

## A1.45 Música y arte



- Talk about culture events in the city.
- Go to the museum, an exposition, musical,...

<b>El arte</b>	<i>(Arte)</i>	<b>La radio</b>	<i>(Radio)</i>
<b>La obra</b>	<i>(Obra (pieza de arte))</i>	<b>El cantante</b>	<i>(Cantante)</i>
<b>El museo</b>	<i>(Museo)</i>	<b>La invitación</b>	<i>(Invitación)</i>
<b>La exposición</b>	<i>(Exposición)</i>	<b>Diferente</b>	<i>(Diferente)</i>
<b>El evento</b>	<i>(Evento)</i>	<b>Sonar</b>	<i>(Sonar / Sonar (sonar; sonar el teléfono))</i>
<b>La discoteca</b>	<i>(Discoteca)</i>		

### 1. Dialogue: Víctor y Ainhoa están en Madrid por trabajo y tienen un día libre; deciden qué hacer. (QR: Audio)



- Víctor:** ¡Qué bien ha ido la reunión! Pablo me ha dicho que mañana tenemos el día libre. *(The meeting went really well! Pablo told me we have tomorrow off.)*
- Ainhoa:** Menos mal. Me apetece dar una vuelta por Madrid. *(Thank goodness. I feel like taking a walk around Madrid.)*
- Víctor:** ¿Qué te parece visitar el Museo del Prado? Lo tenemos pendiente. *(How about visiting the Prado Museum? We still haven't been.)*
- Ainhoa:** Buena idea. *(Good idea.)*
- Víctor:** La entrada general cuesta quince euros. Puedo comprarlas ahora mismo. *(General admission is fifteen euros. I can buy the tickets right now.)*
- Ainhoa:** Sí, mejor online. Así evitamos colas y entramos rápido. *(Yes, better online. That way we avoid lines and get in quickly.)*
- Víctor:** Quiero ver a Velázquez y también la sala de El Bosco. *(I want to see Velázquez and also the Bosch gallery.)*
- Ainhoa:** Yo quiero ver a Goya. Me encantan sus cuadros. *(I want to see Goya. I love his paintings.)*
- Víctor:** Podemos ir temprano para verlo todo con calma. Después podemos caminar por el Retiro; está muy cerca. *(We can go early so we can see everything at a relaxed pace. Afterwards we can walk through El Retiro; it's very close.)*
- Ainhoa:** Sí, así descansamos un poco antes de volver al hotel. *(Yes, that way we can rest a bit before going back to the hotel.)*

1. ¿Qué van a visitar mañana Víctor y Ainhoa? *(What are Víctor and Ainhoa going to visit tomorrow?)*

- a. El Museo del Prado
- b. El hotel donde están
- c. Una exposición de música
- d. Una discoteca

2. ¿Por qué compran las entradas online? *(Why do they buy the tickets online?)*

- a. Para escuchar la radio en el museo
- b. Porque son más baratas en la discoteca
- c. Porque no tienen invitación
- d. Porque así evitan colas y entran rápido

1-a 2-d



## 2. Grammar: Passive voice with ser + participio

The passive voice is used to indicate actions that are carried out.

1. The past participle agrees in gender and number with the subject.
2. "Ser" is conjugated according to the tense of the sentence.

Discurso directo ( <i>Direct speech</i> )	Formúla ( <i>Formula</i> )	Discurso indirecto ( <i>Indirect speech</i> )
El teatro organiza el concierto. ( <i>The theater organizes the concert.</i> )	Ser + participio	El evento <b>es presentado</b> en el teatro. ( <i>The event is presented at the theater.</i> )
En el teatro se presenta la obra. ( <i>The play is presented at the theater.</i> )	Ser + participio	La obra <b>es vista</b> en el museo. ( <i>The play is seen in the museum.</i> )
Los estudiantes ven la exposición. ( <i>The students see the exhibition.</i> )	Ser + participio + por	La exposición <b>es visitada por</b> los estudiantes. ( <i>The exhibition is visited by the students.</i> )

The 'por' phrase is used only if it is necessary.

In the passive, the subject receives the action; it does not perform it.

1. La exposición \_\_\_\_\_ organizada por el museo de arte moderno. (*The exhibition is organized by the Museum of Modern Art.*)  
a. son      b. ser      c. es      d. está
2. El concierto \_\_\_\_\_ presentado por un famoso cantante. (*The concert is presented by a famous singer.*)  
a. está      b. es      c. fue      d. son
3. Las obras \_\_\_\_\_ explicadas por la guía del museo. (*The works are explained by the museum guide.*)  
a. están      b. es      c. fueron      d. son
4. Las invitaciones \_\_\_\_\_ enviadas por correo electrónico. (*The invitations are sent by email.*)  
a. son      b. están      c. ser      d. es

1. es 2. es 3. son 4. son

## 3. Grammar: Indirect speech: "Decir que"

Use "decir que" to report what someone says.



1. Reported speech reformulates sentences. Example: "Él dice que va al museo".
2. The structure is sujeto + decir que + acción.
3. "Decir que" does not change the verb tense in the present.

**Discurso directo (Direct speech)****Discurso indirecto (Reported speech)**

Juan: "Voy al museo". (Juan: "I'm going to the museum.")

Juan dice que (él) va al museo. (Juan says that he is going to the museum.)

Ana: "Me encanta el arte". (Ana: "I love art.")

Ana dice que le encanta el arte. (Ana says that she loves art.)

Pedro: "Escucho la radio". (Pedro: "I listen to the radio.")

Pedro dice que (él) escucha la radio. (Pedro says that he listens to the radio.)

Eva: "Tengo la invitación". (Eva: "I have the invitation.")

Eva dice que (ella) tiene la invitación. (Eva says that she has the invitation.)

- María \_\_\_\_\_ va a la exposición de arte esta tarde. (María says she's going to the art exhibition this afternoon.)  
a. dice que      b. decir que      c. dice de      d. dice
  - El guía \_\_\_\_\_ la obra es muy famosa. (The museum guide says that the artwork is very famous.)  
a. dice de que      b. dice de      c. dice que es      d. dice que
  - Mis amigos \_\_\_\_\_ el cantante es muy bueno en directo. (My friends say that the singer is very good live.)  
a. dicen que      b. decís que      c. dice que      d. dices que
  - Nosotros \_\_\_\_\_ la música de la discoteca es muy diferente. (We say that the music at the club is very different.)  
a. decimos que      b. decir que      c. decimos de que      d. decimos
1. dice que 2. dice que 3. dicen que 4. decimos que

## 4. Exercises

### 1. Match each beginning with its correct ending.

- |                        |                                  |
|------------------------|----------------------------------|
| 1. Esta noche vamos    | a. una canción diferente.        |
| 2. La invitación es    | b. al museo a ver la exposición. |
| 3. La obra fue pintada | c. por un artista muy famoso.    |
| 4. En la radio suena   | d. para un evento de arte.       |



**1-b:** Tonight we're going to the museum to see the exhibition. **2-d:** The invitation is for an art event. **3-c:** The painting was done by a very famous artist. **4-a:** A different song is playing on the radio.



### 2. Cultural weekend in the city (QR: Audio)

**Fill in the gaps:** exposición, discoteca, radio, museos, Arte, diferente, evento, cantante, obras

Este sábado la ciudad organiza la Noche del (1) \_\_\_\_\_. Los (2) \_\_\_\_\_ abren hasta la medianoche y la entrada es gratuita desde las seis de la tarde. El Museo Central tiene una nueva (3) \_\_\_\_\_ de pintura moderna con (4) \_\_\_\_\_ de artistas jóvenes.

En la (5) \_\_\_\_\_ local, un (6) \_\_\_\_\_ famoso invita al público a venir. Él dice que el museo es muy bonito y que la exposición es (7) \_\_\_\_\_. En la página web del ayuntamiento, el (8) \_\_\_\_\_ se presenta con fotos y un pequeño vídeo. Después de visitar el museo, muchas personas van a una (9) \_\_\_\_\_ cercana para bailar y terminar la noche con música.

*This Saturday the city is hosting Art Night. Museums are open until midnight, and admission is free from six in the evening. The Central Museum has a new modern painting exhibition featuring works by young artists.*

*On the local radio station, a well-known singer invites the public to come. He says the museum is very beautiful and that the exhibition is unusual. On the town hall website, the event is shown with photos and a short video. After visiting the museum, many people go to a nearby nightclub to dance and end the night with music.*

(1) Arte, (2) museos, (3) exposición, (4) obras, (5) radio, (6) cantante, (7) diferente, (8) evento, (9) discoteca



### 3. Listen to the audio fragments and choose the correct solution. (QR: Audio)

- ¿Qué información da la mujer sobre la exposición? (*What information does the woman give about the exhibition?*)
  - El evento es en una discoteca y termina a las seis.*
  - La muestra comienza a las seis y no cuesta dinero.*
  - El museo abre solo por la mañana y es muy caro.*
- ¿Qué dicen en la radio sobre el evento cultural? (*What do they say on the radio about the cultural event?*)
  - Anuncian solo una fiesta en una discoteca sin teatro ni cantante.*
  - Comentan que la obra es especial y hay un concierto en el teatro principal.*
  - Explican que la exposición es en un museo pequeño y sin música.*

1-b 2-b

### 4. Choose the correct solution

- Esta semana la exposición \_\_\_\_\_ (*This week the exhibition has been visited by many art students.*)  
 \_\_\_\_\_ visitada por muchos estudiantes de arte.  
 a. *fue sido*      b. *ha estado*      c. *ha sido*      d. *es sido*
- El nuevo museo \_\_\_\_\_ (*The new museum has been inaugurated by the city's mayor.*)  
 inaugurado por la alcaldesa de la ciudad.  
 a. *ha estado*      b. *es*      c. *fue inaugurado*      d. *ha sido*
- Esta noche el concierto de música clásica \_\_\_\_\_ (*Tonight the classical music concert is being broadcast on the national radio.*)  
 \_\_\_\_\_ presentado en la radio nacional.  
 a. *ha sido*      b. *es*      c. *ser*      d. *está*

1. *ha sido* 2. *ha sido* 3. *es*

### 5. Roleplay - dialogues (QR: Audio)



#### a. Quedar para ir al museo

- Lucía, amiga:** *Hola Carlos, el sábado hay una exposición nueva en el Museo Reina Sofía; ¿vienes conmigo?*  
*(Hi Carlos — there's a new exhibition at the Reina Sofía Museum on Saturday; will you come with me?)*
- Carlos, amigo:** *Sí, me gusta mucho el arte; la obra de Picasso me interesa.*  
*(Yes, I really like art; Picasso's work interests me.)*
- Lucía, amiga:** *Perfecto, el evento empieza a las cinco; quedamos en la entrada del museo.*  
*(Perfect. The event starts at five; let's meet at the museum entrance.)*

**Carlos, amigo:** *Genial, nos vemos allí a las cinco. Gracias por la invitación.*  
*(Great — see you there at five. Thanks for inviting me.)*

1. ¿Te gusta ir al museo? ¿Por qué?

---

### b. Elegir entre concierto o discoteca

**Marta, compañera de trabajo:** *Esta noche toca un cantante diferente en un bar de Malasaña, pero también podemos ir a la discoteca de siempre.*  
*(Tonight a different singer is playing at a bar in Malasaña, but we could also go to our usual nightclub.)*

**Javier, compañero de trabajo:** *Yo prefiero el concierto; la música en directo suena mejor que en la radio.*  
*(I prefer the concert — live music sounds better than on the radio.)*

**Marta, compañera de trabajo:** *Vale, entonces vamos al evento del bar y tomamos algo allí antes.*  
*(Okay, then let's go to the bar event and have a drink there first.)*

**Javier, compañero de trabajo:** *Perfecto, salgamos del trabajo a las ocho y vamos juntos.*  
*(Perfect. Let's leave work at eight and go together.)*

1. ¿Prefieres ir a un concierto o a una discoteca? ¿Por qué?

---

## 6. Practice in pairs or with your teacher. (QR: AI+)

1. Tu compañera de trabajo propone ir a una exposición en el centro después del trabajo. Di si te gusta la idea y qué tipo de exposición te interesa. (Usa: la exposición, el arte, me gusta)

---



2. Un amigo te manda un mensaje: hay un evento de música este sábado. Te pregunta si quieres ir. Di si quieres ir y qué cantante te gusta escuchar. (Usa: el cantante, la música, me gusta)

---

## 7. Writing: WhatsApp (QR: AI+)

**Lucía:** Hola, ¿qué tal?

Este sábado hay un **concierto** en la ciudad. Canta un **cantante** muy bueno. Después podemos ir a una **exposición** en el **museo** de arte moderno.

La entrada del museo es barata y la música del concierto **suena** muy bien en la radio.

¿Quieres venir al **evento**? Dime si prefieres más la **música** o el **arte**.



**Write an appropriate response:** *Hola Lucía, muchas gracias por la invitación. / Prefiero... / No puedo el sábado, pero...*

---



---



---

Important verbs	<b>Bailar</b> (to dance)	<b>Cantar</b> (to sing)	<b>Pintar</b> (to paint)
	Pretérito perfecto	Pretérito perfecto	Pretérito perfecto
yo	he bailado	he cantado	he pintado
tú	has bailado	has cantado	has pintado
él/ella/usted	ha bailado	ha cantado	ha pintado
nosotros/nosotras	hemos bailado	hemos cantado	hemos pintado
vosotros/vosotras	habéis bailado	habéis cantado	habéis pintado
ellos/ellas/ustedes	han bailado	han cantado	han pintado