

## A2.16 Pójsie na koncert



- Kup bilety (online) na festiwal, koncert, musical,...
- Porozmawiaj o instrumentach muzycznych i swoim ulubionym gatunku.
- Znaj lokalne, powszechne festiwale w swoim nowym kraju.

<b>Festiwal</b>	<i>(Festival)</i>	<b>Disco polo</b>	<i>(Disco polo)</i>
<b>Scena</b>	<i>(Palco)</i>	<b>Techno</b>	<i>(Techno)</i>
<b>Miejsce siedzisce</b>	<i>(Lugar sentado)</i>	<b>Gra na instrumencie</b>	<i>(Tocar um instrumento)</i>
<b>Trybuny</b>	<i>(Arquibancadas)</i>	<b>Występować</b>	<i>(Apresentar-se)</i>
<b>Wejściówka</b>	<i>(Bilhete)</i>	<b>Komponować</b>	<i>(Compor)</i>
<b>Gatunek muzyczny</b>	<i>(Gênero musical)</i>	<b>Słuchać</b>	<i>(Ouvir)</i>
<b>Muzyka klasyczna</b>	<i>(Música clássica)</i>		

### 1. Digitalize o código QR para ver o vídeo, ou leia o texto. (QR: Áudio)



W tym roku w Polsce jest dużo ciekawych **koncertów** zagranicznych **artystów**. W sierpniu w Warszawie The Weeknd zagra dwa koncerty, a jako **support** *wystąpi* Playboi Carti. **Ceny biletów** bywają wysokie, więc warto kupić je wcześniej. Bad Bunny jest teraz bardzo **popularny** w Polsce. W lipcu zagra też Pitbull, a Sean Paul *wystąpi* na Torwarze. W marcu w Łodzi koncert Kena Carsona będzie tańszy.

*Este ano, na Polônia, há muitos **concertos** interessantes de **artistas** estrangeiros. Em agosto, em Varsóvia, The Weeknd fará dois concertos, e como **abertura** vai se apresentar Playboi Carti. Os **preços dos ingressos** às vezes são altos, então vale a pena comprá-los mais cedo. Bad Bunny está agora muito **popular** na Polônia. Em julho, Pitbull também vai tocar, e Sean Paul vai se apresentar no Torwar. Em março, em Łódź, o concerto de Ken Carson será mais barato.*

1. Kto ma wystąpić jako support na koncercie The Weeknd?
  - a. Bad Bunny
  - b. Pitbull
  - c. Ken Carson
  - d. Playboi Carti
2. Dlaczego osoba mówi, że kupiła bilety wcześniej?
  - a. Bo bilety były tańsze w przedsprzedaży.
  - b. Bo chciała kupić bilety na Torwar.
  - c. Bo koncert jest w Łodzi.
  - d. Bo bilety są bardzo drogie.

1-d 2-d

### 2. Gramática: Genitivo no plural: kogo? czego?



O genitivo é, logo após o nominativo, o caso mais usado na língua polaca, por isso é necessário conhecer a declinação no singular e no plural.

Rodziej (Género)	Końcówki (Desinências)	Mianownik I. poj. (Nominativo (sing.))	Dopełniacz I. mn. (Genitivo (pl.))
męskoosobowy (masculino pessoal)	- ów	wykonawca	wykonawców
	- i (po spółgłoskach ((depois das consoantes) Ą, ǫ, ń, ś, ź, ł, j) ) (l)	nauczyciel	nauczycieli
	- y (po spółgłoskach ((depois das consoantes) cz, dz, rz, sz, ż) ) (l)	piosenkarz	piosenkarzy
niemęskoosobowy (męski nieosobowy oraz po i żeński) (não masculino pessoal (masculino não pessoal e feminino))	- Ø*	wejściówka	wejściówek
	- i (po spółgłoskach miękkich palatais e depois de j, l)	kolacja	kolacji
	- y (po spółgłoskach twardych) ((depois de consoantes duras))	podróż	podróży
niemęskoosobowy (nijaki) (não masculino pessoal (neutro))	- Ø*	miejsce	miejsc

\*Ø significa ausência de desinência, embora a palavra assuma outra forma gramatical

- Nie ma już \_\_\_\_\_ na sobotni koncert, więc szukamy biletów online. (*Já não há ingressos para o concerto de sábado, então estamos procurando bilhetes online.*)  
a. wejściówkom    b. wejściówki    c. wejściówkach    d. wejściówek
- Nie ma wolnych \_\_\_\_\_ na trybunach, więc stoimy pod sceną. (*Não há lugares livres nas arquibancadas, então ficamos de pé em frente ao palco.*)  
a. miejsc    b. miejscach    c. miejscza    d. miejscówek

1. wejściówek 2. miejsc

### Rewrite the phrases (QR: IA+)



- W hotelu jest dużo wykonawcy na konferencji.

(No hotel há muitos artistas na conferência.)

- W tej szkole pracuje wielu nauczyciele.

(Nesta escola trabalham muitos professores.)

- Na festiwalu jest dużo piosenkarze.

(No festival há muitos cantores.)

1. W hotelu jest dużo wykonawców na konferencji. 2. W tej szkole pracuje wielu nauczycieli. 3. Na festiwalu jest dużo piosenkarzy.

### 3.Exercícios

#### 1. Associe os itens que têm um significado relacionado.

- |                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| a. ta wejściówka        | 1. ten styl muzyki   |
| b. to miejsce siedzące  | 2. siedzenie na sali |
| c. ten gatunek muzyczny | 3. bez biletów       |
| d. bez wejściówek       | 4. bilet na koncert  |

a-4 b-2 c-1 d-3



#### 2. Bilhetes para concerto ao ar livre – informação do site de vendas (QR: Áudio)



**Preencha as lacunas:** grało, miejsce siedzące, muzyka klasyczna, wejściówki, festiwal, występują

Bilety na (1) \_\_\_\_\_ letni są już w sprzedaży online. Do wyboru są (2) \_\_\_\_\_ jednodniowe oraz karnety. Przy zamówieniu wybierz miasto, dzień i rodzaj biletu: (3) \_\_\_\_\_ na trybunach albo strefa pod sceną. Po opłaceniu dostaniesz bilet w PDF na e-mail.

Na festiwalu (4) \_\_\_\_\_ polskie i zagraniczne zespoły. W programie są koncerty rockowe, techno i (5) \_\_\_\_\_. W zeszłym roku wielu artystów (6) \_\_\_\_\_ na żywo na scenie głównej. Organizator prosi, żeby nie wnosić dużych plecaków i napojów w szkle.

*Os bilhetes para o festival de verão já estão à venda online. Estão disponíveis bilhetes diários e passes. Ao fazer o pedido, escolhe a cidade, o dia e o tipo de bilhete: lugar sentado nas bancadas ou a zona em frente ao palco. Após o pagamento, receberás o bilhete em PDF por e-mail.*

*No festival atuam bandas polacas e estrangeiras. No programa há concertos de rock, techno e música clássica. No ano passado, muitos artistas tocaram ao vivo no palco principal. O organizador pede que não se tragam mochilas grandes nem bebidas em vidro.*

*(1) festiwal, (2) wejściówki, (3) miejsce siedzące, (4) występują, (5) muzyka klasyczna, (6) grało*

1. Jakie rodzaje biletów możesz kupić i co dostaniesz po opłaceniu?  
\_\_\_\_\_
2. Jakie gatunki muzyczne są w programie i jakie są zasady dotyczące rzeczy wnoszonych na teren festiwalu?  
\_\_\_\_\_

#### 3. Ouça o fragmento de áudio e escolha a resposta correta. (QR: Áudio)

- |  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Kobieta kupiła bilet przez internet i wybrała miejsce na trybunach.   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Ona planuje stać pod sceną, bo tak jej wygodniej.                     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Najpierw chce posłuchać muzyki klasycznej, a potem będzie też techno. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

1-V 2-X 3-V

Verdadeiro Falso



#### 4. Escolha a solução correta

1. Wczoraj \_\_\_\_\_ do kasy po dwie wejściówki na festiwal, ale nie było już miejsc. *(Ontem fui ao caixa para comprar dois bilhetes para o festival, mas já não havia lugares.)*  
 a. przychodził      b. przyszła      c. przyszedłem      d. przychodzę
  2. Na koncercie w parku mój kolega \_\_\_\_\_ na gitarze, a ja słuchałem muzyki klasycznej. *(Na concerto no parque, o meu colega tocava guitarra, e eu ouvia música clássica.)*  
 a. grał      b. gra      c. grałem      d. grała
  3. W zeszłym tygodniu na głównej scenie \_\_\_\_\_ wielu wykonawców i nie było wolnych miejsc siedzących. *(Na semana passada, no palco principal, apresentaram-se muitos artistas e não havia lugares sentados livres.)*  
 a. występowali      b. występuje      c. występowałem      d. występowało
1. przyszedłem 2. grał 3. występowało

#### 5. Roleplay - diálogos (QR: Áudio)



##### Kupno wejściówek na festiwal

**Marek (kolega z pracy):** *Ania, w weekend jest Festiwal Wisła Sound. Kupujemy wejściówki online? (Ania, neste fim de semana tem o Festival Wisła Sound. Vamos comprar ingressos online?)*

**Ania (znajoma):** *Jasne. Tylko nie wiem, czy lepsze będzie miejsce siedzące, czy trybuny przy głównej scenie. (Claro. Só não sei se é melhor um lugar sentado ou as arquibancadas perto do palco principal.)*

**Marek (kolega z pracy):** *Ja wolę trybuny — lepiej widać występ, a w przerwach można podejść bliżej sceny. (Eu prefiro as arquibancadas — dá para ver melhor a apresentação, e nos intervalos dá para chegar mais perto do palco.)*

**Ania (znajoma):** *OK, bierzmy trybuny. Chcę posłuchać techno, a wieczorem podobno będzie też disco polo. (OK, vamos pegar as arquibancadas. Quero ouvir techno, e à noite dizem que também vai ter disco polo.)*

**Marek (kolega z pracy):** *Dobra, kupuję dwie wejściówki i wyślę ci link do płatności. (Beleza, vou comprar dois ingressos e te mando o link para o pagamento.)*

1. Jakie bilety wybierają - miejsce siedzące czy trybuny?
-

## 6. Falar: traduzir e responder (QR: IA+)

*Kupuję bilety online, ponieważ... / Ważne jest dla mnie miejsce siedzące / cena / termin. / Gram na instrumencie od ... (lat).*



1. Jak zwykle kupujesz bilety na koncert lub festiwal - online czy w kasie? Powiedz krótko, co jest dla ciebie najważniejsze (cena, miejsce siedzące, termin).
- 
2. Na jaki koncert chciał(a)byś pójść w Polsce i dlaczego? Jakiego gatunku muzycznego słuchasz i czy grasz na jakimś instrumencie?
- 

## 7. Escrita: WhatsApp (QR: IA+)

Cześć! Tu Ania z pracy. Widziałam, że w lipcu jest festiwal w Warszawie (dwie **sceny**).  
Chcesz iść ze mną?

Ja wolę pop i trochę **muzyki klasycznej**, a Ty? Na stronie są **wejściówki** na piątek i na cały weekend. Można też wybrać **miejsce siedzące** na **trybunach**, ale jest drożej.  
Napisz, co wybierasz i jaki masz budżet. Jeśli chcesz, kupię bilety online za nas obie.



**Escreva uma resposta apropriada:** *Chętnie pójde, ale mam pytanie o... / Wolę wejściówkę na..., bo... / Nie mam dużego budżetu, więc bez miejsc na trybunach.*

---



---

Verbos importantes	Przychodzić ( <i>vir</i> )	Grać ( <i>jogar</i> )	Występować ( <i>apresentar</i> )	Słuchać ( <i>ouvir</i> )
	Czas przeszły	Czas przeszły	Czas przeszły	Czas przeszły
ja	przychodziłem/przychodziłam	grałem/grałam	występowałem/występowałam	śledziłem/śledziłam
ty	przychodziłeś/przychodziłaś	grałeś/grałaś	występowałeś/występowałaś	śledziłeś/śledziłaś
on/ona/ono	przychodził/przychodziła/przychodziło	grał/grała/grało	występował/występowała/występowało	śledził/śledziła/śledziło
my	przychodziliśmy/przychodziłyśmy	graliśmy/grałyśmy	występowaliśmy/występowaliśmy	śledziliśmy/śledziłyśmy
wy	przychodziliście/przychodziłyście	graliście/grałyście	występowaliście/występowaliście	śledziliście/śledziłyście
oni/one	przychodzili/przychodzą	grali/grali	występowali/występowali	śledzili/śledzili