

B1.22.2 Cultura: "La Venus del Espejo" , de Velázquez

B1.22.2 Culture: "La Venus del Espejo" by Velázquez

🔊 <https://app.colanguage.com/spanish/culture/expresiones-sobre-salud>

Descubre los secretos de "La Venus del Espejo" de Velázquez y su belleza clásica.

La obra "La Venus del Espejo" fue pintada por Diego Velázquez en el siglo XVII. La figura de Venus se muestra de espaldas con el cuello y los **hombros** relajados. Su **cintura** y su barriga están suavemente definidas destacando la belleza natural. Su **codo** izquierdo está ligeramente doblado apoyando su cuerpo sobre la cama. El **corazón** de la obra está en la mirada que Venus lanza a través del espejo. Sus **músculos** no se ven marcados pero se percibe su delicada fuerza. Los detalles de su pecho son un **símbolo** de la feminidad y la perfección clásica. La pintura fue robada en el siglo XIX pero fue recuperada por la policía. Hoy "La Venus del Espejo" puede ser vista en la National Gallery de Londres.

Discover the secrets of "La Venus del Espejo" by Velázquez and its classical beauty.

*The artwork "The Rokeby Venus" was painted by Diego Velázquez in the 17th century. The figure of Venus is shown from behind with her neck and **shoulders** relaxed. Her **waist** and stomach are softly defined, highlighting natural beauty. Her left **elbow** is slightly bent, supporting her body on the*

*bed. The **heart** of the artwork is in the gaze that Venus casts through the mirror. Her **muscles** are not sharply defined, yet her delicate strength is perceived. The details of her chest are a **symbol** of femininity and classical perfection. The painting was stolen in the 19th century but was recovered by the police. Today "The Rokeby Venus" can be seen at the National Gallery in London.*

B1.22.2 "La Venus del Espejo" , de Velázquez

B1.22.2 "La Venus del Espejo", by Velázquez

<https://app.colanguage.com/spanish/culture/expresiones-sobre-salud>



Ejercicio 1:

Preguntas para iniciar

conversación

Instrucción: Habla sobre las siguientes preguntas con tu profesor usando el vocabulario de esta lección y escribe tus respuestas.

1. ¿Cómo proteges tus pulmones cuando haces una actividad física que requiere mucho movimiento?

.....

2. ¿Puedes explicar cuándo es necesario doblar el codo y cómo afecta al movimiento del brazo?

.....

3. Describe una situación en la que tu corazón lata rápido y cómo cuidas esa parte del cuerpo.

.....

4. ¿Qué parte del cuerpo usas para proteger el pecho y por qué es importante hacerlo?

.....