

A2.7 Como turista en la ciudad



- Actividades comunes durante un viaje a la ciudad.
- Pedir información en la oficina de turismo.
- Conoce frases prácticas de supervivencia como turista para desenvolverte en la ciudad.

La boca de metro	<i>(Acesso/entrada do metrô)</i>	La plaza mayor	<i>(Praça principal)</i>
La calle peatonal	<i>(Rua pedonal)</i>	El paseo guiado	<i>(Passeio guiado)</i>
La ciudad cosmopolita	<i>(Cidade cosmopolita)</i>	Mandar una postal	<i>(Enviar um postal)</i>
El centro histórico	<i>(Centro histórico)</i>	Coger un taxi	<i>(Apanhar um táxi)</i>
El mercado local	<i>(Mercado local)</i>	Consultar un mapa	<i>(Consultar um mapa)</i>
El museo nacional	<i>(Museu nacional)</i>	Mirar un plano de metro	<i>(Olhar um mapa do metrô)</i>
El monumento	<i>(Monumento)</i>	Ir de paseo	<i>(Ir passear)</i>
La estatua	<i>(Estátua)</i>	Hacer una foto	<i>(Tirar uma foto)</i>
El palacio	<i>(Palácio)</i>	Ver una exposición	<i>(Ver uma exposição)</i>

1. Digitalize o código QR para ver o vídeo, ou leia o texto. (QR: Áudio)



Sevilla es una **ciudad** ideal para una escapada de dos días. El primer día puedes hacer una **visita** a la **catedral** y subir a la Giralda. Luego es buena idea pasear por el barrio de Santa Cruz y terminar junto al río. El segundo día muchas personas van al Parque de María Luisa y a una **plaza** famosa: la Plaza de España. Por la tarde, puedes volver al centro y ver el atardecer.

*Sevilha é uma **cidade** ideal para uma escapada de dois dias. No primeiro dia, você pode fazer uma **visita** à **catedral** e subir à Giralda. Depois, é uma boa ideia passear pelo bairro de Santa Cruz e terminar junto ao rio. No segundo dia, muitas pessoas vão ao Parque de Maria Luisa e a uma **praça** famosa: a Plaza de España. À tarde, você pode voltar ao centro e ver o pôr do sol.*

1. ¿Qué lugar se visita al principio del primer día?
 - a. El Parque de María Luisa
 - b. La Plaza de España
 - c. El Archivo de Indias
 - d. La Catedral de Sevilla y la Giralda
2. ¿Qué se recomienda hacer después de comer por la zona?
 - a. Cruzar al barrio de Triana
 - b. Subir a la Giralda
 - c. Entrar en el Archivo de Indias
 - d. Pasear por el barrio de Santa Cruz

1-d 2-d

2. Gramática: A diferença entre "Por qué", "Porque", "Por qué" e "Por que"

"Por qué", "porque""por qué" e "por que" significam o mesmo, mas são usados em contextos diferentes.



1. "¿Por qué?" é usado para fazer uma pergunta (direta ou indireta) e tem acento.
2. "Porque" é usado para dar o motivo ou responder a uma pergunta e não tem acento.
3. "Porqué" é o motivo; "por la que" explica o motivo.

Por qué/ Porque (Por qué/ Porque)	Uso (Uso)	Ejemplo (Exemplo)
¿Por qué? (Por quê?)	Pregunta directa (Pergunta direta)	¿ Por qué está cerrado el museo nacional? (Por que o museu nacional está fechado?)
Por qué (Por que)	Pregunta indirecta (Pergunta indireta)	No sabemos por qué el metro no funciona. (Não sabemos por que o metrô não funciona.)
Porque (Porque)	Respuesta	El museo está cerrado porque es lunes. (O museu está fechado porque é segunda-feira.)
Porque (Porque)	Causa	Cogemos un taxi porque el metro no funciona. (Pegamos um táxi porque o metrô não funciona.)
Porqué (O porquê)	La razón (O motivo)	Queremos saber el porqué de la cancelación del paseo guiado. (Queremos saber o porquê do cancelamento do passeio guiado.)
Por (lo, los, la, las) que (Pelo (o, os, a, as) qual)	La razón por la que... (O motivo pelo qual...)	El mercado es el lugar por el que muchos turistas visitan la ciudad. (O mercado é o lugar pelo qual muitos turistas visitam a cidade.)

"Porque" é uma conjunção causal, sem acento nem espaço.

1. ¿_____ está cerrada la boca de metro de la Plaza Mayor? (Por que está fechada a entrada do metrô da Plaza Mayor?)
 a. Por qué b. Por que c. Porque d. Porqué
2. Cogemos un taxi _____ el metro no funciona hoy. (Pegamos um táxi porque o metrô não funciona hoje.)
 a. por qué b. porque c. por que d. porqué

1. Por qué 2. porque

3.Exercícios

1. Associe os itens que têm um significado relacionado.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| a. el centro histórico | 1. la zona antigua |
| b. la plaza mayor | 2. ir en taxi |
| c. la calle peatonal | 3. la plaza principal |
| d. coger un taxi | 4. la calle sin coches |

a-1 b-3 c-4 d-2



2. Posto de Turismo - Itinerário de 48 horas (QR: Áudio)

Preencha as lacunas: mercado local, Plaza Mayor, calle peatonal, porque, centro histórico, Museo Nacional, mapa, monumento, metro, paseo guiado, boca de metro, por qué



Oficina de Turismo. Itinerario recomendado para 48 horas: pase por el (1) _____, visite la (2) _____ y camine por una (3) _____ con tiendas. Para moverse, consulte un (4) _____ gratuito y mire el plano de (5) _____; la (6) _____ más cercana está en la plaza.

Muchos visitantes han ido al (7) _____ y han hecho una foto al (8) _____. Si se pierde, pregunte en un punto de información. El (9) _____ sale a las 10:00 desde el (10) _____. No sabemos (11) _____ a veces se cancela; normalmente es (12) _____ hay mucha lluvia. Se recomienda comprar las entradas con antelación.

Posto de Turismo (centro). Itinerário recomendado para 48 horas: passe pelo centro histórico, visite a Praça Maior e caminhe por uma rua de pedestres com lojas. Para se locomover, consulte um mapa gratuito e veja o mapa do metrô; a entrada do metrô mais próxima fica na praça.

Muitos visitantes foram ao Museu Nacional e tiraram uma foto do monumento. Se você se perder, pergunte em um ponto de informação. O passeio guiado sai às 10:00 do mercado local. Não sabemos por que às vezes ele é cancelado; normalmente é porque chove muito. Recomenda-se comprar os ingressos com antecedência.

(1) centro histórico, (2) Plaza Mayor, (3) calle peatonal, (4) mapa, (5) metro, (6) boca de metro, (7) Museo Nacional, (8) monumento, (9) paseo guiado, (10) mercado local, (11) por qué, (12) porque

1. ¿Qué medios sugiere el texto para orientarse en la ciudad y desde dónde sale el paseo guiado?

3. Ouça o fragmento de áudio e escolha a resposta correta. (QR: Áudio)

1. La hablante pregunta en la oficina de turismo para planear su visita al centro histórico.
2. Según su plan, primero irá al museo nacional y luego al mercado local.
3. Desea fotografiar una estatua y usar un taxi si se cansa.

Verdadeiro Falso

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



1-V 2-X 3-V

4. Escolha a solución correcta

- ¿Por qué _____ el centro histórico tan temprano?
(Por que você visitou o centro histórico tão cedo?)
a. habéis visitado b. has visita c. visitaste d. has visitado
- Nos _____ en la calle peatonal porque el mapa no era claro.
(Nós nos perdemos na rua de pedestres porque o mapa não era claro.)
a. has perdido b. hemos perdido c. perdimos
d. hemos perder
- Esta mañana _____ desde la boca de metro hasta la plaza mayor.
(Esta manhã nós caminhamos da entrada do metrô até a praça principal.)
a. caminamos b. hemos caminado c. hemos camina
d. has caminado

1. has visitado 2. hemos perdido 3. hemos caminado

5. Roleplay - diálogos (QR: Áudio)



En la oficina de turismo

- Turista:** *Buenos días. Estoy dos días en Madrid y quiero ver el centro histórico. ¿Qué me recomienda?*
(Bom dia. Vou ficar dois dias em Madrid e quero ver o centro histórico. O que você me recomenda?)
- Informadora:** *Buenos días. Puede empezar por la Plaza Mayor y luego bajar por la calle peatonal hasta el mercado local.*
(Bom dia. Você pode começar pela Plaza Mayor e depois descer pela rua de pedestres até o mercado local.)
- Turista:** *Perfecto. Y para el Museo Nacional, ¿cuál es la boca de metro más cercana? Estoy mirando el plano de metro y me lío un poco.*
(Perfeito. E para o Museu Nacional, qual é a entrada do metrô mais próxima? Estou olhando o mapa do metrô e fico um pouco confuso.)
- Informadora:** *Baje en Atocha y salga por la salida Museo. Desde la boca de metro son unos diez minutos andando.*
(Desça em Atocha e saia pela saída Museo. Da entrada do metrô são uns dez minutos a pé.)
- Turista:** *Genial. ¿Hay algún paseo guiado por la zona del palacio y el monumento?*
(Ótimo. Há algum passeio guiado pela área do palácio e do monumento?)
- Informadora:** *Sí, hoy hay uno a las cinco. Sale desde la estatua de la plaza, justo delante del palacio.*
(Sim, hoje tem um às cinco. Sai da estátua da praça, bem em frente ao palácio.)

- ¿Qué dos sitios quiere visitar el turista y qué le recomienda la informadora primero?

6. Falar: traduzir e responder (QR: IA+)



Me gustaría ir a..., porque... / ¿Por qué...? / Porque... / ¿Dónde está...? ¿Cómo llego a...?

1. Estás en Sevilla como turista y quieres visitar el centro histórico: ¿qué lugar te gustaría ver y cómo vas a llegar (a pie, en metro o en taxi)?
-
2. En la oficina de turismo te ofrecen dos opciones: un paseo guiado o visitar un museo. ¿Cuál eliges y por qué?
-

7. Escrita: WhatsApp (QR: IA+)

Laura: Hola, ¿qué tal? Mañana quiero ir al **centro histórico**. Podemos empezar en la **plaza mayor** y luego ir al **mercado local**. Después me gustaría ver una exposición en el **museo nacional**.

No sé **por qué** hoy el metro iba tan lento. ¿Miramos el **plano de metro** o cogemos un taxi? Y otra cosa: ¿puedes pasar por la **oficina de turismo** para preguntar por un **paseo guiado** en español? Gracias



Escreva uma resposta apropriada: *¿Puedes decirme por qué...? / Podemos ir en metro porque... / En la oficina de turismo quiero preguntar por...*

Verbos importantes

	Visitar (<i>visitar</i>)	Perderse (<i>perder-se</i>)	Caminar (<i>andar</i>)
	Pretérito perfecto	Pretérito perfecto	Pretérito perfecto
yo	he visitado	me he perdido	he caminado
tú	has visitado	te has perdido	has caminado
él/ella/usted	ha visitado	se ha perdido	ha caminado
nosotros/nosotras	hemos visitado	nos hemos perdido	hemos caminado
vosotros/vosotras	habéis visitado	os habéis perdido	habéis caminado
ellos/ellas/ustedes	han visitado	se han perdido	han caminado