

B2.36.1 El modernismo en Barcelona

O Modernismo em Barcelona



A finales del siglo XIX, Barcelona se transformó y la burguesía impulsó una arquitectura que buscaba destacar, *unque* no se limitara solo a la belleza. El **Modernismo** catalán unió ambición y artesanía: formas curvas, inspiración en la **naturaleza** y uso del hierro como recurso creativo. Gracias a los **mosaicos** de trencadís y a las **vidrieras**, fachadas e interiores se llenaron de color y luz. Las obras de Gaudí y otros arquitectos dejaron una huella duradera en la ciudad.

*No final do século XIX, Barcelona se transformou e a burguesia impulsionou uma arquitetura que buscava se destacar, embora não se limitasse apenas à beleza. O **Modernismo** catalão uniu ambição e artesanato: formas curvas, inspiração na **natureza** e uso do ferro como recurso criativo. Graças aos **mosaicos** de trencadís e aos **vitrais**, fachadas e interiores se encheram de cor e luz. As obras de Gaudí e de outros arquitetos deixaram uma marca duradoura na cidade.*

- ¿Qué pretendía mostrar la burguesía catalana mediante la arquitectura modernista?
 - Su rechazo a la industrialización y a la vida urbana
 - Su éxito económico y su ambición social
 - Su interés exclusivo por copiar estilos medievales
 - Su preferencia por edificios austeros y funcionales
- ¿Qué combinación de elementos caracteriza mejor el Modernismo descrito?
 - Simetría clásica estricta y ausencia de color
 - Uso de piedra sin ornamento y espacios oscuros
 - Líneas rectas dominantes y decoración mínima
 - Formas curvas, inspiración en la naturaleza y tradición artesanal

1-c-2-d

2. Você mora perto da Sagrada Família e se informa sobre o projeto da escadaria e seu impacto no bairro.

Tarefa: Resume el conflicto (quién se opone y por qué) y da tu opinión: aunque sea una obra maestra, ¿se debe priorizar el patrimonio o las viviendas?

URL: Healthcare and science

Use in your answer: desalojo / escalinata / patrimonio / acuerdo / vecinos afectados / aunque