

2. Che cosa dice Pietro del vino rosso? (*O que Pietro diz sobre o vinho tinto?*)
- a. È più dolce del bianco
b. È pulito e morbido
c. È silenzioso e chiaro
d. È più deciso del bianco

1-d 2-d

2. Gramática: Gli aggettivi comparativi: "Più + aggettivo + di," ...

Os adjetivos comparativos são usados para comparar dois ou mais elementos.



	Aggettivo comparativo (<i>Adjetivo comparativo</i>)	Esempio (<i>Exemplo</i>)
Esprimere superiorità (<i>Expressar superioridade</i>)	Più + aggettivo + di	Il caffè è più amaro del tè. (<i>O café é mais amargo do que o chá.</i>) L'esame è stato più duro del precedente. (<i>O exame foi mais difícil do que o anterior.</i>)
Esprimere uguaglianza (<i>Expressar igualdade</i>)	Aggettivo + come/tanto quanto	Fabio è alto tanto quanto Giacomo. (<i>Fábio é tão alto quanto Giacomo.</i>) Sei silenzioso come una biblioteca. (<i>Você é silencioso como uma biblioteca.</i>)
Esprimere inferiorità (<i>Expressar inferioridade</i>)	Meno + aggettivo + di	Il pane è meno dolce della torta. (<i>O pão é menos doce do que o bolo.</i>) L'arancia è meno acida del limone. (<i>A laranja é menos ácida do que o limão.</i>)

Nos comparativos de igualdade, "tanto" pode ser omitido.

- Per me il vino rosso è _____ forte _____ vino bianco. (*Para mim, o vinho tinto é mais forte do que o vinho branco.*)
a. *più che / del* b. *più / di* c. *più / del* d. *tanto / quanto*
- Questo formaggio è _____ salato _____ prosciutto. (*Este queijo é menos salgado do que o presunto.*)
a. *così / come* b. *meno che / del* c. *meno / del* d. *più / di*
- In questo ristorante è _____ silenzioso _____ in biblioteca. (*Neste restaurante é tão silencioso como na biblioteca.*)
a. *silenzioso / come* b. *più / di* c. *tanto / di* d. *meno / che*
- La tua stanza è pulita _____ _____ la mia. (*O teu quarto está tão limpo quanto o meu.*)
a. *come di* b. *tanto quanto* c. *meno di* d. *più di*

1. *più / del* 2. *meno / del* 3. *silenzioso / come* 4. *tanto quanto*

3. Exercícios

1. Associe cada início à sua terminação corretta.

- | | |
|---------------------------------------|------------------------|
| 1. Il vino rosso è più amaro | a. del vino bianco. |
| 2. Questo formaggio è più salato | b. prima di comprarlo. |
| 3. In questo ufficio c'è più silenzio | c. che a casa mia. |
| 4. Ieri ho annusato il profumo | d. di quello francese. |

1-a: *O vinho tinto é mais amargo do que o vinho branco.* **2-d:** *Este queijo é mais salgado do que o francês.* **3-c:** *Neste escritório há mais silêncio do que na minha casa.* **4-b:** *Ontem eu senti o cheiro do perfume antes de comprá-lo.*



2. Resenha de um restaurante sensorial (QR: Áudio)

Preencha as lacunas: chiara, amaro, silenzio, pulito, salato, morbida, toccato, buio, dolce



Ieri sera ho cenato in un nuovo ristorante sensoriale a Milano. La sala è quasi al (1) _____; la luce è molto (2) _____ solo sul tavolo. Non c'è musica forte: c'è quasi (3) _____ e si sentono solo le voci basse dei clienti.

Il primo piatto era una crema di zucca, molto (4) _____ e (5) _____, con pane croccante. Il secondo piatto era pesce alla griglia: più (6) _____ e un po' (7) _____.

Il dolce era una torta al cioccolato, dal gusto intenso e con un profumo forte. Ho (8) _____ il tavolo: era (9) _____ e liscio. Il ristorante è un po' caro, ma l'esperienza è diversa e interessante.

Ontem à noite jantei em um novo restaurante sensorial em Milão. O salão está quase no escuro; a luz é bem clara apenas sobre a mesa. Não há música alta: há quase silêncio e só se ouvem as vozes baixas dos clientes.

O primeiro prato era um creme de abóbora, bem macio e doce, com pão crocante. O segundo prato era peixe grelhado: mais salgado e um pouco amargo. A sobremesa era um bolo de chocolate, de sabor intenso e com um aroma forte. Toquei a mesa: estava limpa e lisa. O restaurante é um pouco caro, mas a experiência é diferente e interessante.

(1) buio, (2) chiara, (3) silenzio, (4) morbida, (5) dolce, (6) salato, (7) amaro, (8) toccato, (9) pulito

3. Ouça os fragmentos de áudio e escolha a solução correcta. (QR: Áudio)

- Cosa dice la signora sul vino rispetto a quello prima? (*O que a senhora diz sobre o vinho em relação ao anterior?*)
 - È più salato e ha un odore sporco.
 - È meno dolce e più amaro.
 - È più dolce e ha un gusto morbido.
- Cosa sottolinea l'uomo sulla stanza? (*O que o homem ressalta sobre a sala?*)
 - È sporca e difficile da pulire.
 - È rumorosa e molto scura.
 - È tranquilla e ben illuminata.

1-c 2-c



4. Escolha a soluzione corretta

- Ieri al ristorante _____ il pane: era più morbido del solito. *(Ontem no restaurante toquei no pão: estava mais macio do que o habitual.)*
 a. ho toccare b. sono toccato c. ho toccato d. ha toccato
- Al mercato _____ la frutta per scegliere le mele più dure delle pere. *(No mercado tocamos nas frutas para escolher as maçãs mais duras do que as peras.)*
 a. abbiamo toccare b. abbiamo toccato c. siamo toccati
 d. avete toccato
- In profumeria _____ due profumi: questo è più dolce dell'altro. *(Na perfumaria cheirei dois perfumes: este é mais doce do que o outro.)*
 a. sono annusato b. ho annusato c. ho annusare
 d. ha annusato

1. ho toccato 2. abbiamo toccato 3. ho annusato

5. Roleplay - diálogos (QR: Áudio)



a. Degustazione di vino con colleghi

Marco, collega: *Assaggia questo vino, Laura: per me è dolce e un po' amaro alla fine.*
(Prove este vinho, Laura: para mim é doce e um pouco amargo no final.)

Laura, collega: *Sì, è vero, è dolce e mi piace; annuso e sento un profumo chiaro e pulito.*
(Sim, é verdade, é doce e eu gosto; eu cheiro e sinto um aroma claro e limpo.)

Marco, collega: *Qui c'è silenzio, è bello parlare del vino con calma.*
(Aqui há silêncio, é bom falar do vinho com calma.)

Laura, collega: *Sì, è perfetto così, niente rumore forte, solo noi e il vino.*
(Sim, é perfeito assim, nenhum barulho alto, só nós e o vinho.)

- Il vino per Laura è dolce o amaro?
-

b. Scegliere detersivo al supermercato

Sara, amica: *Giulia, annusi questo detersivo per i piatti? Per me ha un odore troppo forte.*
(Giulia, você cheira este detergente para pratos? Para mim ele tem um cheiro muito forte.)

Giulia, amica: *Sì, è vero, ha un profumo troppo intenso; preferisco questo, è più dolce e sembra pulito.*
(Sim, é verdade, ele tem um aroma muito intenso; prefiro este, é mais doce e parece limpo.)

Sara, amica: *Tocco la spugna qui: è morbida, non è dura, quindi va bene per i bicchieri.*
(Eu toco a esponja aqui: ela é macia, não é dura, então serve bem para os copos.)

Giulia, amica: *Perfetto, così i piatti saranno puliti e la cucina non avrà un cattivo odore.*
(Perfeito, assim os pratos ficarão limpos e a cozinha não terá um mau cheiro.)

- Perché Sara non vuole un odore troppo forte?
-

6. Pratique em pares ou com o seu professor. (QR: IA+)

1. Sei in un bar con colleghi dopo il lavoro. Assaggi un dolce tipico italiano e un collega ti chiede: "Com'è il gusto?". Descrivi il sapore in modo semplice. (Usa: il dolce, dolce/salato, molto)



2. Sei al ristorante con amici. Il cameriere ti chiede se il piatto è troppo salato. Rispondi e descrivi il gusto. (Usa: salato, un po', va bene così)

7. Escrita: WhatsApp (QR: IA+)

Ciao!

Sabato sera voglio provare un ristorante **sensoriale**. Si mangia nel **buio** e si usano molto i **sensi**: il gusto, l'**olfatto**, il **tatto**... Il locale è abbastanza **silenzioso** e il suono è **morbido**, non come un bar **rumoroso**.

I piatti non sono molto **salati** e il dolce non è troppo **amaro**. Vuoi venire con me? Per me è più interessante di una cena normale.

Fammi sapere!

Giulia



Escreva uma resposta apropriada: *Ciao Giulia, grazie per l'invito, / Mi piace / Non mi piace quando il ristorante è... / Per me questa cena è più ... di ...*

Verbos importantes

Toccare (tocar)

Passato prossimo

io	ho toccato
tu	hai toccato
lui/lei	ha toccato
noi	abbiamo toccato
voi	avete toccato
loro	hanno toccato

Annusare (cheirar)

Passato prossimo

ho annusato
hai annusato
ha annusato
abbiamo annusato
avete annusato
hanno annusato