

A1.45.1 Gli Uffizi

Os Uffizi



1. Che cosa sono gli Uffizi?
 - a. Un museo molto famoso
 - b. Un parco naturale
 - c. Una stazione ferroviaria
 - d. Un mercato di strada
2. Di che periodo è l'architettura dell'edificio?
 - a. Del Duemila
 - b. Del Settecento
 - c. Del Cinquecento
 - d. Dell'Ottocento

1-a 2-c

2. Leia o diálogo e responda às perguntas.

Enrico e Matilde: a Firenze vanno agli Uffizi

Enrico e Matilde: em Florença vão aos Uffizi

- Enrico:** Abbiamo finito la riunione abbastanza presto. Vuoi fare qualcosa dopo pranzo? *(Terminamos a reunião bem cedo. Quer fazer alguma coisa depois do almoço?)*
- Matilde:** Volentieri. Una collega dice che gli Uffizi sono molto vicini. *(Com prazer. Uma colega diz que os Uffizi ficam muito perto.)*
- Enrico:** Ottimo! Così visitiamo la galleria: non ci sono mai stato. *(Ótimo! Assim visitamos a galeria: nunca estive lá.)*
- Matilde:** Ho letto che oggi c'è anche una piccola mostra rinascimentale. *(Li que hoje também há uma pequena exposição renascentista.)*
- Enrico:** Perfetto, allora vedremo dei capolavori di Leonardo da Vinci e di Masaccio. *(Perfeito, então veremos obras-primas de Leonardo da Vinci e de Masaccio.)*
- Matilde:** Inoltre l'architettura del museo è molto bella. Ho sentito dire che lascia a bocca aperta. *(Além disso, a arquitetura do museu é muito bonita. Ouvi dizer que deixa de boca aberta.)*
- Enrico:** Bene, possiamo andarci prima dell'ora di punta. *(Bem, podemos ir antes da hora de pico.)*
- Matilde:** D'accordo. Compriamo i biglietti online, così entriamo senza fare la fila. *(De acordo. Vamos comprar os bilhetes online, assim entramos sem pegar fila.)*
- Enrico:** Va bene. Andiamo subito, così abbiamo tempo per vedere tutto. *(Tudo bem. Vamos logo, assim temos tempo para ver tudo.)*
- Matilde:** Hai ragione: non mi voglio perdere La Primavera di Botticelli! *(Você tem razão: não quero perder A Primavera de Botticelli!)*

1. Dove vogliono andare Enrico e Matilde dopo pranzo? *(Onde Enrico e Matilde querem ir depois do almoço?)*
 - a. Agli Uffizi
 - b. In radio
 - c. Al cinema
 - d. A un concerto

2. Perché comprano i biglietti online? *(Por que compram os bilhetes online?)*

a. Per dipingere un'opera d'arte

b. Per entrare senza fare la fila

c. Per ascoltare un cantante

d. Per vedere un pianoforte

1-a 2-b