



B1.24 Cita de belleza

- Habla con tu peluquero o maquillador durante una cita de belleza
- Describe el aspecto, el peinado o el estilo de maquillaje que deseas
- Reservar, confirmar o reprogramar una cita en un salón o estudio de belleza

La barra de labios	<i>(Lipstick)</i>	Suave	<i>(Soft)</i>
La pastilla de jabón	<i>(Bar of soap)</i>	Ser blanco	<i>(To be fair-skinned)</i>
La espuma de afeitar	<i>(Shaving foam)</i>	Estar moreno	<i>(To be tanned)</i>
La maquinilla	<i>(Razor)</i>	Tener la piel clara	<i>(To have fair skin)</i>
La cuchilla	<i>(Blade)</i>	Tener la piel oscura	<i>(To have dark skin)</i>
El perfume	<i>(Perfume)</i>	Tener la piel suave	<i>(To have smooth skin)</i>
El secador de pelo	<i>(Hair dryer)</i>	Tener buen tipo	<i>(To be good-looking)</i>
El gorro de ducha	<i>(Shower cap)</i>	Tener buen aspecto	<i>(To look well)</i>
El corte de pelo	<i>(Haircut)</i>	Quedar bien	<i>(To suit well)</i>
El peinado	<i>(Hairstyle)</i>	Cortarse el pelo	<i>(To get a haircut)</i>
La figura	<i>(Figure)</i>	Pintarse los labios	<i>(To put on lipstick)</i>
El estilo	<i>(Style)</i>		

1. Scan the QR code to watch the video, or read the text.

Una persona va a la peluquería porque quiere un **cambio radical** en su look. Tiene el pelo virgen y no quiere **cambiar de color**, pero acepta ponerse unas "baby lights", que son **mechas**. También quiere **donar el pelo**. Está nerviosa, pero al final se siente muy feliz con el resultado. *Aunque* tenía dudas, el cambio le encanta. *A person goes to the hair salon because they want a **dramatic change** in their look. They have virgin hair and don't want to **change color**, but they agree to get some "baby lights," which are **highlights**. They also want to **donate their hair**. They're nervous, but in the end they feel very happy with the result. Although they had doubts, they love the change.*



1. ¿Qué tipo de cabello tenía al principio?
 - a. Cabello virgen
 - b. Cabello con permanente
 - c. Cabello rapado
 - d. Cabello teñido de rojo
2. ¿Qué se pone para cambiar su look sin cambiar el color?
 - a. Un tinte oscuro
 - b. Un alisado japonés
 - c. Unas "baby lights" (mechas)
 - d. Una peluca
3. Además del cambio de look, ¿qué quiere hacer con su cabello?
 - a. Venderlo por internet
 - b. Guardar un mechón en casa
 - c. Donarlo
 - d. Cortarlo y tirarlo
4. ¿Cómo se siente al final después del cambio?
 - a. Encantada con el resultado
 - b. Indiferente porque no nota cambios
 - c. Decepcionada porque quedó peor
 - d. Enfadada porque le cambiaron el color

1-a 2-c 3-c 4-a



2. Grammar: Indefinite pronouns: algo, nadie, alguno...

Algo, alguien, nada, nadie, alguno, ninguno are indefinite pronouns used to talk about people or things that are not specific.

1. Algo, Alguien you don't say exactly what or who.
2. Alguno, Ninguno several possible options.
3. Nada, Nadie total absence.

Pronoun	Example
Algo	Quiero algo sencillo para mi estilo. (<i>I want something simple for my style.</i>)
Nada	No quiero nada de maquillaje. (<i>I don't want any makeup.</i>)
Alguien	Alguien recomendó este corte de pelo. (<i>Someone recommended this haircut.</i>)
Nadie	No vino nadie a la cita. (<i>Nobody came to the appointment.</i>)
Alguno / Alguna	¿Tienes alguna crema suave? (<i>Do you have any gentle cream?</i>)
Ninguno / Ninguna	No queda ninguna cuchilla limpia. (<i>There are no clean razors left.</i>)
Nada + más	No necesito nada más para el maquillaje. (<i>I don't need anything else for the makeup.</i>)
Nadie + más	No espera nadie más en la peluquería. (<i>No one else is waiting at the hair salon.</i>)

1. Busco _____ sencillo pero elegante para el maquillaje de esta tarde.
 a. algo b. ninguno c. alguno d. alguien
2. Hoy no tengo ninguna cita después de la tuya; no viene _____ más al salón.
 a. nada b. alguien c. nadie d. ninguno

1. algo 2. nadie

Rewrite the phrases

1. (algo) Quiero una cosa, pero no sé exactamente qué.

(*Quiero algo, pero no sé exactamente qué.*)

2. (nadie) En esta oficina no hay personas esperando en recepción.

(*En esta oficina no hay nadie esperando en recepción.*)

3. (alguna) ¿Tienes una crema suave? Cualquiera me vale.

(*¿Tienes alguna crema suave? Cualquiera me vale.*)

3. Exercises



1. Match each word with its definition.

- a. la barra de labios 1. Aparato que seca el pelo con aire caliente; ahora no queda ninguno li
b. pintarse los labios 2. Verse favorecido con un peinado o maquillaje; a mí me queda bien.
c. el corte de pelo 3. Producto para dar color a los labios; elige la que mejor vaya contigo.
d. el secador de pelo 4. La forma de cortar el pelo; alguien puede recomendarte uno según tu estilo.
e. quedar bien 5. Aplicarse color en los labios; ayer no me pinté nada para la cita.

a-3 b-5 c-4 d-1 e-2

2. Appointment booking and changes at a salon (review + practical information) (Audio available in app)

Fill in the gaps: cambios, quedara bien, nadie, nada, secador, algo, peinado, perfume, corte de pelo, barra de labios

Reservé cita en un salón del centro para un _____ y _____ antes de una presentación en la oficina. La reserva se hizo por la web y recibí un mensaje de confirmación. En mi caso pedí _____ sencillo: un corte que _____ sin perder demasiado largo y un acabado con _____. También pregunté si podían hacer un maquillaje natural, porque no quería _____ recargado. La estilista aconsejó una _____ discreta y un _____ suave al final, "si te apetece".

Lo mejor fue la atención: escucharon lo que quería y explicaron cuánto tardarían. Conviene revisar la política de _____ : puedes modificar la cita hasta 24 horas antes sin coste; si cancelas más tarde te cobran una parte del servicio. A una compañera le ocurrió que _____ acudió a su cita a la hora prevista por una incidencia del sistema, y le ofrecieron otro hueco el mismo día. En general, salí con buen aspecto y un estilo más profesional, sin dejar de sentirme yo.

I booked an appointment at a downtown salon for a cut and styling before a presentation at the office. The booking was made online and I received a confirmation message. I asked for something simple: a cut that would look good without losing too much length and a blow-dry finish. I also asked if they could do natural makeup because I didn't want anything heavy. The stylist suggested a discreet lipstick and a light spritz of perfume at the end, "if you feel like it".

The best part was the service: they listened to what I wanted and explained how long it would take. It's a good idea to check the rescheduling policy: you can modify the appointment up to 24 hours in advance at no cost; if you cancel later they charge part of the service. A colleague experienced a situation in which no one attended her appointment at the scheduled time due to a system issue, and they offered her another slot the same day. Overall, I left looking good and with a more professional style, while still feeling like myself.

1. ¿Qué servicios pidió la persona y qué resultado quería obtener? Describe los detalles.
2. ¿Qué indica el texto sobre la política de cambios y qué problema tuvo la compañera?

3. Listen to the audio fragment and indicate whether the following statements are true or false.

La persona cambió la cita porque iba a salir tarde del trabajo.

True False

Desea un corte de pelo que reduzca mucho el volumen.

Pide un peinado sencillo porque tiene una cena de trabajo después.



4. Read the dialogue and answer the questions

Recepcionista (Laura): *Peluquería Malasaña, buenos días. Soy Laura, ¿en qué puedo ayudarte? (Malasaña Hair Salon, good morning. I'm Laura—how can I help you?)*

Cliente (Carlos): *Hola, Laura. Tenía cita mañana a las seis para un corte, pero me ha salido una reunión urgente. ¿Podrías cambiarla, por favor?*

(Hi, Laura. I had an appointment tomorrow at six for a haircut, but an urgent meeting came up. Could you reschedule it, please?)

Recepcionista (Laura): *Claro. ¿Te viene bien el jueves a las siete o prefieres el viernes por la mañana?*

(Of course. Is Thursday at seven ok for you, or would you prefer Friday morning?)

Cliente (Carlos): *El jueves a las siete me viene mejor. Y te comento: quiero un corte clásico, más corto por los lados y algo de volumen arriba, con un peinado discreto para la oficina.*

(Thursday at seven suits me better. And just so you know: I want a classic cut—shorter on the sides with some volume on top—and a neat, office-appropriate style.)

Recepcionista (Laura): *Perfecto. ¿Lo dejamos con secador para darle forma o lo prefieres al natural?*

(Perfect. Would you like us to blow-dry it to shape the style, or leave it natural?)

Cliente (Carlos): *Mejor con secador, pero sin mucho producto; que quede natural y profesional.*

(Better with a blow-dry, but not too much product; I want it to look natural and professional.)

Recepcionista (Laura): *Genial. Te reservo el jueves a las siete con Dani. ¿Te doy el número para confirmar?*

(Great. I'll book you for Thursday at seven with Dani. Shall I give you the number to confirm?)

Cliente (Carlos): *No hace falta, gracias. Nos vemos el jueves.*

(No, that won't be necessary—thanks. See you on Thursday.)



1. ¿Por qué Carlos quiere cambiar la cita y qué día/hora acepta al final?

2. ¿Qué detalles del corte y del peinado pide Carlos para su reunión? Di dos.

5. WhatsApp

Hola, Marta. Soy Laura de *Salón Luna*.

Te escribo para confirmar tu cita de mañana a las 18:30 para **corte de pelo y peinado**.

La peluquera pregunta si quieres algo más (por ejemplo, secado con **secador de pelo** o un cambio de estilo) y si prefieres un acabado más **suave** o con más volumen.

Si no te viene bien la hora, dímelo y busquemos otra.



Write an appropriate response: *¿Podríamos cambiar la cita a...? / Quiero algo sencillo, pero que me quede bien. / Si no hay ninguna hora mañana, ¿hay alguna el...?*

Important verbs

Pintarse (to paint oneself)

Pretérito indefinido

yo

me pinté

tú

te pintaste

él/ella/usted

se pintó

nosotros/nosotras

nos pintamos

vosotros/vosotras

os pintasteis

ellos/ellas/ustedes

se pintaron

Depilarse (to depilate)

Pretérito indefinido

me depilé

te depilaste

se depiló

nos depilamos

os depilasteis

se depilaron