

## A1.45 Musica e arte



- Fale sobre eventos culturais na cidade.  
 Ir ao museu, a uma exposição, a um espetáculo musical,...

<b>Il museo</b>	(O museu)	<b>Il musicista</b>	(O músico)
<b>L'opera d'arte</b>	(A obra de arte)	<b>Il pianoforte</b>	(O piano)
<b>L'arte</b>	(A arte)	<b>La chitarra</b>	(A guitarra)
<b>Il dipinto</b>	(A pintura)	<b>Cantare una canzone</b>	(Cantar uma canção)
<b>L'esibizione</b>	(A exposição)	<b>Suonare uno strumento</b>	(Tocar um instrumento)
<b>La radio</b>	(O rádio)	<b>Dipingere</b>	(Pintar)
<b>Il cantante</b>	(O cantor)		

## 1. Diálogo: Enrico e Matilde: a Firenze vanno agli Uffizi (QR: Áudio)



- Enrico:** Abbiamo finito la riunione abbastanza presto. (Terminamos a reunião bem cedo. Quer fazer alguma coisa depois do almoço?)  
 Vuoi fare qualcosa dopo pranzo?
- Matilde:** Volentieri. Una collega dice che gli Uffizi sono (Com prazer. Uma colega diz que os Uffizi ficam molto vicini. muito perto.)
- Enrico:** Ottimo! Così visitiamo la galleria: non ci sono mai (Ótimo! Assim visitamos a galeria: nunca estive lá.) stato.
- Matilde:** Ho letto che oggi c'è anche una piccola mostra (Li que hoje também há uma pequena exposição rinascimentale. renascentista.)
- Enrico:** Perfetto, allora vedremo dei capolavori di (Perfeito, então veremos obras-primas de Leonardo da Vinci e di Masaccio. Leonardo da Vinci e de Masaccio.)
- Matilde:** Inoltre l'architettura del museo è molto bella. Ho (Além disso, a arquitetura do museu é muito sentito dire che lascia a bocca aperta. bonita. Ouvi dizer que deixa de boca aberta.)
- Enrico:** Bene, possiamo andarci prima dell'ora di punta. (Bem, podemos ir antes da hora de pico.)
- Matilde:** D'accordo. Compriamo i biglietti online, così (De acordo. Vamos comprar os bilhetes online, assim entramos sem pegar fila.) entriamo senza fare la fila.
- Enrico:** Va bene. Andiamo subito, così abbiamo tempo (Tudo bem. Vamos logo, assim temos tempo para per vedere tutto. ver tudo.)
- Matilde:** Hai ragione: non mi voglio perdere La Primavera (Você tem razão: não quero perder A Primavera de di Botticelli! Botticelli!)

1. Dove vogliono andare Enrico e Matilde dopo pranzo? (Onde Enrico e Matilde querem ir depois do almoço?)
  - a. Agli Uffizi
  - b. A un concerto
  - c. In radio
  - d. Al cinema
2. Perché comprano i biglietti online? (Por que compram os bilhetes online?)
  - a. Per dipingere un'opera d'arte
  - b. Per entrare senza fare la fila
  - c. Per vedere un pianoforte
  - d. Per ascoltare un cantante

1-a 2-b



## 2. Gramática: O discurso indireto: "dire che"

Usamos "dire che" para relatar o que alguém diz.

1. A fórmula para construir o discurso indireto é: soggetto + dire che + subordinata.

<b>Discurso diretto</b> ( <i>Discurso diretto</i> )	<b>Discurso indiretto</b> ( <i>Discurso indiretto</i> )
Fabio: "Vado al museo". ( <i>Fábio: "Vou ao museu".</i> )	Fabio dice che va al museo. ( <i>Fábio diz que vai ao museu.</i> )
Maria: "Suono il pianoforte". ( <i>Maria: "Toco piano".</i> )	Maria dice che suona il pianoforte. ( <i>Maria diz que toca piano.</i> )
Giovanni e Alessia: "Il concerto è oggi". ( <i>Giovanni e Alessia: "O concerto é hoje".</i> )	Giovanni e Alessia dicono che il concerto è oggi. ( <i>Giovanni e Alessia dizem que o concerto é hoje.</i> )
Lucia e Giorgia: "La mostra è chiusa". ( <i>Lucia e Giorgia: "A exposição está fechada".</i> )	Lucia e Giorgia dicono che la mostra è chiusa. ( <i>Lucia e Giorgia dizem que a exposição está fechada.</i> )

- La guida \_\_\_\_\_ il dipinto è molto famoso. (*O guia diz que o quadro é muito famoso.*)  
a. dice che è      b. dice di      c. dice      d. dice che
- Paolo \_\_\_\_\_ il concerto è alla radio. (*Paolo diz que o concerto está no rádio.*)  
a. dice di      b. dice che      c. dice che il è      d. dice che è alla
- L'insegnante \_\_\_\_\_ Maria suona il pianoforte. (*O professor diz que Maria toca piano.*)  
a. dice che      b. dice che suona      c. dice Maria che      d. dice di
- Il direttore del museo \_\_\_\_\_ la mostra è chiusa oggi. (*O diretor do museu diz que a exposição está fechada hoje.*)  
a. dice che è chiusa la      b. dice la mostra che      c. dice che      d. dice di

1. dice che 2. dice che 3. dice che 4. dice che

### 3. Exercícios

#### 1. Associe cada início à sua terminação correta.

- |                                   |                                    |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Domani andiamo al museo        | a. per vedere la nuova esposizione |
| 2. Lei dice che                   | b. in un locale del centro         |
| 3. Il musicista suona la chitarra | c. il museo è molto interessante   |
| 4. Mi piace questo dipinto        | d. perché è molto colorato         |

**1-a:** Amanhã vamos ao museu para ver a nova exposição **2-c:** Ela diz que o museu é muito interessante **3-b:** O músico toca guitarra em um local do centro **4-d:** Eu gosto deste quadro porque é muito colorido



#### 2. Exposição de arte moderna na cidade (QR: Áudio)

**Preencha as lacunas:** città, martedì, dipinti, musicista, mostra, arte, pianoforte, musica, opera, museo



Nel centro di Milano c'è una nuova mostra di (1) \_\_\_\_\_ moderna. La mostra è in un (2) \_\_\_\_\_ vicino al Duomo. Nel museo ci sono (3) \_\_\_\_\_ colorati e piccole sculture. Ogni (4) \_\_\_\_\_ d'arte ha una breve spiegazione in italiano e in inglese.

Il museo è aperto dal (5) \_\_\_\_\_ alla domenica, dalle 10 alle 19. Il sabato c'è una visita guidata con un giovane (6) \_\_\_\_\_ che suona il (7) \_\_\_\_\_ nella galleria. Sul sito del museo la direttrice dice che la (8) \_\_\_\_\_ è pensata per chi lavora in (9) \_\_\_\_\_ e ha poco tempo, ma ama l'arte e la (10) \_\_\_\_\_. I visitatori dicono che l'atmosfera è tranquilla e che uscire dal lavoro per entrare nel museo è molto rilassante.

*No centro de Milão há uma nova exposição de arte moderna. A exposição fica em um museu perto do Duomo. No museu há pinturas coloridas e pequenas esculturas. Cada obra de arte tem uma breve explicação em italiano e em inglês.*

*O museu fica aberto de terça-feira a domingo, das 10 às 19. No sábado há uma visita guiada com um jovem músico que toca piano na galeria. No site do museu, a diretora diz que a exposição foi pensada para quem trabalha na cidade e tem pouco tempo, mas ama arte e música. Os visitantes dizem que a atmosfera é tranquila e que sair do trabalho para entrar no museu é muito relaxante.*

(1) arte, (2) museo, (3) dipinti, (4) opera, (5) martedì, (6) musicista, (7) pianoforte, (8) mostra, (9) città, (10) musica

#### 3. Ouça os fragmentos de áudio e escolha a solução correta. (QR: Áudio)

- Perché Giulia compra il biglietto online? (*Por que a Giulia compra o ingresso online?*)
  - Perché vuole ascoltare un concerto di pianoforte.
  - Perché il collega dice che la mostra è interessante.
  - Perché il museo oggi è chiuso.
- Che tipo di evento c'è stasera in centro? (*Que tipo de evento há hoje à noite no centro?*)
  - Una visita guidata al museo.
  - Uno spettacolo di danza.
  - Un concerto musicale.



**1-b 2-c**

#### 4. Escolha a soluzione corretta

- Marco dice che \_\_\_\_\_ al museo d'arte moderna dopo il lavoro. *(Marco diz que vai ao museu de arte moderna depois do trabalho.)*  
 a. andare      b. vai      c. va      d. vado
- Lucia dice che la mostra \_\_\_\_\_ molto interessante. *(Lúcia diz que a exposição é muito interessante.)*  
 a. era      b. sono      c. essere      d. è
- I miei amici dicono che \_\_\_\_\_ la radio ogni sera per sentire i concerti. *(Os meus amigos dizem que ouvem a rádio todas as noites para ouvir os concertos.)*  
 a. ascolti      b. ascoltano      c. ascoltare      d. ascolto

1. va 2. è 3. ascoltano

#### 5. Roleplay - diálogos (QR: Áudio)



##### a. Comprare biglietti per un concerto

- Giulia (amica):** *Marco, stasera andiamo al concerto in centro?*  
*(Marco, hoje à noite vamos ao concerto no centro?)*
- Marco (studente):** *Sì, mi piace il cantante: l'ho sentito alla radio e canta bene.*  
*(Sim, eu gosto do cantor: eu o ouvi no rádio e ele canta bem.)*
- Giulia (amica):** *Perfetto, compro due biglietti: ci sarà un musicista con la chitarra e uno al pianoforte.*  
*(Perfeito, vou comprar dois ingressos: vai ter um músico com a guitarra e outro ao piano.)*
- Marco (studente):** *Ottimo, allora dopo il lavoro ci vediamo davanti al teatro.*  
*(Ótimo, então depois do trabalho a gente se encontra em frente ao teatro.)*

- Dove vanno Giulia e Marco la sera?
- 

##### b. Visitare una mostra al museo

- Luca (collega):** *Che bello questo museo, guardo ogni dipinto con calma.*  
*(Que lindo este museu, eu observo cada pintura com calma.)*
- Sara (studentessa):** *Sì, questa opera d'arte mi piace molto: il colore è molto intenso.*  
*(Sim, eu gosto muito desta obra de arte: a cor é muito intensa.)*
- Luca (collega):** *Dopo la mostra ho voglia di dipingere qualcosa a casa.*  
*(Depois da exposição, estou com vontade de pintar alguma coisa em casa.)*
- Sara (studentessa):** *Anch'io, l'arte mi rilassa dopo una giornata di lavoro.*  
*(Eu também, a arte me relaxa depois de um dia de trabalho.)*

- Cosa guarda Luca al museo?
-

## 6. Pratique em pares ou com o seu professor. (QR: IA+)

1. Sei al bar con un collega. Vuoi proporre di andare a sentire della musica dal vivo questo weekend. Fai un invito semplice. (Usa: il concerto, il cantante, sabato sera)



2. Chiami un museo in città per chiedere informazioni. Vuoi sapere se oggi la mostra è aperta e fino a che ora. Fai una domanda semplice. (Usa: la mostra, oggi, a che ora)

## 7. Escrita: WhatsApp (QR: IA+)

Ciao!

Sabato sera c'è una **mostra di arte** moderna al **museo** vicino a casa mia. Marco dice che la **galleria** è molto bella e che l'**esibizione** è interessante.

Io e Luca andiamo alle 19. Dopo la mostra c'è un piccolo **concerto** con un **pianoforte** e una **chitarra**.

Vuoi venire con noi?

Anna



**Escreva uma resposta apropriada:** *Ciao Anna, grazie per il messaggio. / Sì, posso venire alla mostra. / A che ora ci incontriamo / Quanto costa il biglietto?*

### Verbos importantes

#### Dipingere (*pintar*)

Presente

dipingo

dipingi

dipinge

dipingiamo

dipingete

dipingono

#### Cantare (*cantar*)

Presente

canto

canti

canta

cantiamo

cantate

cantano

io

tu

lui/lei

noi

voi

loro