

A1.24.1 ¿Cómo combinar los colores?

¿Cómo combinar los colores?

<https://app.colanguage.com/spanish/dialogues/los-colores>



1. Watch the video and answer the related questions.

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=oyJGaNpBcqE&t=26s>

Combinar colores	(Combining colors)	Combinación análoga	(Analogous combination)
Monocolor	(Monochrome)	Círculo cromático	(Color wheel)
Tonos	(Tones)	Azul	(Blue)
Verde	(Green)	Regla	(Rule)
Colores complementarios	(Complementary colors)	División complementaria	(Split complementary)
Marrón	(Brown)		

1. ¿Cuántas reglas se presentan para combinar colores?
 - a. Cinco reglas
 - b. Tres reglas
 - c. Dos reglas
 - d. Cuatro reglas
2. ¿Qué significa monocolor?
 - a. Usar varios tonos de un solo color
 - b. Usar tres colores opuestos
 - c. Usar todos los colores del círculo cromático
 - d. Usar solo blanco y negro
3. ¿Qué tipo de combinación son el azul y el verde?
 - a. Una combinación de colores fríos y cálidos
 - b. Una combinación monocolor
 - c. Una combinación análoga
 - d. Una combinación neutra
4. ¿Qué ejemplo de colores complementarios aparece?
 - a. Blanco y negro
 - b. Rojo y verde
 - c. Azul y marrón
 - d. Amarillo y naranja

1-d 2-a 3-c 4-c

2. Read the dialogue and answer the questions.

Colores y ropa para una reunión importante

Colors and clothes for an important meeting

Hugo: Nuria, ¿puedes venir un momento? Necesito tu ayuda.

(Nuria, can you come for a moment? I need your help.)

Nuria: Claro, dime, ¿qué pasa?

(Sure — tell me, what's going on?)

Hugo: Tengo esta camisa azul y no sé qué corbata usar para la reunión importante.

(I have this blue shirt and I don't know which tie to wear for the important meeting.)

Nuria: A ver... ¿las dos que tienes ahí son las opciones?

(Let's see... are those the two options you have?)

Hugo: Sí, una azul marino y otra marrón, más clásica.

(Yes, a navy one and a brown one, the brown is more classic.)

Nuria: La azul marino tiene un color parecido a la camisa; la verdad, me parece un poco aburrida.

(The navy one is a similar shade to the shirt; honestly, it seems a bit boring.)

Hugo: Sí, necesito algo diferente, quiero impresionar.

(Right, I need something different — I want to make a good impression.)

Nuria: Entonces prueba la marrón. Me gusta porque combina colores y se ve elegante.

(Then try the brown one. I like it because it adds contrast and looks elegant.)

Hugo: Perfecto, tienes razón, me pongo esa. Gracias, cariño, siempre sabes qué elegir.

(Perfect, you're right — I'll wear that. Thanks, darling, you always know what to choose.)

Nuria: De nada, cariño. ¡Suerte en la reunión!

(You're welcome, darling. Good luck at the meeting!)

1. ¿Qué problema tiene Hugo?

- a. No sabe qué corbata usar con su camisa azul.
 - b. No sabe qué color de coche elegir.
 - c. No sabe qué camisa ponerse para la playa.
 - d. No sabe si ponerse una chaqueta negra o gris.
2. ¿Para qué situación necesita la corbata Hugo?
- a. Para ir al gimnasio.
 - b. Para pintar la oficina de la empresa.
 - c. Para una fiesta de cumpleaños infantil.
 - d. Para una reunión importante.

1-a 2-d