Exercícios

#### 1. Associe cada palavra à sua definição.

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| a. die Streamingplattform | 1. Eine Serie von Audiofolgen, die man online abonnieren kann.     |
| b. der Podcast            | 2. Wenn ich unterwegs wäre, würde ich einen Song sofort abspielen. |
| c. abspielen              | 3. Ein Online-Dienst, auf dem man Musik oder Podcasts direkt hört. |

a-3 b-1 c-2



#### 2. Novas regras para streaming no Wi-Fi do trem (QR: Áudio)

**Preencha as lacunas:** Wiedergabeliste, Podcasts, Abonnementdienst, Episoden, abgespielt



Ab nächster Woche testet die Deutsche Bahn in ausgewählten ICes eine neue Regel im Zug WLAN: Audio ist weiterhin erlaubt, aber Video-Streaming wird abends zeitweise verlangsamt. Begründung: Viele Fahrgäste hören unterwegs (1) \_\_\_\_\_ oder Musik, und die Verbindung soll für alle stabil bleiben. Musik wird normal (2) \_\_\_\_\_, und auch Downloads in der App sind weiterhin möglich.

Für Podcasts empfiehlt die Bahn, (3) \_\_\_\_\_ vor der Abfahrt zu speichern oder eine (4) \_\_\_\_\_ zu erstellen. Wer einen (5) \_\_\_\_\_ nutzt, kann die automatische Empfehlung in den Einstellungen anpassen, damit neue Folgen auch offline verfügbar sind. Wenn Sie häufig pendeln, würden Sie damit weniger Pausen durch schlechte Verbindung haben.

*A partir da próxima semana, a Deutsche Bahn vai testar em alguns trens ICE uma nova regra no Wi-Fi do trem: áudio continua permitido, mas o streaming de vídeo será temporariamente reduzido à noite. Justificativa: muitos passageiros ouvem podcasts ou música durante a viagem, e a conexão deve permanecer estável para todos. A música será reproduzida normalmente, e os downloads no aplicativo também continuam possíveis.*


*Para podcasts, a empresa recomenda salvar episódios antes da partida ou criar uma lista de reprodução. Quem usa um serviço de assinatura pode ajustar a recomendação automática nas configurações, para que novos episódios também fiquem disponíveis offline. Se você viaja diariamente para o trabalho, assim terá menos interrupções por causa de conexão ruim.*

(1) Podcasts, (2) abgespielt, (3) Episoden, (4) Wiedergabeliste, (5) Abonnementdienst

1. Welche Lösung nennt der Text für Pendlerinnen und Pendler, damit sie unterwegs weniger Unterbrechungen beim Hören haben, und warum ist das hilfreich?

---

### 3. Ouça o fragmento de áudio e escolha a resposta correta. (QR: Áudio)

	Verdadeiro	Falso	
1. Die Person nutzt die Plattform vor allem, um bei der Arbeit Musik zu hören.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. Der Podcast ist eine Nachrichtensendung, die nur wenige Minuten dauert.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3. Die Person lädt die Episode aufs Handy, um sie unterwegs weiterzuhören.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

1-V 2-X 3-V

### 4. Escolha a solução correta

- Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich eine Wiedergabeliste für meine Lieblingshits \_\_\_\_\_.  
*(Se eu tivesse mais tempo, eu faria uma lista de reprodução com os meus hits favoritos.)*  
a. machte      b. machen      c. gemacht      d. mache
- Ich \_\_\_\_\_ die neue Podcast-Episode auf der Streamingplattform ab, sobald ich im Zug sitze.  
*(Eu reproduzo o novo episódio do podcast na plataforma de streaming assim que eu estiver sentado no trem.)*  
a. spielt      b. spiele      c. spiele      d. abspiele
- Wenn der Podcast nicht so schnell wäre, würde ich ihn beim Lernen langsamer \_\_\_\_\_.  
*(Se o podcast não fosse tão rápido, eu o reproduziria mais devagar enquanto estudasse.)*  
a. abspielen      b. abspielt      c. abgespielt      d. abspiele

1. machen 2. spiele 3. abspielen

### 5. Roleplay - diálogos (QR: Áudio)

#### Podcast-Empfehlung im Büro

- Lena** *Sag mal, hast du einen guten Podcast-Tipp? Ich fahre gleich Zug und*  
**(Projektmanagerin):** *scrollle ewig auf der Plattform, finde aber nichts Passendes.*  
*(Me diz uma coisa: você tem uma boa dica de podcast? Daqui a pouco vou pegar o trem e fico rolando eternamente na plataforma, mas não acho nada que combine.)*
- Miriam (Kollegin):** *Ja, über meinen Abonnementdienst habe ich „Lage der Nation“ entdeckt – die neue Episode geht um die Wahl und was das für die Wirtschaft bedeutet.*  
*(Sim, pelo meu serviço de assinatura eu descobri “Lage der Nation” – o novo episódio é sobre a eleição e o que isso significa para a economia.)*
- Lena** *Das klingt ja interessant. Kannst du mir die Empfehlung schicken, damit*  
**(Projektmanagerin):** *ich den Podcast gleich abonnieren kann?*  
*(Isso parece interessante. Você pode me mandar a recomendação para eu já poder assinar o podcast?)*



**Miriam (Kollegin):** Klar. Wenn du etwas Leichteres willst: Ich mag auch „Fest & Flauschig“ zum Abschalten – das ist eher unterhaltsam.

(Claro. Se você quiser algo mais leve: eu também gosto de “Fest & Flauschig” para desligar – é mais para entretenimento.)

**Lena (Projektmanagerin):** Super, danke. Ich probiere erst die politische Episode und pausiere, wenn es mir zu viel wird.

(Ótimo, obrigada. Vou experimentar primeiro o episódio político e fazer uma pausa se ficar demais para mim.)

1. Warum möchte Lena eine Empfehlung für einen Podcast?

---

## 6. Falar: traduzir e responder (QR: IA+)

Ich höre das meistens auf einer Streamingplattform, weil ... / Es geht um ... und das gefällt mir (nicht), weil ... / Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich ...



1. Welche Musik oder welche Podcasts hörst du im Alltag am liebsten und warum?

---

2. Wenn du mehr Zeit hättest, welche Serie oder Podcast-Reihe würdest du regelmäßig hören oder schauen und worum geht sie?

---

## 7. Escrita: WhatsApp (QR: IA+)

Hey!

Ich fahre nächste Woche ein paar Mal ins Büro und suche etwas für den Arbeitsweg. Welche **Podcast-** oder Musik-**Plattform** nutzt du gerade? Ich habe seit kurzem einen **Abonnementdienst** und höre morgens oft eine kurze **Episode** beim Kaffee.

True Crime mag ich nicht so. Hast du eine **Empfehlung** für etwas Leichtes (Kultur, Wirtschaft oder Humor)? Und welche **Wiedergabeliste** hörst du, wenn du dich konzentrieren musst?

LG

**Jana**



**Escreva uma resposta apropriada:** Ich nutze meistens ..., weil ... / Meine Empfehlung wäre ... / Ich kann dir ... empfehlen. / Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich ... hören.

---



---



---

**Verbos importantes**

	<b>Machen</b> ( <i>fazer</i> )	<b>abspielen</b> ( <i>tocar</i> )	<b>abspielen</b> ( <i>tocar</i> )	<b>auftreten</b> ( <i>aparecer</i> )
	Konjunktiv II Präsens	Präsens	Konjunktiv II Präsens	Präsens
ich	machte	spiele ab	spielte ab	trete auf
du	machtest	spielst ab	spieltest ab	trittst auf
er/sie/es	machte	spielt ab	spielte ab	tritt auf
wir	machten	spielen ab	spielten ab	treten auf
ihr	machtet	spielt ab	spieltet ab	treten auf
sie	machten	spielen ab	spielten ab	treten auf